

Les tentations de la bergère o El triunfo del amor

Chorégraphe : Bronislava Fominitchna **Nijinskaia** (1891-1972)



Représentation : **Barcelone (Espagne)** : Gran teatro del Liceo. - 1925-05-02


Contributeurs : Chorégraphie de Bronislava Nijinska ; musique de Michel de Montéclair ; arrangée par Henri Casadesus ; rideau, décor et costumes de Juan Gris ; avec Véra Nemtchinova (la bergère), Léon Woizikovsky (le berger), Théodore Slavinsky (le marquis)... [et al.] ; les Ballets russes ; chef d'orchestre Eugene Goossens

Note : Notice réd. d'après : "Gran teatro del Liceo, primavera 1925, programa oficial : [compañía de Bailes rusos, sábado 2 de mayo de 1925]

Distribution : Interprété aussi par Lubov Tchernicheva (Aphrodite), Antoine Doline (Hyménée), Nicolas Zverev, Constantin Tcherkas et Jean Jazvinsky (les comtes)

Documents liés à ce spectacle (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

Gran teatro del Liceo, primavera 1925, programa oficial (1925) , Gran teatre del Liceu. Barcelone, Espagne, New-York : Empresa Anunciadora , [1925] 

Thèmes en relation avec Les tentations de la bergère o El triunfo del amor (1 ressources dans data.bnf.fr)

Organisations (1)

Ballets russes



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (15 ressources dans data.bnf.fr)

Danseur (9)

Ballets russes



Anton Dolin (1904-1983)



Jean Jazvinsky (1891?-1973)



Vera Nemtchinova (1899-1984)



Thadée Slavinsky (1901-1945)



Constantin Tcherkas (1908-1965)



Lubov Tchernicheva (1890-1976)



Léon Wójcikowski (1899-1975)



Nicolas Zvereff (1888-1965)



Chorégraphe (1)

Bronislava Fominitchna Nijinskaia (1891-1972)



Compositeur (1)

Michel de Montéclair (1667-1737)



Arrangeur (1)

Henri Casadesus (1879-1947)

**Costumier (1)**

Juan Gris (1887-1927)

**Réalisateur des décors (1)**

Juan Gris (1887-1927)

**Chef d'orchestre (1)**

Eugene Goossens (1893-1962)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général