

Le pardon de Ploërmel

Metteur en scène : Ernest **Mocker** (1811-1895)



Représentation : **Paris (France)** : théâtre de l'Opéra-Comique. - 1859-04-04


Contributeurs : Mise en scène d'Ernest Mocker ; livret de Jules Barbier, Michel Carré ; musique de Giacomo Meyerbeer ; décors d'Edouard Despléchin ; avec Jean-Baptiste Faure (Hoel), Sainte-Foy (Corentin), Marie-Josèphe Cabel (Dinorah)

Première représentation : Théâtre de l'Opéra-Comique, France (théâtre de l'Opéra-Comique) - 04-04-1859

Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)













Voir l'œuvre liée (1)

[Dinorah]
(1859)

, Giacomo Meyerbeer 
(1791-1864), Jules Barbier
(1825-1901), Michel Carré
(1822-1872)

Documents liés à ce spectacle (12 ressources dans data.bnf.fr)

Images (12)

- Recueil. Jean-Baptiste Faure, artiste lyrique. Documents iconographiques (1865) , Photographie Pierre Petit 
- M.me Bélia, rôle d'un pâtre, dans Le pardon de Ploërmel, Théâtre de l'Opéra Comique (1859) , Paris : Martinet , [1859] 
- M.me Cabel, rôle de Dinnah, dans Le pardon de Ploërmel, Théâtre de l'Opéra Comique (1859) , Paris : Martinet , [1859] 
- Illustrazioni sceniche, Dinorah o Il pellegrinaggio a Ploërmel (1859) , [Paris] : [s.n.] , [1859] 
- Le pardon de Ploërmel, opéra-comique de Jules Barbier, Michel Carré, mise en scène d'Ernest Mocker (1859) , 1859 
- Le pardon de Ploërmel (1859) , [Paris] : [s.n.] , 1859 
- Théâtre de l'Opéra-Comique, Le pardon de Ploërmel (1859) , [Paris] : [s.n.] , [1859] 
- Théâtre de l'Opéra-Comique, 1re représentation du Pardon de Ploërmel, opéra de M. Meyerbeer, 2e acte, décoration de M. Despléchins,... [et] 3e acte, décoration de M. Cheret (1859) , Godefroy Durand (1832-1896), [Paris] : [s.n.] , [1859] 
- [Le pardon de Ploërmel, Meyerbeer] (1859) , [Paris] : [s.n.] , [1859] 
- Sainte Foy, rôle de Corentin, dans Le pardon de Ploërmel, Théâtre de l'Opéra Comique (1859) , Paris : Martinet , [1859] 
- M.me Cabel, rôle de Dinnah, dans Le pardon de Ploërmel, Théâtre de l'Opéra Comique (1859) , Paris : Martinet , [1859] 
- Fauré, rôle de Hoël, dans Le pardon de Ploërmel, Théâtre de l'Opéra Comique (1859) , Paris : Martinet , [1859] 

Thèmes en relation avec Le pardon de Ploërmel (5 ressources dans data.bnf.fr)

Auteurs (2)

Marie Cabel (1827-1885)



Jean-Baptiste Faure (1830-1914)



Anthropologie. Ethnologie (1)

Costume de théâtre



Dessin. Arts décoratifs (1)

Costume de théâtre



Arts du spectacle (1)

Costume de théâtre



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (8 ressources dans data.bnf.fr)

Librettiste (2)

Jules Barbier (1825-1901)



Michel Carré (1822-1872)



Metteur en scène (1)

Ernest Mocker (1811-1895)



Compositeur (1)

Giacomo Meyerbeer (1791-1864)

**Ténor (1)**

Sainte-Foy (1817-1877)

**Baryton (voix) (1)**

Jean-Baptiste Faure (1830-1914)

**Chef décorateur (1)**

Edouard Despléchin (1802-1871)

**Soprano (1)**

Marie Cabel (1827-1885)



Voir aussi (10 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (9)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata