


La dame blanche



- Représentation : Paris fr : Théâtre de l'Opéra-Comique. - 1862-10-04
- Contributeurs : Musique de François-Adrien Boieldieu ; livret d'Eugène Scribe ; avec Mlles Cico, Bélia et Révilly, Berthelier, Barrielle, Émile Perrin, Léon Achard
- Première représentation : Théâtre de l'Opéra-Comique, fr (Théâtre de l'Opéra-Comique) - 10-12-1825
- Sources : Wild et Charlton. - La Revue et Gazette musicale de Paris, 12 octobre 1862, 29e année, n°41, p331-32

Détail du contenu (1 ressource dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

[La dame blanche] (1825) , François-Adrien Boieldieu  (1775-1834), Eugène Scribe (1791-1861)

Documents liés à ce spectacle (2 ressources dans data.bnf.fr)

Images (2)

[La dame blanche] (1862) , Alfred Lemoine  (1824-1881), [Paris] : [s.n.] , [1825]

[La dame blanche] (1862) , [Paris] : [s.n.] , [1862] 

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (8 ressources dans data.bnf.fr)

Chanteur (3)

Barrielle (chanteur, 18..-18..)



Mademoiselle Bélia (1832-1899)



Jean François Berthelier (1828-1888)



Compositeur (1)

François-Adrien Boieldieu (1775-1834)



Librettiste (1)

Eugène Scribe (1791-1861)



Soprano (1)

Marie Cico (1841-1875)



Mezzo-soprano (1)

Antoinette-Jeanne Revilly (1822-1899)



Ténor (1)

Léon Achard (1831-1905)



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général