

Les fausses confidences

Metteur en scène : Gildas Bourdet



- Représentation : Créteil fr : Maison des arts et de la culture de Créteil. - 1989-11-03
- Contributeurs : Mise en scène de Gildas Bourdet ; pièce de Marivaux ; un spectacle du Théâtre de la Salamandre et du Théâtre national de la Région Nord-Pas-de-Calais ; musique originale de Angélique Nachon et Jean-Claude Nachon ; décors de Gildas Bourdet et Edouard Laug ; costumes de Christine Rabot-Pinson ; avec Anne Kreis (Araminte), Bruno Choël (Dorante), Jacques Le Carpentier (Le Comte)... [et al.]
- Note : Lumières : Jacky Lautem. Maquillage : Nathalie Dufour
- Première représentation : Théâtre Italien, fr (Théâtre Italien) - 16-03-1737
- Distribution : Interprété aussi par Sophie Bouilloux (Marton) ; Juliette Brac (Madame Argante) ; Jean Leuvrais (Monsieur Rémy) ; Jacques Pieiller (Doubois) ; Didier Vallée (Un garçon joailler) ; Romain Weingarten (Arlequin)

Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

Les fausses confidences (1737) , Pierre de Marivaux (1688-1763)





Documents liés à ce spectacle (1 ressources dans data.bnf.fr)

Images (1)

Les fausses confidences. , Daniel Cande, Paris : 
 Mise en scène de Gildas Bourdet
 Daniel Cande , 1989
 Bourdet
 (1989)

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (11 ressources dans data.bnf.fr)

Acteur (3)

Bruno Choel		Anne Kreis	
Jacques Le Carpentier (acteur)			

Compositeur (2)

Angélique Nachon		Jean-Claude Nachon	
------------------	---	--------------------	---

Réalisateur des décors (2)

Gildas Bourdet		Édouard Laug	
----------------	---	--------------	---

Costumier (1)

Christine Rabot-Pinson	
------------------------	---

Créateur de spectacle (1)

Théâtre de la Salamandre



Metteur en scène (1)

Gildas Bourdet



Auteur du texte (1)

Pierre de Marivaux (1688-1763)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général