

La Leçon

Chorégraphe : Flemming Flindt (1936-2009)



Représentation : **Paris (France) : Théâtre national de l'Opéra-comique. Choeur. Paris.** - 1964-04-06

Contributeurs : Chorégraphie de Flemming Flint ; musique de Georges Delerue ; argument de Flemming Flindt d'après la pièce d'Eugène Ionesco ; décors et costumes de Bernard Daydé ; avec Josette Amiel, Flemming Field et Lyna Garden

Note : Notice rédigée d'après le programme. Première diffusion : télévision danoise, 16 septembre 1963

Sources : Nicole Wild et David Charlton, Théâtre de l'Opéra-Comique, Paris, Mardaga, 2005

Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

La leçon
(1953)


, Eugène Ionesco
(1909-1994)





Documents liés à ce spectacle (5 ressources dans data.bnf.fr)

Images (5)

[La leçon (1964) , Roger Pic (1920-2001), Paris : Photo Pic , [1964] 

[La Leçon (1964) , Bernard Daydé (1921-1986) 

[La leçon (1964) , Roger Pic (1920-2001), Paris : Photo Pic , [1964] 


[La leçon (1964) , Roger Pic (1920-2001), Paris : Photo Pic , [1964] 

[La leçon (1964) , Roger Pic (1920-2001), Paris : Photo Pic , [1964] 

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (10 ressources dans data.bnf.fr)


Danseur (3)

Josette Amiel 


Flemming Flindt (1936-2009) 

Kongelige Ballets. Danemark 

Chorégraphe (1)

Flemming Flindt (1936-2009) 

Compositeur (1)

Georges Delerue (1925-1992) 

Librettiste (1)

Flemming Flindt (1936-2009)

**Chef d'orchestre (1)**

Georges Delerue (1925-1992)

**Costumier (1)**

Bernard Daydé (1921-1986)

**Auteur adapté (1)**

Eugène Ionesco (1909-1994)

**Réalisateur des décors (1)**

Bernard Daydé (1921-1986)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général