

L'otage, le pain dur

Metteur en scène : Thomas **Condemine**





Représentation : Toulouse France : Théâtre national de Toulouse Midi Pyrénées. - 2013-03-15

Contributeurs : Mise en scène Thomas Condemine ; pièces de Paul Claudel ; scénographie et costumes Camille Vallat ; décor Julie Trudgett ; coproduction TPN Théâtre, Centre dramatique Poitou-Charentes, Théâtre national de Toulouse Midi-Pyrénées... [et al.] ; avec Xavier Bazin, Marianne Fabbro, Jean-Claude Jay... [et al.]



Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)



L'otage (1911) , Paul Claudel (1868-1955)  

Documents liés à ce spectacle (2 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

L'otage, le pain dur, pièces de Paul Claudel (2013)  

Images (1)

L'otage & le pain dur, Paul Claudel. La Rose des vents, Scène nationale métropole Villeneuve d'Ascq (2013) , Les Produits de l'épicerie. Lille, [2013]  

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (9 ressources dans data.bnf.fr)

Producteur (2)

Centre dramatique Poitou-Charentes   Théâtre de la Cité  

Acteur (2)

Xavier Bazin   Jean-Claude Jay  

Auteur du texte (1)

Paul Claudel (1868-1955)  

Scénographe (1)

Camille Vallat



Directeur de salle de spectacle (1)

Laurent Pelly



Costumier (1)

Camille Vallat



Metteur en scène (1)

Thomas Condemine



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général