

Orphée et Eurydice

Metteur en scène : Albert Carré (1852-1938)



Représentation :

Paris (France) : Opéra-Comique. Paris. - 1899-12-20

Contributeurs :

Musique de Christoph Willibald Gluck ; paroles de Pierre-Louis Moline d'après le livret italien de Ranieri Calzabigi ; mise en scène de Albert Carré ; décors de Robin, Rubé, Jambon ; chef d'orchestre : Messenger ; avec Gerville-Réache (Orphée), Bréjean-Gravière (Eurydice)

Première représentation : Opéra-Comique, France (Opéra-Comique) - 06-03-1896

Sources : Annales du théâtre et de la musique / Edmond Stoullig, 1899

Détail du contenu (5 ressources dans data.bnf.fr)

Voir les œuvres liées (5)

Orphée et Eurydice (1762)	, Pierre-Louis Moline (1740?-1820)	 	Orfeo ed Euridice (1762)	, Ranieri Calzabigi (1714-1795)	 
[Orphée et Eurydice. GluckWV 1 43. Acte 1. L'Amour vient au secours de l'amant]	, Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)	 	[Orphée et Eurydice. GluckWV 1 43] (1774)	, Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)	 
[Orphée et Eurydice. GluckWV 1 43. Acte 1, scène 1. Ah ! dans ce bois tranquille] (1774)	, Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)	 			

Documents liés à ce spectacle (3 ressources dans data.bnf.fr)

Images (3)

Mlle Holmstrand. Opéra-Comique. Orphée [et Eurydice] (1899), Atelier Nadar



Mlle Gerville-Réache. Opéra-Comique. Orphée [et Eurydice] (1899), Atelier Nadar



Mlles Gerville-Réache et Holmstrand. Opéra-Comique. Orphée [et Eurydice] (1899), Atelier Nadar



Thèmes en relation avec Orphée et Eurydice (4 ressources dans data.bnf.fr)

Sciences sociales. Sociologie (1)

Travestis



Catégories de personnes (1)

Travestis



Musique (1)

Lyre



Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne (1)

Lyre



Personnes ou collectivités liées à ce spectacle (8 ressources dans data.bnf.fr)

Librettiste (2)

Ranieri Calzabigi (1714-1795)



Pierre-Louis Moline (1740?-1820)



Acteur (2)

Georgette Bréjan-Silver (1870-1951?)



Jeanne Gerville-Réache (1882-1915)



Compositeur (1)

Christoph Willibald von Gluck (1714-1787)



Metteur en scène (1)

Albert Carré (1852-1938)



Chef d'orchestre (1)

André Messager (1853-1929)



Directeur de salle de spectacle (1)

Albert Carré (1852-1938)



Voir aussi (1 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général