


# Mireille



- Représentation : **Paris (France) : Théâtre national de l'Opéra-comique. Choeur. Paris.** - 1945-05-02
- Contributeurs : Livret de Michel Carré ; d'après Frédéric Mistral ; musique de Charles Gounod ; direction de Reynaldo Hahn ; avec Geori Boué, S (Mireille), Marguerite Pifteau, S (Taven), Christiane Gaudel, S (Clémence)... [et al.]
- Note : Notice réd. d'après le programme. Ouvrage entré au répertoire de l'Opéra-Comique en 1874. Reprise de la production de 1939 (dans la version originale reconstituée par Reynaldo Hahn)
- Première représentation : Théâtre-Lyrique, France (Théâtre-Lyrique) - 19-03-1864


## Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Voir l'œuvre liée (1)

[Mireille. CG 8] , Charles Gounod   
 (1864) (1818-1893), Michel Carré  
 (1822-1872)

**Documents liés à ce spectacle** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Livres (1)**

Théâtre national de l'Opéra-Comique, Mireille, opéra en 5 actes et 7 tableaux de Michel Carré, tiré du poème de Frédéric Mistral, musique de Charles Gounod, sous la direction de M. Reynaldo Hahn, soirée du 2 mai 1945, donnée en l'honneur du 8e Cuirassiers (1945), Opéra-Comique. Paris, Paris : Publi-service, [1945] 

**Personnes ou collectivités liées à ce spectacle** (6 ressources dans data.bnf.fr)

**Soprano (2)**

Géori Boué (1918-2017)



Marguerite Pifteau (1904-1989)



**Auteur adapté (1)**

Frédéric Mistral (1830-1914)



**Compositeur (1)**

Charles Gounod (1818-1893)



**Librettiste (1)**

.....  
Michel Carré (1822-1872)



**Chef d'orchestre (1)**

.....  
Reynaldo Hahn (1874-1947)



**Voir aussi** (1 ressource dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

.....  
Notice correspondante dans Catalogue général