

Derviches

Chorégraphe : Jan **Börlin** (1893-1930)



Représentation : Paris fr : **Théâtre des Champs-Élysées. Paris.** - 1920-10-23

Contributeurs : Danse de Jean Borlin ; musique de Glazounow ; décors de Mouveau ; costumes de Jean Borlin ; avec les Ballets Suédois ; Jean Borlin... [et al.] ; direction musicale de D. E. Inghelbrecht

Note : Création mondiale. Répétition générale publique le 23 octobre, et 1re représentation le 25 octobre 1920

Documents liés à ce spectacle (2 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (2)

Premier spectacle des Ballets suédois (1920)	, Théâtre des Champs-Élysées. Paris, [Paris] : Théâtre des Champs-Élysées , [1920]		La danse, nov. 1920 (1920)	, Paris : La danse , 1920	
--	--	--	----------------------------	---------------------------	--

Thèmes en relation avec Derviches (2 ressources dans data.bnf.fr)

Organisations (2)

Ballets suédois



Théâtre des Champs-Élysées. Paris



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (7 ressources dans data.bnf.fr)

Danseur (2)

Ballets suédois



Jan Börlin (1893-1930)



Chorégraphe (1)

Jan Börlin (1893-1930)



Compositeur (1)

Alexandre Glazounov (1865-1936)



Chef d'orchestre (1)

Désiré Émile Inghelbrecht (1880-1965)



Costumier (1)

Jan Börlin (1893-1930)



Réalisateur des décors (1)

Georges Mouveau (1878-1959)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général