Les dieux mendiants

Chorégraphe : Georges **Balanchine** (1904-1983)

Représentation : **Paris (France)** : Théâtre national de l'Opéra. - 1928-12-20

Contributeurs : Chorégraphie de George Balanchine ; musique de G. F. Haendel ; orchestrée par Thomas Beecham ; argument de Sobeka [= Boris Kochno] ; décor de Léon Bakst ; avec Alexandra Danilova (la servante), Léon Woizikovksy (le berger), Lubov Tchernicheva (une dame)... [et al.] ; les Ballets russes ; chef d'orchestre Roger Désormière

Note : Création en France

Sources : Ballets russes Diaghilew, décembre 1928-janvier 1929 : Théâtre de l'Opéra, [programme du 20 décembre 1928]. - Diaghilev et les Ballets russes / Boris Kochno, 1973

Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

Les dieux mendiants (1928) , Georges Balanchine (1904-1983)

Documents liés à ce spectacle (2 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)

Ballets russes Diaghilew, décembre 1928-janvier 1929 (1929) , Opéra national de Paris, Paris : M. & J. de Brunoff , [1929]

Ballets russes Diaghilew, décembre 1928-janvier 1929 (1928) , Opéra national de Paris, Paris : M. & J. de Brunoff , [1928]

Thèmes en relation avec Les dieux mendiants (1 ressources dans data.bnf.fr)

Organisations (1)

Ballets russes

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (12 ressources dans data.bnf.fr)

Danseur (6)

Ballets russes

Alexandra Danilova (1903-1997)

Felia Doubrovska (1896-1981)

Constantin Tcherkas (1908-1965)

Lubov Tchernicheva (1890-1976)

Léon Wójcikowski (1899-1975)

Compositeur (1)

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Librettiste (1)

Boris Kochno (1904-1990)

Chorégraphe (1)

Georges Balanchine (1904-1983)

Chef d'orchestre (1)

Roger Désormière (1898-1963)

Réalisateur des décors (1)

Lev Samuilovič Bakst (1866-1924)

Orchestrateur (1)

Thomas Beecham (1879-1961)

Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général