

## Charles **Dawbarn** (1871-1925)

Land:	Grande-Bretagne
Sprache:	anglais
Geschlecht:	masculin
Geburt:	22-11-1871
Tod:	16-09-1925
Anmerkung:	Journaliste et critique. - Écrivain
ISNI:	ISNI 0000 0000 7974 4846

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Auteur du texte (6) . . . . .	1
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	4
Verwandte Autoren . . . . .	4
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	4
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	4
Links zum Katalog . . . . .	4
Quellen . . . . .	4

### Aktivitäten

#### Auteur du texte

##### Auteur du texte (6)

- [France and the French](#)  
Format:In-8°, XI-322 p., pl.  
Publikationen:London : Methuen , (1911)  
Auteur du texte:Charles Dawbarn (1871-1925)  
Link: [catalogue](#)
- [France at bay](#)  
Format:In-16, XIII-236 p.  
Publikationen:London : Mills and Boon , 1915  
Auteur du texte:Charles Dawbarn (1871-1925)  
Link: [catalogue](#)
- [Makers of new France](#)  
[Raymond Poincaré, Général Joffre, Théophile Delcassé, Aristide Briand, Georges Clemenceau, Jean Jaurès, Louis Barthou, E. Metchnikoff, Anatole France, Henri Bergson, J. Finot, H. Miropolsky, M. Delanney, Louis Blériot, Mme Paquin, Lucien Guitry, E. Brieux]  
Format:In-8 °, XXII-246 p., portr. h. t.  
Publikationen:London : Mills and Boon , 1915  
Auteur du texte:Charles Dawbarn (1871-1925)  
Link: [catalogue](#)

→ **The picturesque Pyrenees**

being travel notes, with certain practical information of this southern region...

Format:In-8°, 144 p., fig.

Anmerkung:Note : "Pall Mall" Handbook

Publikationen:London : Pall Mall Press , (1907 ?)

Auteur du texte:Charles Dawbarn (1871-1925)

Link: [catalogue](#)

→ [Recueil. Dossiers biographiques Boutillier du Retail. Documentation sur Raymond Poincaré]

Format:180 pièces

Anmerkung>Note : Contient des articles sur les assassins et l'assassinat d'Alexandre Ier de Yougoslavie (1934)

Comprend notamment : "Raymond Poincaré, membre de l'Académie française, ancien ministre" / Angelo Mariani (extrait de "Figures contemporaines" tome 12, 1910) : 4-G-708 (1-14) ; "Vues politiques" / Raymond Poincaré (in "La Revue de Paris", 15 avril 1910) ; "Après le voyage de Russie" / Gabriel Hanotaux (in "La Revue hebdomadaire", 7 septembre 1912) ; "M. Raymond Poincaré" / Louis Madelin (in "La Revue hebdomadaire", 8 février 1913) ; "La vie qui passe" / Film (in "La Revue hebdomadaire", 12 février 1913) ; "Le président de la victoire : M. Raymond Poincaré" / Stéphane Lauzanne (extrait de : "Les hommes que j'ai vus", chapitre III, Paris, A. Fayard, 1920) : 8-G-11200 ET NUMM-3370787 ; "Les idées de M. Poincaré au Quai d'Orsay" / Gaston Sauvebois (in "Le Monde nouveau", 1er février 1922) ; "Études et portraits. M. Raymond Poincaré" / Ignotus (in "La Revue de Paris", 1er février 1922) ; "L'appel du destin" / Fels (in "La Revue de Paris", 1er juin 1923) ; "Au service de la France : le traité franco-allemand sur le Maroc et le Congo (novembre 1911-février 1912)" / Raymond Poincaré,... (in "La Revue de France", 15 janvier 1926) ; "Les souvenirs de M. Poincaré sur les Balkans" (in "Revue des Balkans", août 1926) ; "L'expérience financière de M. Poincaré" / (in "La Revue universelle", 1er janvier 1927) ; "Les points paralytiques de l'expérience Poincaré" / Hyacinthe Philouze (in "Le Monde nouveau", octobre 1927) ; "M. Poincaré et les origines de la guerre" / Raymond Recouly (in "La Revue de France", 1er décembre 1927) ; "La Chambre et le docteur Poincaré" / Raymond Recouly (in "La Revue de France", 15 février 1928) ; "Le triomphe de M. Poincaré" / Raymond Recouly (in "La Revue de France", 15 mai 1928) ; "Poincaré et la reconnaissance nationale" / Raymond Recouly (in "La Revue de France", 15 juillet 1928) ; "Le départ de M. Poincaré" / Raymond Recouly (in "La Revue de France", 15 août 1929) ; "Les souvenirs de guerre de M. Poincaré" / J.-M. Bourget (in "Revue de l'Alliance française", janvier 1931) ; "Souvenirs de M. Raymond Poincaré" / Victor Giraud (in "Revue des deux mondes", 14 février 1931) ; "Toute une vie au service de la France" / Robert de Beauplan (in "L'Illustration", 27 octobre 1934) ; "La vérité sur... Raymond Poincaré" / par Guy Labrel (in "L'Assiette au beurre", n° 10, novembre 1934) ; "Raymond Poincaré" / Marcel Prévost,... (in "La Revue de France", 1er novembre 1934) ; "Louis Barthou, Raymond Poincaré" / Ignotus (in "La Revue de Paris", 1er novembre 1934) ; "Raymond Poincaré et Louis Barthou" / Georges Lecomte (in "Revue des deux mondes", 10 novembre 1934) ; "Poincaré ou l'homme d'état moderne" / par Gabriel Hanotaux,... (in "Revue de l'Alliance française", [1934]) ; "Académie française. Réception de M. Jacques Bainville" (in "Le Temps", 8 novembre 1935) ; "L'enfance de Raymond Poincaré" / Fernand Payen,... (in "La Revue hebdomadaire", 1er février 1936) ; "Trois aspects de Raymond Poincaré" / Fernand Payen (in "Revue des deux mondes", 1er mars 1936) ; "Briand et Poincaré (souvenirs)" / comte de Peretti Della Rocca (in "La Revue de Paris", 15 décembre 1936)

Publikationen:Paris : Le Correspondant : Pages libres : La Revue hebdomadaire : etc. , 1893-1943

Auteur du texte: Pierre Audi (1891-1961), Henri Barboux (1834-1910), Thomas Barclay (1853-1941), Louis Barthou (1862-1934), Edvard Beneš (1884-1948), Henry Bidou (1873-1943), Léon Blum (1872-1950), Jules Bois (1868-1943), Charles Dawbarn (1871-1925), Albert De Gobart (1879-1955), Maurice De Waleffe (1874-1946), Jean Defalleuse, Gaston Deschamps (1861-1931), Pierre Dominique (1891-1973), Maurice Donnay (1859-1945), Gaston Doumergue (1863-1937), Gustave Dupin (1861-1933), Paul Feyer (1870-1942), Louis-Jean Finot (1898-1957), Pierre-Étienne Flandin (1889-1958), Paul Flat (1864-1918), Victor Fournel (1829-1894), Georges Garola, Georges Gaudin (maire de Sampigny, 18..-19..), Pierre Gaxotte (1895-1982), Louis Germain-Martin (1872-1948), Pierre Héricourt (1895-1965), Édouard Herriot (1872-1957), Fernand Izouard (1873-1946), Jules-Albert Jaeger (1898-1964), Louis Jalabert (1877-1943), Jean Journal, Henry de Jouvenel (1876-1935), Maurice Kahn (1875-1928), Yves Krier (romancier), Yves de La Brière (1877-1941), Henri Lalitte (directeur de l'"Académie Montaigne", 18..-19..), Léon de Lancac de Laborie (1862-1935), Louis Latzarus (1878-1942), Stéphane Lauzanne (1874-1958), François Le Grix (1881-1966), Le lecteur, A. Lebert (journaliste, 18..-19..), Georges Lecomte (1867-1958), Henry Lémery (1874-1972), Robert Lorette, Louis Madelin (1871-1956), Jean Marèze (18..-1942), Francis Marre (1874-19..), André Maurois (1885-1967), François Maury (1876-19..), Alexandre Millerand (1859-1943), Hector Molinié (1872-1956), Wladimir d'Ormesson (1888-1973), Raymond Poincaré (1860-1934), Raymond Recouly (1876-1950), Gabriel Reuillard (1885-1973), Paul Reynaud (1878-1966), J. Ricquebourg, Henri Robert (1863-1936), J.-H. Rosny aîné (1856-1940), Saint Brice (1878-1952), Émile de Saint-Auban (1858-1947), Saint-Simon (collabore à "Je suis partout", 18..-19..), Gaétan Sanvoisin (1894-1975), Philippe Simon (1899-19..), Société d'études et d'informations économiques, Paul Strauss (1852-1942), Édouard Trogan (1861-1934), Fernand Vandérem (1864-1939), Jules Véra (1868-1960), Camille Vergniol (1862-1932), François de Witt-Guizot (1870-1939)

Collecteur:Armand Boutillier du Retail (1882-1943)

Dessinateur de l'œuvre reproduite:Albert Besnard (1849-1934), Étienne Clémentel (1864-1936), Abel Faivre (1867-1945), Jacques Ochs (1883-1971), Julien Pavil (1897-1952), Boardman Robinson (1867-1952)

Photographe de l'œuvre reproduite:Agence de presse Meurisse, Agence Rol, Jean Clair-Guyot (1880-19..), Femina, photographie d'art. Paris, Keystone. Paris, Nadar (1820-1910), Studio G. L. Manuel frères, Wide World photo

Sculpteur de l'œuvre reproduite: Joseph Carlier (1849-1927), Denys Puech (1854-1942)  
Link: [catalogue](#)

## 6 Dokumente sehen

### Seiten in data.bnf.fr

#### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Charles Dawbarn \(1871-1925\)\)](#)

#### Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Charles Dawbarn \(1871-1925\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

### Quellen und Literatur

#### Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb110554281>

#### Quellen

**Publikationen dieses Autors** : The picturesque Pyrenees, being travel notes, with certain practical information of this southern region / comp. and ed. by Charles Dawbarn, 1907

France and the French / by Charles Dawbarn, 1911

**Ouvrages de reference** : BBA - British Biographical Archive  
WWW 1916-1928, 1929

The Encyclopedia of the British Press 1422-1992 / ed. by Dennis Griffiths, 1992

**Catalogues de la BnF** : BN Cat. gén. suppl.  
BN Cat. de l'Histoire de France