

Carmen



Représentation : **Paris (France)** : Théâtre de l'Opéra-Comique. - 1875-03-03

Contributeurs : Livret d'Henri Meilhac, Ludovic Halévy ; musique de Georges Bizet ; costumes d'Edouard Detaille et Georges Clairin ; avec Célestine Galli-Marié (Carmen), Paul Lhérie (Don José)

Première représentation : Théâtre de l'Opéra-Comique, France (Théâtre de l'Opéra-Comique) - 03-03-1875

Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

[Carmen. GB 9]
(1873)

, Georges Bizet
(1838-1875)



Documents liés à ce spectacle (9 ressources dans data.bnf.fr)

Images (5)

Carmen. Opéra-comique en quatre actes, par MM. Meilhac et Halévy, musique de Georges Bizet (1875)



Carmen, opéra-comique d'Henri Meilhac, Ludovic Halévy, Georges Bizet (1875)



Recueil. Lhérie, artiste lyrique. Documents iconographiques (1875)



Album rose. La comédie illustrée (1875)



Carmen, opéra-comique d'Henri Meilhac, Ludovic Halévy et Georges Bizet (1875)



Monnaies, médailles, costumes, objets (4)

Carmen (1875)



Tambour de basque ayant servi lors des représentations de Carmen (1875)



Carmen (1875)



Carmen (1875)



Thèmes en relation avec Carmen (2 ressources dans data.bnf.fr)

Auteurs (1)

Paul Lhérie (1844-1937)



Musique (1)

Tambour de basque



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (8 ressources dans data.bnf.fr)

Librettiste (2)

Ludovic Halévy (1834-1908)



Henri Meilhac (1830-1897)



Costumier (2)

Georges Clairin (1843-1919)



Édouard Detaille (1848-1912)



Compositeur (1)

Georges Bizet (1838-1875)



Chanteur (1)

Paul Lhérie (1844-1937)



Soprano (1)

Célestine Galli-Marié (1837-1905)



Directeur de salle de spectacle (1)

Camille Du Locle (1832-1903)



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général