

Euryanthe

Metteur en scène : Hans Peter Cloos



Représentation : Aix-en-Provence fr : Cour de l'Archevêché. - 1993-07-13

Contributeurs : Mise en scène de Hans Peter Cloos ; musique de Carl Maria von Weber ; décors de Jean Haas ; costumes de Agostino Cavalca ; avec The English Chamber orchestra ; sous la direction de Jeffrey Tate ; les chœurs du festival d'Aix en Provence ; avec Thomas Moser (Adolar), Elisabeth Meyer-Topsoe (Euryanthe), Karen Huffstodt (Eglantine)... [et al.]

Note : Lumières : Jean Kalman

Distribution : Interprété aussi par Andreas Schmidt, Frodo Olsen, Hanna Schaer


Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

[Euryanthe. J 291] , Carl Maria von Weber ⓘ
 (1822) (1786-1826), Helmina von Chézy (1783-1856)




Documents liés à ce spectacle (1 ressources dans data.bnf.fr)

Images (1)

Euryanthe, musique de Carl , Claude Gafner, 1993 
 Maria von Weber
 (1993)

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (10 ressources dans data.bnf.fr)

Chanteur (3)

| | |
|---|--|
| Karen Huffstodt  | Elisabeth Meyer-Topsoe  |
| Thomas Moser  | |

Metteur en scène (1)

Hans Peter Cloos 

Chef d'orchestre (1)

Jeffrey Tate (1943-2017) 

Orchestre (1)

English chamber orchestra 

Chœur mixte (1)

Choeurs du Festival d'Aix-en-Provence



Costumier (1)

Agostino Cavalca



Compositeur (1)

Carl Maria von Weber (1786-1826)



Réalisateur des décors (1)

Jean Haas



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général