Danses polovtsiennes du Prince Igor

Chorégraphe : Michel **Fokine** (1880-1942)

Représentation : Paris fr : **Théâtre de la Gaîté-Lyrique. Paris**. - 1921-05-17

Contributeurs : Chorégraphie de Michel Fokine ; musique d'Alexandre Borodine ; décor et costumes de Nicolas Roerich ; régie de Serge Grigorieff ; avec Lydia Lopokova (une jeune fille polovtsienne), Lubov Tchernicheva (une femme polovtsienne), Nicolas Zvereff (un chef polovtsien)... [et al.] ; les Ballets russes ; chef d'orchestre Ernest Ansermet

Note : Date de la première : 17 mai 1921

Sources : Programme officiel des Ballets russes de Serge de Diaghilew : quatorzième saison, Théâtre de la Gaîté-Lyrique, mai 1921 : [programme de la soirée du 22 mai 1921]

Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

Danses polovtsiennes (1909) , Michel Fokine (1880-1942)

Documents liés à ce spectacle (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Programme officiel des Ballets russes de Serge de Diaghilew (1921) , Paris : M. de Brunoff , 1921

Thèmes en relation avec Danses polovtsiennes du Prince Igor (1 ressources dans data.bnf.fr)

Organisations (1)

Ballets russes

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (10 ressources dans data.bnf.fr)

Danseur (4)

Ballets russes

Lubov Tchernicheva (1890-1976)

Lydia Vassilievna Lopoukhova (1892-1981)

Nicolas Zvereff (1888-1965)

Compositeur (1)

Alexandre Porfiriévitch Borodine (1833-1887)

Chef d'orchestre (1)

Ernest Ansermet (1883-1969)

Chorégraphe (1)

Michel Fokine (1880-1942)

Costumier (1)

Nikolaj Konstantinovič Rerih (1874-1947)

Réalisateur des décors (1)

Nikolaj Konstantinovič Rerih (1874-1947)

Régisseur (1)

Serge Grigoriev (1883-1968)

Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général