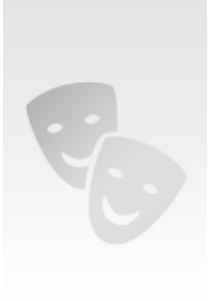


La Jarre

Chorégraphe : Jan **Börlin** (1893-1930)



Représentation : Paris fr : **Théâtre des Champs-Élysées. Paris.** - 1924-11-19

Contributeurs : Chorégraphie de J. Borlin ; musique d'Alfredo Casella ; argument d'après Pirandello ; décors et costumes de Giorgio de Chirico ; par les Ballets Suédois

Première représentation : Théâtre des champs élysées, fr (Théâtre des champs élysées) - 19-11-1924

Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)



La giara
(1917)

, Luigi Pirandello
(1867-1936)





Documents liés à ce spectacle (1 ressources dans data.bnf.fr)

Images (1)

Giorgio de Chirico Rideau de fond de La Jarre (1924) , Giorgio De Chirico (1888-1978), [Paris] : [s.n.] , [1924]  

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (6 ressources dans data.bnf.fr)



Auteur adapté (1)

Luigi Pirandello (1867-1936)  

Chorégraphe (1)

Jan Börlin (1893-1930)  



Compositeur (1)

Alfredo Casella (1883-1947)  

Danseur (1)

Ballets suédois  

Costumier (1)

Giorgio De Chirico (1888-1978)  

Réalisateur des décors (1)

Giorgio De Chirico (1888-1978)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général