

# Briséis

Metteur en scène : Alexandre **Lapissida** (1839-1907)



Représentation : **Paris (France)** : Théâtre national de l'Opéra - Palais Garnier. - 1899-05-08

Contributeurs : Mise en scène d'Alexandre Lapissida ; livret d'Ephraïm Mikhaël et Catulle Mendès ; musique d'Emmanuel Chabrier ; décors de Marcel Jambon et Alexandre Bailly ; costumes de Charles Bianchini ; avec Lucy Berthet, S (Briséis), Alba Chrétien-Vaguet, S (Thanasto), Albert Vaguet, T (Hylas)... [et al.] ; chef d'orchestre, Paul Taffanel

Note : Décor unique : sur le rivage de l'Hellade

Première représentation : Théâtre national de l'Opéra - Palais Garnier, France (Théâtre national de l'Opéra - Palais Garnier) - 08-05-1899

Sources : L'Opéra au Palais Garnier (1875-1962) / Stéphane Wolff, 1962

## Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Voir l'œuvre liée (1)






[Briséis. D 59]  
(1888)

, Emmanuel Chabrier  
(1841-1894), Catulle  
Mendès (1841-1909),  
Éphraïm Mikhaël  
(1866-1890)



**Documents liés à ce spectacle** (6 ressources dans data.bnf.fr)

**Images (5)**

- |                                  |   |   |                                  |                            |   |
|----------------------------------|---|---|----------------------------------|----------------------------|---|
| Briséis (1899)                   | , Charles Bianchini (1859-1905), [1899] |  | [Briséis (1899)                  | , H. Laffargue (18..-19..) |  |
| M. Bartet. Opéra. Briséis (1899) | , Atelier Nadar                         |  | M. Bartet. Opéra. Briséis (1899) | , Atelier Nadar            |  |
| M. Bartet. Opéra. Briséis (1899) | , Atelier Nadar                         |  |                                  |                            |   |

**Livres (1)**

- |                              |                                   |   |
|------------------------------|-----------------------------------|---|
| [Recueil. Programmes] (1899) | , Paris : l'illustration , [1899] |  |
|------------------------------|-----------------------------------|---|

**Personnes ou collectivités liées à ce spectacle** (11 ressources dans data.bnf.fr)

**Réalisateur des décors (2)**

- |                              |   |                           |   |
|------------------------------|---|---------------------------|---|
| Alexandre Bailly (1866-1947) |  | Marcel Jambon (1848-1908) |  |
|------------------------------|---|---------------------------|---|

**Librettiste (2)**

- |                            |   |                             |   |
|----------------------------|---|-----------------------------|---|
| Catulle Mendès (1841-1909) |  | Éphraïm Mikhaël (1866-1890) |  |
|----------------------------|---|-----------------------------|---|

**Soprano (2)**

- |                          |   |                                  |   |
|--------------------------|---|----------------------------------|---|
| Lucy Berthet (1866-19..) |  | Alba Chrétien-Vaguet (1872-19..) |  |
|--------------------------|---|----------------------------------|---|

**Chef d'orchestre (1)**

---

Paul Taffanel (1844-1908)

**Compositeur (1)**

---

Emmanuel Chabrier (1841-1894)

**Ténor (1)**

---

Albert Vaguet (1865-1943)

**Costumier (1)**

---

Charles Bianchini (1859-1905)

**Metteur en scène (1)**

---

Alexandre Lapissida (1839-1907)

**Voir aussi** (1 ressource dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général