

## Mac (caricaturiste de presse, 18..?-19..): pseudonyme individuel

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Geburt:	18..
Tod:	19..
Anmerkung:	Caricaturiste. - Collabore à "Combats" (en 1943)
ISNI:	ISNI 0000 0000 0076 7456

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Auteur du texte (1) . . . . .	1
Dessinateur de l'œuvre reproduite (4) . . . . .	2
Illustrateur (1) . . . . .	5
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	5
Verwandte Autoren . . . . .	5
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	5
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	5
Links zum Katalog . . . . .	5
Quellen . . . . .	6

### Aktivitäten

#### **[Auteur du texte](#) | [Dessinateur de l'œuvre reproduite](#) | [Illustrateur](#)**

##### Auteur du texte (1)

- [Issoudun 38](#)  
[caricatures politiques]  
Format:1 vol. (30 pl.)  
Publikationen:Issoudun : H. Gagnault et fils , [1938]  
Auteur du texte:Mac (caricaturiste de presse, 18..?-19..)  
Link: [catalogue](#)

## Dessinateur de l'œuvre reproduite (4)

## → [Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Anatole France]

Format:268 pièces

Anmerkung:Note : Comprend notamment : "Anatole France" / dessin de Luque ; texte de Paul Verlaine, Ch. Decaux sc. (in "Les Hommes d'aujourd'hui", 7e vol., n° 346, [s.d.]) : 4-LN2-231 ; "Anatole France. XIe fauteuil. Académicien en 1896. - Successeur de M. Ferdinand de Lesseps" / Jeanroy-Félix (extrait de : "Fauteuils contemporains de l'Académie française, études littéraires", Paris, Bloud, 1896) : 8-LN9-230 (B) ; "Anatole France" / Angelo Mariani (extrait de "Figures contemporaines" tome 3, 1897) : 4-G-708 (1-14) ; "De l'ironie en littérature: M. Anatole France" / Henri Chantavoine (in "Le Correspondant", 10 avril 1897) ; "M. Anatole France" / Louis Delaporte (extrait de "Pastels et figurines", Paris, A. Fontemoing, 1898) : 8-Z-14763 ; "Anatole France" / Louis Delaporte (extrait de "Quelques-uns", Paris, A. Fontemoing, 1901) : 8-Z-15479 ; ""Les dieux ont soif"" / Nicolas Ségur (in "La Revue", 15 juin 1912) ; "Le pessimisme de M. Anatole France" / Eugène Martin-Mamy (extrait de : "Les nouveaux païens", Paris, E. Sansot, 1914) : 8-Z-19500 ; "Anatole France et son oeuvre" / Paul Gsell (in "La Revue", 1er novembre 1924) ; "Autobiographie. Fragment" / Anatole France (in "La Revue de France", 1er novembre 1924) ; "Quelques souvenirs sur Anatole France" / Émile Hovelague (in "La Revue de France", 1er avril 1925) ; "Anatole France à la Béchellerie" / capitaine Raoul Engerand (in "La Revue hebdomadaire", 10 octobre 1925) ; "Conversations avec Anatole France : les jeux métaphysiques" / Nicolas Ségur (in "La Revue mondiale", 1er mai 1927) ; "Propos d'Anatole France" / Nicolas Ségur (in "La Revue de France", 15 septembre-1er novembre 1929) ; "Anatole France" / Michelis Di Rienzi (extrait de "Musée de cires", Paris, Librairie Au coin du feu, [1933]) : Z FRANCE-1004 ; "Souvenirs inédits de Georges Renard" / André Vaquier (in "Le Lys rouge", 6e année, n° 24, octobre 1938) ; "Les écrivains et le régime : Anatole France et l'histoire contemporaine" / André Guelfucci (in "Revue du monde", avril 1944) ; "Anatole France" / Ramon Fernandez (in "Chronique de Paris", mai 1944) ; "Anatole France et Voltaire" / Gaëtan de Heredia (in "Le Mois suisse", mai 1944) ; "Anatole France et Léon Blum" / Théodore Beregi (in "Jeunesse", 27 avril 1945)

Publikationen:Paris : Les Hommes d'aujourd'hui : Revue bleue : La Nouvelle revue : etc. , 1882-1945

Auteur du texte:Agence France-Presse, Francis Ambrière (1907-1998), Marcel Arland (1899-1986), Claude Aveline (1901-1992), Jean Balensi, Albert Bayet (1880-1961), André Billy (1882-1971), Henry Bordeaux (1870-1963), Georges Bourdon (1868-1938), Charles Braibant (1889-1976), Maurice Brillant (1881-1953), Jean-Jacques Brousseau (1878-1958), Émile Buré (1876-1952), Léon Carias (18.-1945), Félicien Challaye (1875-1967), Joseph Chenu, Marguerite Clairmont, Charles Clerc (1879-1960), Line Colline, Gaston Collomb, Jacques Cor, Michel Corday (1869-1937), Henry Cossira, Pierre-Antoine Cousteau (1906-1958), Jean-Louis Croze (1865?-1955), André Delacour (1882-1958), Louis Delaporte (critique littéraire, 18.-19.), Maurice Delépine (1883-1960), Fernand Demeure (1896-1955), Gaston Denizot, Jacques Du Tillot (1857-1942), Raymond Escholier (1882-1971), Émile Faguet (1847-1916), Pierre Fauchery, Augustin Filon (1841-1916), Louis-Jean Finot (1898-1957), Paul Flat (1864-1918), Paul Fleuriot de Langle (1897-1968), Anatole France (1844-1924), Robert Gaillard (1909-1975), Auguste Gallois (1889-1962), Maxime Gaucher (1828-1888), Maurice Giffard, Edmund Gosse (1849-1928), Jean de Gourmont (1877-1928), Fernand Gregh (1873-1960), Roger Guillien (journaliste), Léon Guillot de Saix (1885-1964), Pierre Guitet-Vauquelin (1882-1952), Hachem (journaliste), Heljy (critique littéraire, 18.-19.), Émile Henriot (1889-1961), André-Ferdinand Herold (1865-1940), Charles-Henry Hirsch (1870-1948), L' Homme masqué, Georges Huard (1887-1962), Agnès Humbert (1896-1963), Inter-France, Jean Jacob (1896-1991), Jean-Bernard (1858-1936), Louis Joubert (1861-1934), Maurice Kahn (1875-1928), Sándor Kémeri (1873-1951), Robert Kemp (1879-1959), O. de La Borde-Caumont, Pierre de Lacretelle (1886-1969), Hubert Lagardelle (1874-1958), Jean Lagarigue, Pierre Lamblin, Pierre Lasserre (1867-1930), Ernest Laut (1864-1951), François Le Grix (1881-1966), Jules Lemaître (1853-1914), Jacques Lion (1888-1944), Pierre Loewel (1890-1955), R. de Marmande (1875-1949), René Maublanc (1891-1960), André Maurel (1863-1943), Henri Alexandre Alfred Mignon (1854-1954), Marguerite Monnot (1903-1961), Paul Morelle (1917-2007), François Musard, Jean Nicollier (1894-1968), Office français d'informations, Pierre Paraf (1893-1989), Alphonse de Parvillez (1881-1970), Georges Pellissier (1852-1918), Léon Pierre-Quint (1895-1958), Georges Pioch (1873-1953), Henri Potez (1863-1946), Armand Praviel (1875-1944), Lucien Psichari (1908-1992), Paul Raffin, Albert Alfred Ranc (1883-1952), Régis (journaliste), Henri de Régnier (1864-1936), J.-H. Rosny aîné (1856-1940), Jacques Roujon (1884-19.), Firmin Roz (1866-1957), Gaëtan Sanvoisin (1894-1975), Nicolas Ségur (1874-1944), Yves Silandais, Paul Souday (1869-1929), Henry Spont (1866-1945), Maurice Spronck (1861-1921), Jean Tharaud (1877-1952), Jérôme Tharaud (1874-1953), Albert Thibaudet (1874-1936), Marcel Thiébaud (1897-1961), Louis Thomas (1885-1962), Paul Valéry (1871-1945), Fernand Vandérem (1864-1939), Blanche Vogt (1887-1969), André Welté, Raymond Woog (1875-1949), Théodore de Wyzewa (1862-1917)

Collecteur:Armand Boutillier du Retail (1882-1943)

Dessinateur de l'œuvre reproduite:Pierre Calmettes (1873-19.), J. Dizembourg, Roger Eskenazi (1923-2003), Anatole France (1844-1924), Garcia (caricaturiste), Mac (caricaturiste de presse, 18.-19.), Théophile Alexandre Steinlen (1859-1923), Pierre-Eugène Vibert (1875-1937), Raymond Woog (1875-1949)

Peintre de l'œuvre reproduite:Kees Van Dongen (1877-1968)

Photographe de l'œuvre reproduite:Harlingue (firme)  
Sculpteur de l'œuvre reproduite:Antoine Bourdelle (1861-1929)  
Link: [catalogue](#)

- **[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Jean Mermoz]**  
Format:143 pièces  
Anmerkung>Note : Comprend notamment : "Le chemin de lumière de Jean Mermoz" / par Claude-René Bierre (in "Ciné mondial", 20 mars 1943)  
Publikationen:Paris : Le Journal : Monde et voyages : France : etc. , 1927-1936  
Auteur du texte:Agence française d'information de presse, Agence France-Presse, Georges Aidier, François-Charles Bauer (1919-1996), Henry Beaubois (1895-1980), Monique Berger, Emmanuel Berl (1892-1976), Michel Bernard (collabore aux "Ailes de la Côte-d'Or"), Edmond Blanc (1889-1955), Marc Blanquet, Paul Bléry (1894-19..), Yves de Boisboissel (1886-1960), André Bouilloux-Lafont (1900-19..?), Robert Bourget-Pailleron (1897-1970), M. Boutinet, Georges Bozonnat (1904-1960), Paul Bringuier, Roger Charmoy (1910-1998), Georges Chauvel (1902-1973), Pierre Costantini (1889-1986), Pierre Cot (1895-1977), Didier Daix, Jean Delage (journaliste, 18..-19..), Edmond Duseigneur (1882-1940), Pierre Faure (spécialiste de l'aviation, 18..-19..), Robert Favre Le Bret (1904-1987), Jean-Gérard Fleury (1905-2002), France. Ministère de l'Air, Hélène Garcin (journaliste), Robert Garnier-Rojan, M. Harcel, Inter-France, François de La Rocque (1885-1946), Jean Laffray, Roger Lallier (1886-1962), Marcel Lapierre (1903-1974), Laurent-Eynac (1886-1970), André Le Bret, Pierre Maudru (1892-1992), Jean Mermoz (1901-1936), Simone Mohy, Jacques Mortane (1883-1939), Charles Nehr, Office français d'informations, Claude Pascal (collaborateur du journal "L'Oeuvre", 18..-19..), Roger Peyronnet de Torrès, André Rebreyend, Jean Rollot (18..-19..), Rouxanne, Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944), C.-E. Sautet, Serge Seyse, Claude Shedane, François Vinneuil (1903-1972)  
Collecteur:Armand Boutillier du Retail (1882-1943)  
Dessinateur de l'œuvre reproduite:Mac (caricaturiste de presse, 18..?-19..), Marcel Mars-Trick (dessinateur, 18..-19..)  
Peintre de l'œuvre reproduite:Paul Lengellé (1908-1993)  
Photographe de l'œuvre reproduite:Agence Fama. Paris, AGIP. Paris, Harlingue (firme), G. Rouquet, Wide World photo, Maurice Zalewski (1914-2009)  
Sculpteur de l'œuvre reproduite:Édouard Blin (1877-1946)  
Link: [catalogue](#)

## → [Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Paul Verlaine]

Format:116 + 28 pièces

Anmerkung>Note : Contient la copie mss de l'acte de décès. - Comprend notamment : "Paul Verlaine" / W.-G.-C. Byvanck (in "Revue bleue", 26 mars 1892) ; "Un russe à la recherche de Verlaine" / Michel Delines (in "La Revue hebdomadaire", 25 septembre 1897) ; "Au pauvre Lélian" / Gabriel Vicaire (in "La Revue hebdomadaire", 22 février 1898) ; "Les oeuvres posthumes de Paul Verlaine" / Gustave Kahn (in "La Revue des revues", 15 avril 1903) ; "Paul Verlaine" / Georges Pellissier (in "La Revue des revues", 15 octobre 1907) ; "Les muses délirantes. III. Verlaine" / Dr Ch. Guilbert (in "La Revue", 1-15 avril 1916) ; "Paul Verlaine et F.-A. Cazals" / par le docteur Fernand Vallon (in "Art et médecine", 17 janvier 1933)

Comprend aussi : "Paul Verlaine" / Alfred Ernst (in "La Nouvelle revue", 15 novembre 1891) ; "Paul Verlaine" / Fernand Gregh (in "La Revue de Paris", 1er février 1896) ; "Paul Verlaine" / Fr. Paulhan (in "La Nouvelle revue", 15 mars 1896) ; "Paul Verlaine et l'Angleterre (1872-1893) d'après des documents inédits" / G. Jean-Aubry (in "La Revue de Paris", 15 octobre-15 novembre-1er décembre 1918) ; "Paul Verlaine" / Alfred Poizat (in "Le Correspondant", 25 novembre 1918) ; "Un critique anglais de Verlaine" / Joseph Aynard (in "La Revue de Paris", 15 août 1921) ; "Un manuscrit de Verlaine" / Henri de Régner (in "La Revue de France", 15 août 1925) ; "Verlaine éditeur de Rimbaud" / H. de Bouillane de Lacoste et Édouard de Rougemont (in "Mercure de France", 15 juin 1937)

Publikationen:Paris : Revue bleue : Le Correspondant : La Revue des revues : etc. , 1884-1945

Auteur du texte:Agence française d'information de presse, Sidonie Baba (1905-1973), André Billy (1882-1971), Francis Carco (1886-1958), Marcel Coulon (1873-1959), Léon Daudet (1867-1942), Henri Dehéraïn (1867-1941), Yvette Delétang-Tardif (1902-1976), Fernand Demeure (1896-1955), Pierre Ducrocq (journaliste), Marthe Dupuy (1871-1958), Jacques Dyssord (1880-1952), Jean Ernest-Charles (1875-1953), Raymond Escholier (1882-1971), Paul Fort (1872-1960), Édouard Galloo, René Gérin (1892-1957), Pierre-Barthélemy Gheusi (1865-1943), Armand Godoy (1880-1964), Fernand Gregh (1873-1960), Pierre Guéguen (1889-1965), Francis Guex-Gastambide (1921-2018), André Guibert-Lassalle (18..-1970?), Émile Henriot (1889-1961), Francis Jammes (1868-1938), Gustave Kahn (1859-1936), L'imagier (1863-1950), Georges de La Fouchardière (1874-1946), Paul Lallemand (1848-1905), Ernest Laut (1864-1951), Charles Le Goffic (1863-1932), Gustave Le Rouge (1867-1938), Jules Lemaître (1853-1914), Jean Lionnet (1872-1910), Jacques Lux (littérateur, 18..-19..), André Mabille de Poncheville (1886-1969), Michel Manoll (1911-1984), André Maurel (1863-1943), Lucien Maury (1872-1953), Maurice Monda (1876-1955), Louis de Mondadon (1878-1949), Henri Mondor (1885-1962), Marguerite Monnot (1903-1961), Office français d'informations, Claude Pascal (collaborateur du journal "L'Oeuvre", 18..-19..), Jacques Patin (1883-1948), Gaston Picard (1892-1962), François Porché (1877-1944), Armand Praviel (1875-1944), Rachilde (1860-1953), François-Paul Raynal (1902-1964), André Rousseaux (1896-1973), Noël Sabord (1882-1949), Saint-Georges de Bouhélier (1876-1947), M.-Th. de Saint-Paul, André de Saint-Pierre, André Salmon (1881-1969), Paul Souday (1869-1929), Robert de Souza (1865-1946), Maurice Spronck (1861-1921), Vernon Philip Underwood, Alfred Vallette (1858-1935), Fernand Vandérem (1864-1939), Paul Verlaine (1844-1896), Jean Vincent-Bréchnignac (1901-1981)

Collecteur:Armand Boutillier du Retail (1882-1943)

Dessinateur de l'œuvre reproduite:Louis Anquetin (1861-1932), Paterne Berrichon (1855-1922), Henri Dimpres (1907-1971), Fernand Fau (1858-1919?), Jean-Louis Forain (1852-1931), N. Gerard (illustrateur), Antonio de La Gandara (1861-1917), Gustave Le Rouge (1867-1938), Ladislav Loevy, Mac (caricaturiste de presse, 18..?-19..), Félix Vallotton (1865-1925)

Peintre de l'œuvre reproduite:Eugène Carrière (1849-1906), Frédéric-Auguste Cazals (1865-1941)

Photographe de l'œuvre reproduite:Agence de presse Meurisse, Dornac (1858-1941), Otto (1849-1924), Louis Silvestre (photographe)

Sculpteur de l'œuvre reproduite:James Vibert (1872-1942)

Link: [catalogue](#)

→ **[Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Winston Churchill]**

Format:536 pièces

Anmerkung:Note : Contient de très nombreuses dépêches de l'AFIP, des Nouvelles continentales, de l'OFI, etc.. - Comprend notamment : "Les aventures d'un lord anglais au Transvaal" / J. Delaporte (in "Le Correspondant", 10 décembre 1900) ; "Silhouettes de guerre : M. Churchill" / Miles (in "Le Correspondant", 10 décembre 1915) ; "Figures d'Outre-Manche : M. Winston Churchill" / J.-Augustin Léger (in "La Revue de France", 1er septembre 1922) ; "W. S. Churchill et les préliminaires de la guerre" / Edmond Delage (in "La Revue maritime", novembre 1923) ; "Winston Churchill" / Wickham Steed (in "Res publica", avril 1932) ; "Silhouettes étrangères: M. Winston Churchill" / Verax (in "Revue des deux mondes", 15 septembre 1936) ; "L'avertissement d'un grand anglais à la France" / Thérèse Lavauden (in "La Revue hebdomadaire", 11 juin 1938) ; "Winston Churchill" / Harold Nicolson (in "Revue de Paris", 15 février 1940) ; "A Winston Churchill: 25 ans après à l'occasion de sa volte-face": [dépliant de propagande], 1943

Publikationen:Paris : Le Correspondant : La Revue des revues : La Revue de France : etc. , 1900-1948

Auteur du texte:Agence française d'information de presse, Agence France-Presse, Peter Aldag, Petronella Armstrong, André Bellaire, Pierre Boral, Winston Churchill (1874-1965), Paul Claudel (1868-1955), Joseph Coudurier de Chassigne (1878-1961), Coyral-Lassalle, Robert Loyalty Cru (1884-1943), François Crucy (1875-1958), Charles D'Ydewalle (1901-1985), Albert De Gobart (1879-1955), A. Desmorillon, Christian Franc, Michel Gorel, Henry Noble Hall (1872-1949), Georges Hourdin (1899-1999), Inter-France, Hans Kaiser (1897-19..), Pierre Ladignac, Léon Lemonnier (1890-1953), A. Léonidov, Les Archives de la presse. Paris, Oskar Liskowsky (1901-1954), Office français d'informations, Wladimir d' Ormesson (1888-1973), Dominique Pado (1922-1989), Armand Pierhal (1897-1976), Jean Piersart, L. Rovinski, Société d'études et d'informations économiques, Sven Stelling-Michaud (1905-1986), François de Tesson (1883-1944), Aline Treich, Paul Van Den Berghe (journaliste), Marie-Jeanne Viel

Collecteur:Armand Boutillier du Retail (1882-1943)

Dessinateur:Raymond Léon Pallier (1888-1943)

Dessinateur de l'œuvre reproduite:R. Claude Bils (1884-1968), Bogislas (dessinateur et caricaturiste), René Dubosc (1897-1964), Pol Ferjac (1900-1979), Morris J. Kallem (1888-19..), Mac (caricaturiste de presse, 18..?-19..), Josep Simont i Guillén (1875-1968), Ralph Soupault (1904-1962), Stov

Link: [catalogue](#)

## Illustrateur (1)

→ **Issoudun 37**

Format:21 pl.

Publikationen:Issoudun : Gaignault , 1937

Illustrateur:Mac (caricaturiste de presse, 18..?-19..)

Link: [catalogue](#)

## Seiten in data.bnf.fr

### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Mac \(caricaturiste de presse, 18..?-19..\)\)](#)

### Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Mac \(caricaturiste de presse, 18..?-19..\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

### Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb10099524k>

Quellen

Issoudun 37 / par Mac, 1937

Dico solo, 2004