

Domage qu'elle soit une putain

Chorégraphe : Philippe **Saire**
Metteur en scène : Yves **Beaunesne**



- Représentation : Saint-Quentin-en-Yvelines France : Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines. - 2006-01-25
- Contributeurs : Mise en scène de Yves Beaunesne ; pièce de John Ford ; traduction Marion Bernède et Yves Beaunesne ; chorégraphie Philippe Saire ; scénographie Damien Caille-Perret ; costumes Patrice Cauchetier ; lumières Jean-Pascal Pracht ; production Compagnie de la Chose incertaine ; avec Fanny Mary, Laurent Poitrenaux, Philippe Demarle... [et al.]
- Distribution : Interprété aussi par Claire Wauthion, Jean-Claude Frissung, Henri Monin...
- Autre forme du nom : Tis pity she's a whore

Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

'Tis pity she's a whore , John Ford (1586-1640?) ⓘ

(1633)

Documents liés à ce spectacle (4 ressources dans data.bnf.fr)

Images (3)

Recueil. Dommage qu'elle soit une putain. Photocopies rehaussées (2006)



Recueil. Dommage qu'elle soit une putain. Dessins au crayon (2006)



Recueil. Dommage qu'elle soit une putain. Dessins en couleur (2006)



Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Dommage qu'elle soit une putain, pièce de John Ford. Théâtre de Suresne (2006)



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (12 ressources dans data.bnf.fr)

Acteur (3)

Philippe Demarle



Fanny Mary



Laurent Poitrenaux



Traducteur (2)

Yves Beaunesne



Marion Bernède



Metteur en scène (1)

Yves Beaunesne



Costumier (1)

Patrice Cauchetier



Chef éclairagiste (1)

Jean-Pascal Pracht



Scénographe (1)

Damien Caille-Perret



Auteur du texte (1)

John Ford (1586-1640?)



Producteur (1)

Compagnie de la Chose incertaine



Chorégraphe (1)

Philippe Saire



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général