

L'Après-midi d'un fœhn

























Chorégraphe : Phia **Ménard**





























- Représentation : Châlons-en-Champagne France : **La Comète. Châlons-en-Champagne**. - 2015-01-28
- Contributeurs : Chorégraphie de Phia Ménard ; direction artistique et scénographie Phia Ménard ; composition sonore Ivan Roussel d'après l'oeuvre de Claude Debussy ; création régie de plateau et du vent Pierre Blanchet ; création lumière Alice Ruest ; régie lumière Alice ruest, en alternance Aurore Baudouin ; diffusion de la bande sonore Ivan Roussel ; régie plateau et du vent Pierre Blanchet ; conception de la scénographie Phia Ménard ; construction de la scénographie Philippe Ragot ; création costumes et accessoires Fabrice Ilia-Leroy ; coproduction Centre dramatique de Normandie ; La Brèche ; Scènes du Jura ; interprétation Silvano Nogueira
- Note : Notice rédigée d'après le prospectus
- Première représentation : Théâtre d'Hérouville, France (Théâtre d'Hérouville) - 10-10-2011

Documents liés à ce spectacle (27 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (27)























Recueil. Maison de la culture et des loisirs, Gauchy, 2018-2019. Documents de programmation (2018)	None	 	Recueil. Le Granit, Belfort, 2018-2019. Documents de programmation (2018)	None	 
Recueil. Tandem, Arras, Douai , 2018-2019. Documents de programmation (2018)	None	 	Recueil. Le Manège, Reims, 2017-2018. Documents de programmation (2017)	None	 
Recueil. Comédie de Valence, 2017-2018. Documents de programmation (2017)	None	 	Recueil. Le Rayon vert, Saint-Valéry-en-Caux, 2017-2018. Documents de programmation (2017)	None	 
Recueil. L'Amphithéâtre, Pont-de-Claix, 2017-2018. Documents de programmation (2017)	None	 	Recueil. Centre Dramatique National de Haute-Normandie, Rouen, 2016-2017. Documents de programmation (2016)	None	 
Recueil. Le Théâtre, Saint-Nazaire, 2016-2017. Documents de programmation (2016)	None	 	Recueil. Scène nationale 61, Alençon, 2015-2016. Documents de programmation (2015)	None	 
Recueil. Théâtre des Célestins, Lyon, 2015-2016. Documents de programmation (2015)	None	 	Recueil. Action culturelle du Barrois, Bar-le-duc, 2015-2016. Documents de programmation (2015)	None	 

<p>Recueil. Théâtre du Vellein, Centre Simone Signoret de Villefontaine, 2015-2016. Documents de programmation (2015)</p>	<p> </p>	<p>Recueil. Centre culturel Jean-Marie Tjibaou, Nouméa, 2015-2016. Documents de programmation (2015)</p>	<p> </p>
<p>Recueil. L'Athador, Albi, 2015-2016. Documents de programmation (2015)</p>	<p> </p>	<p>Recueil. La Criée, Théâtre national de Marseille, 2015-2016. Documents de programmation (2015)</p>	<p> </p>
<p>Recueil. Théâtre de Cahors, 2015-2016. Documents de programmation (2015)</p>	<p> </p>	<p>Recueil. Tandem : L'Hippodrome de Douai, Théâtre d'Arras, 2015-2016. Documents de programmation (2015)</p>	<p> </p>
<p>Recueil. Théâtre nouvelle génération, Lyon, 2015-2016. Documents de programmation (2015)</p>	<p> </p>	<p>Recueil. La Faiencerie-Théâtre, Creil, 2015-2016. Documents de programmation (2015)</p>	<p> </p>
<p>Recueil. Le Cirque, Nexon, 2014-2015. Documents de programmation (2014)</p>	<p> </p>	<p>Recueil. La Comète, Châlons-en-Champagne, 2014-2015. Documents de programmation (2014)</p>	<p> </p>
<p>Recueil. Les Quinconces - l'Espal, Le Mans, 2014-2015. Documents de programmation (2014)</p>	<p> </p>	<p>Recueil. Le Manège, Reims, 2014-2015. Documents de programmation (2014)</p>	<p> </p>

Recueil. Le Vivat, Armentières, 2014-2015. Documents de programmation (2014)	None		Recueil. L'Artchipel, Basse-Terre, 2014-2015. Documents de programmation (2014)	None	
Recueil. Le Nouveau Relax, Chaumont, 2014-2015. Documents de programmation (2014)	None				

Thèmes en relation avec L'Après-midi d'un fœhn (47 ressources dans data.bnf.fr)

Organisations (47)

Action culturelle du Barrois. Bar-le-duc		Autre regard. Le Mans	
Born to be a live. Reims, Marne		Centre culturel Tjibaou. Nouméa	
Centre Dramatique National de Haute-Normandie. Rouen		C'est comme ça !	
Comédie de Valence		Coups de théâtre sur la Côte d'Albâtre. Saint-Valery-en-Caux, Seine-Maritime	
Exp.Édition. Région Grand Est		Festival Ambivalence(s)	
Festival Utopistes		Hors les murs. Reims, Marne	
La Comète. Châlons-en-Champagne		La Faïencerie-Théâtre. Creil, Oise	
L'Amphithéâtre. Pont de Claix, Isère		La Route du Cirque	
L'Artchipel. Basse Terre		Le Granit. Belfort	
Le Manège. Reims, Marne		Le Rayon vert. Saint-Valery-en-Caux, Seine-Maritime	
Les Célestins. Lyon		Le Cirque. Nexon, Haute-Vienne	

Les Multipistes		L'Espal. Le Mans	
Les P'tits géants. Pont-de-Claix, Isère		Les Quinconces. Le Mans	
Le Théâtre. Saint-Nazaire, Loire-Atlantique		Le Vivat. Armentières, Nord	
L'Hippodrome. Douai, Nord		L'Oise en scène. Creil, Oise	
Maison de la culture et des loisirs. Gauchy, Aisne		Métacorpus. Reims, Marne	
Micro Mondes		Nouveau Relax. Chaumont, Haute-Marne	
Pikinini festival		Reims Scènes d'Europe	
Scène nationale. Albi		Scène nationale 61. Alençon	
Sens interdits		TANDEM. Nord	
Théâtre d'Arras		Théâtre de Cahors	
Théâtre du Vellein. Villefontaine, Isère		Théâtre national de Marseille la Criée	
Théâtre nouvelle génération - Vaise. Lyon		Vivat la danse !	
War on screen			

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (17 ressources dans data.bnf.fr)

Producteur (3)

Comédie de Caen		La Brèche. Cherbourg-Octeville, Manche	
Scènes du Jura			

Régisseur lumières (2)

Aurore Baudouin		Alice Ruest	
-----------------	---	-------------	---

Collaborateur technico-artistique (2)

Philippe Ragot



Ivan Roussel



Danseur (1)

Silvano Nogueira



Accessoiriste (1)

Fabrice-Ilia Leroy



Costumier (1)

Fabrice-Ilia Leroy



Arrangeur (1)

Ivan Roussel



Concepteur des éclairages (1)

Alice Ruest



Régisseur (1)

Pierre Blanchet (régisseur)



Scénographe (1)

Philippe Ménard



Directeur artistique (1)

Philippe Ménard



Chorégraphe (1)

Phia Ménard



Compositeur de l'œuvre adaptée (1)

Claude Debussy (1862-1918)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général