

La dame de Monte-Carlo, La voix humaine

Metteur en scène :

Marc Paquien



Représentation : **Paris (France) : Studio-théâtre. Paris.** - 2012-05-10

Contributeurs : Mise en scène de Marc Paquien ; pièces de Jean Cocteau ; scénographie de Gérard Didier ; lumières de Pierre Gaillardot ; costumes de Claire Risterucci ; production Comédie-Française

Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)


Voir l'œuvre liée (1)

[La dame de Monte-Carlo. , Francis Poulenc
FP 180] (1899-1963)
(1961)



Documents liés à ce spectacle (1 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)


La dame de Monte-Carlo. None 
[Suivi de] La voix humaine,
pièces de Jean Cocteau.
Studio-Théâtre, Paris
(2012)

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (9 ressources dans data.bnf.fr)


Acteur (2)

Martine Chevallier  Véronique Vella 

Compositeur (1)

Francis Poulenc (1899-1963) 

Metteur en scène (1)

Marc Paquien 

Costumier (1)

Claire Risterucci 

Chef éclairagiste (1)

Pierre Gaillardot (éclairagiste)

**Scénographe (1)**

Gérard Didier

**Auteur du texte (1)**

Jean Cocteau (1889-1963)

**Producteur (1)**

Comédie-Française. Paris



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général