

Monna Vanna

Metteur en scène : Paul **Stuart** (1861-1914)



- Représentation : **Paris (France)** : Théâtre national de l'Opéra-Palais Garnier. - 1914-05-13
- Contributeurs : Mise en scène de Paul Stuart ; musique d'Henry Février ; texte de Maurice Maeterlinck ; décors de René Rochette et Landrin ; costumes de Joseph Pinchon ; chef d'orchestre, Alphonse Catherine ; avec Jeanne Hatto, S (Monna Vanna), André Gresse, B (Marco Colonna), Lucien Muratore, T (Prinzivalle)... [et al.]
- Note : Acte I : une salle dans le palais de Guido Colonna. Acte II : la tente de Prinzivalle. Acte III : salle d'apparat dans le palais de Guido. Acte IV, tableau 1 : un cachot. Acte IV, tableau 2 : sous les murs de Pise
- Première représentation : Théâtre national de l'Opéra-Palais Garnier, France (Théâtre national de l'Opéra-Palais Garnier) - 13-01-1909
- Sources : Wild, Nicole. Décors et costumes du XIXème siècle : Tome 1 / Nicole Wild, 1987. - L'Opéra au Palais Garnier (1875-1962) / Stéphane Wolff, 1962

Détail du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre liée (1)

[Monna Vanna] , Henry Février (1875-1957) ⓘ📍
 (...)

Documents liés à ce spectacle (1 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (1)

[Recueil. Programmes] , Paris : A. Lusincki , 1914  
(1914)

Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (10 ressources dans data.bnf.fr)

Réalisateur des décors (2)

Landrin (décorateur, 18..-19..)



René Rochette (18..-1920)



Compositeur (1)

Henry Février (1875-1957)



Metteur en scène (1)

Paul Stuart (1861-1914)



Chanteur (1)

Lucien Muratore (1876-1954)



Auteur du texte (1)

Maurice Maeterlinck (1862-1949)



Soprano (1)

Jeanne Hatto (1879-1958)

**Basse (voix) (1)**

André Gresse (1868-1937)

**Costumier (1)**

Joseph Porphyre Pinchon (1871-1953)

**Chef d'orchestre (1)**

Alphonse Catherine (1868-1927)



Voir aussi (1 ressource dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général