

Trois farces de Molière

Metteur en scène : Jean **Dalmain** , Jean **Gascon**



Représentation : Paris fr : **Théâtre Sarah Bernhardt. Paris.** - 1955-07-01

Note : Spectacle joué dans le cadre du Théâtre des Nations. Le mariage forcé est une reprise du spectacle créé en août 1954 au Théâtre du Nouveau Monde de Montréal, mise en scène de Jean Gascon, décors et costumes de Robert Prévost

Documents liés à ce spectacle (3 ressources dans data.bnf.fr)

Images (3)

Trois farces de Molière (1955) , Roger Pic (1920-2001), Paris : Roger Pic , 1955



Trois farces de Molière (1955) , Roger Pic (1920-2001), Paris : Roger Pic , 1955



Le mariage forcé. Dorimène (1954) , Robert Prévost (1927-1982)



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (3 ressources dans data.bnf.fr)

Metteur en scène (1)

Jean Dalmain



Programmateur (1)

Théâtre des Nations



Directeur de salle de spectacle (1)

A.-M. Julien (1903-2001)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général