

Mars et Vénus ou les filets de Vulcain Chorégraphe : Jean-

Baptiste **Blache** (1765-1834)



Représentation :

Paris (France) : Théâtre de l'Opéra-Le Peletier. - 1826-05-29

Contributeurs :

Chorégraphie et argument de Blache père ; musique de Jean-Madeleine Schneitzhoeffler ; décors de Pierre-Luc-Charles Ciceri ; costumes d'Hippolyte Lecomte

Note :

Acte I : la scène se passe dans l'île de Lemnos. A droite, les antres conduisant à la caverne de Vulcain. A gauche, bosquets conduisant au labyrinthe. Acte II, tableau 1 : le labyrinthe. Acte II, tableau 2 : intérieur des forges de Vulcain. Acte III, tableau 1 : les jardins du Mont Olympe. Acte III, tableau 2 : l'Olympie, palais, jardins

Première représentation : Théâtre de l'Opéra-Le Peletier, France (Théâtre de l'Opéra-Le Peletier) - 29-05-1826

Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

[Mars et Vénus]

, Jean-Madeleine
Schneitzhoeffler
(1785-1852)



Documents liés à ce spectacle (1 ressources dans data.bnf.fr)**Images (1)**

Mars et Vénus ou les filets , Hippolyte Lecomte
de Vulcain (1781-1857), [1826]
(1826)

**Personnes ou collectivités liées à ce spectacle** (5 ressources dans data.bnf.fr)**Auteur de l'argument (1)**

Jean-Baptiste Blache (1765-1834)

**Chorégraphe (1)**

Jean-Baptiste Blache (1765-1834)

**Compositeur (1)**

Jean-Madeleine Schneitzhoeffler (1785-1852)

**Costumier (1)**

Hippolyte Lecomte (1781-1857)

**Réalisateur des décors (1)**

Pierre-Luc-Charles Cicéri (1782-1868)



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général