

Amor

Chorégraphe : Luigi **Manzotti** (1835-1905)



Représentation : **Milan (Italie)** : Théâtre de la Scala. - 1886-02-17

Contributeurs : Chorégraphie de L. Manzotti ; musique de R. Marengo ; décors de Giovanni Zuccarelli ; costumes de A. Edel ; avec Antonietta Bella, E. Cecchetti, Giuseppina Cecchetti, C. Coppi, Ettore Coppini

Sources : Le Moal, "Dictionnaire de la danse", 1999

Documents liés à ce spectacle (2 ressources dans data.bnf.fr)

Images (2)

Il trionfo di Cesare (Quadro , [Milan] : "Supplemento straordinario del Teatro illustrato" , [1886]



Il Ballo Amor alla Scala. Il trionfo di Cesare. Finale della prima parte. (1886) , G. Foment (graveur, 18..-19..), [Milano] : ["Corriere della sera"] , [1886]



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (9 ressources dans data.bnf.fr)

Danseur (5)

Antonietta Bella (18..-19..)



Enrico Cecchetti (1850-1928)



Giuseppina Cecchetti (1857-1927)



Carlo Coppi (danseur, 18..-19..)



Ettore Coppini (1845-1935)



Chorégraphe (1)

Luigi Manzotti (1835-1905)



Compositeur (1)

Romualdo Marengo (1841-1907)



Costumier (1)

Alfredo Edel (1856-1912)



Réalisateur des décors (1)

Giovanni Zuccarelli (1846-1897)



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général