

L'Adresse Musée de la poste. Paris

Land:	France
Sprache:	français
Gründung:	1946
Geschäftsbetrieb:	Éditeur
Website:	http://www.ladressemuseedelaposte.fr
Adresse:	34 boulevard de Vaugirard, 75015, Paris.
Anmerkung:	D. 93-775 du 26 mars 1993 relatif à la fin du statut d'Établissement public du Musée de la poste : "ses missions sont dévolues à La Poste qui les exerce dans le cadre des lois et règlements en vigueur... Les droits et obligations du Musée de la poste sont transférés à La Poste". - Dernière forme du nom en 2009
Sachgruppe:	Savoir et érudition. Musées, Histoire de la France
Andere Namen:	Groupe La Poste. Musée de la poste. France MP Musée de la poste. Paris Mehr

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	2
Auteur du texte (82)	2
Collaborateur (10)	2
Éditeur scientifique (5)	3
Commanditaire du contenu (3)	3
Diffuseur (2)	4
Galerie (1)	5
Illustrateur (1)	5
<i>Dokumente über diesen Autor</i>	5
Publikationen über die Organisation L'Adresse Musée de la poste. Paris	5
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	5
Verwandte Autoren	5
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	5
<i>Quellen und Literatur</i>	6
Links zum Katalog	6
Quellen	6
Andere Namen	6

Aktivitäten

Auteur du texte | **Collaborateur** | **Éditeur scientifique** | **Commanditaire du contenu** | **Diffuseur** | **Galerie** | **Illustrateur**

Auteur du texte (82)

→ **Gleizes-Metzinger**

du cubisme et après, [exposition, Paris], l'Adresse-Musée de la poste, 7 mai-22 septembre 2012, Musée de Lodève, 22 juin-3 novembre 2013

Format:1 vol. (163 p.)

Anmerkung:Note : Texte français et traduction anglaise à la suite. - Contient "Entretien avec Serge Fauchereau" / Josette Rasle. - Bibliogr. p. 128 et 134

Publikationen:Paris : Beaux-arts de Paris, les éd. : Ministère de la culture et de la communication : l'Adresse Musée de la poste ; Lodève : Musée de Lodève , DL 2012

Auteur du texte:Christian Briend, Peter Brooke, Gladys C. Fabre, L'Adresse Musée de la poste. Paris, Musée de Lodève

Directeur de publication:Josette-Yolande Rasle

Link: [catalogue](#)

82 Dokumente sehen

Collaborateur (10)

→ **Jean Effel**

[exposition] du 15 octobre au 26 novembre 1983, Galerie du Messager, Musée de la poste... Paris

Format:[49] p.

Publikationen:Paris : Musée de la poste , 1983

Collaborateur:L'Adresse Musée de la poste. Paris

Link: [catalogue](#)

→ **Jean Messagier**

31 mars-5 mai 1984, Galerie du Messager, Musée de la poste... Paris

Format:[42] p.

Anmerkung:Note : Filmogr., 1 p.

Publikationen:Paris : Musée de la poste , 1984

Collaborateur:L'Adresse Musée de la poste. Paris

Link: [catalogue](#)

→ **Mathieu**

Musée de la poste, Paris, 15 novembre-14 décembre 1980

Format:[58] p.

Publikationen:Paris : Musée de la poste , 1980

Collaborateur:Paul Duchein, L'Adresse Musée de la poste. Paris

Link: [catalogue](#)

→ **La Poste et l'aviation**

[exposition], 17 juin-3 septembre 1983, Galerie du Messager, Musée de la Poste... Paris

Format:[38] p.

Publikationen:Paris : Musée de la Poste , 1983

Collaborateur:L'Adresse Musée de la poste. Paris, Musée Air France. Paris

Link: [catalogue](#)

→ **Témoignages sur les P.T.T. dans la Résistance**

exposition, Musée de la poste, Galerie du messager, [Paris], du 19 octobre au 24 novembre 1984

Format:[82] p.

Anmerkung:Note : Titre de couv. : " Les P.T.T. dans la Résistance "

Publikationen:Paris : Musée de la poste , 1984

Collaborateur:Gilles Cornut-Gentille, L'Adresse Musée de la poste. Paris

Link: [catalogue](#)

10 Dokumente sehen

Éditeur scientifique (5)

- **Carte des routes de poste 1676**
None:[Reprod. en fac-sim.]
Format:1 carte : tracés en coul. ; 43 x 55 cm
Anmerkung:Note : 2000 d'après la date d'enregistrement du dépôt légal. - Armoiries
Geographische Koordinaten:W 5°5' - E 9°33' / N 51°4' - N 41°18'
Kartenmaßstab:[Ca 1:2 500 000]
Publikationen:Paris : Musée de la poste , [2000]
Auteur adapté:Guillaume Sanson (1633-1703)
Éditeur scientifique:L'Adresse Musée de la poste. Paris
Link: [catalogue](#)
- **Carte des routes de poste 1676**
None:[Reprod. en fac-sim.]
Format:1 carte : tracés en coul. ; 43 x 55 cm
Anmerkung:Note : 2000 d'après la date d'enregistrement du dépôt légal. - Armoiries
Geographische Koordinaten:W 5°5' - E 9°33' / N 51°4' - N 41°18'
Kartenmaßstab:[Ca 1:2 500 000]
Publikationen:Paris : Musée de la poste , [2000]
Auteur adapté:Guillaume Sanson (1633-1703)
Éditeur scientifique:L'Adresse Musée de la poste. Paris
Link: [catalogue](#)
- **L'Europe et ses anciennes dépendances, timbres, correspondances et boîtes à timbres**
exposition du 15 au 29 février 1992, Galerie du Musée de la Poste..., Paris
Format:59 p.
Anmerkung:Note : Avant-titre : "Académie de philatélie 1992"
Publikationen:Paris : Musée de la Poste , 1992
Directeur de publication:Luc Guillard, Pascal Rabier
Éditeur scientifique:Académie de philatélie. France, L'Adresse Musée de la poste. Paris
Link: [catalogue](#)
- **L'Histoire de la poste et du timbre-poste**
Format:In-16, 12 p. [D. L. Impr.]
Publikationen:Chambéry : Impr. réunies , [ca 1950]
Auteur du texte:Jean Sablou (1919-2014)
Éditeur scientifique:L'Adresse Musée de la poste. Paris
Link: [catalogue](#)
- **Le Musée postal à travers la France**
Format:In-16 (195 x 145), 47 p., fig., pl., portraits, fac-sim., couv. en coul. 150 fr.
Publikationen:Paris : Musée postal de France (impr. de Keller) , 1950
Auteur du texte:Eugène Vaillé (1875-1959)
Éditeur scientifique:L'Adresse Musée de la poste. Paris
Link: [catalogue](#)

Commanditaire du contenu (3)

- **[Recueil. Affiches d'expositions]**
Format:Doc. iconogr. (affiches) : 65 x 45 cm et moins
Anmerkung:Technique de l'image : impression photomécanique
Publikationen:Paris : Musée de la poste , DL 1975-
Commanditaire du contenu:L'Adresse Musée de la poste. Paris
Link: [catalogue](#)

- **[Recueil. Fonds de la photothèque de la documentation française. Portrait de Jean de La Fontaine]**
[photographie]
Format:1 fotogr. pos.
Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive
Note : Comprend un tirage crédité "Photo Musée Postal", contretypage noir et blanc d'un timbre-poste édité en 1938 à l'effigie de Jean de La Fontaine
Commanditaire du contenu:L'Adresse Musée de la poste. Paris
Ancien possesseur:France. Direction de la documentation française
Link: [catalogue](#)
- **[Recueil. Fonds de la photothèque de la documentation française. Portraits de Louis Pasteur]**
[lot de photographies]
Format:18 fotogr. pos.
Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive
Note : Comprend un tirage crédité "Photo Musée Postal", contretypage noir et blanc d'un timbre à l'effigie de Louis Pasteur (1923) ; deux tirages non crédités : un contretypage noir et blanc d'un pastel par Louis Pasteur représentant le portrait en buste de sa mère Jeanne Étienne Pasteur (1836) et un tirage représentant la maison mortuaire de Pasteur à Garche ; trois tirages crédités "A.F.P." : le buste de Pasteur par Naoum Aronson dans la cour de l'Institut Pasteur (1946), la maison paternelle où a vécu et travaillé Louis Pasteur à Arbois dans le Jura, la maison natale de Pasteur à Dôle dans le Jura ; deux tirages crédités "Copyright by Musée Pasteur", un contretypage noir et blanc d'une peinture par Albert Edelfelt représentant Louis Pasteur dans son laboratoire (1885) et un contretypage noir et blanc d'une peinture par Carolus Duran représentant le portrait en buste de Louis Pasteur (1887)
Comprend aussi cinq tirages crédités "Photo Palais de la Découverte" : un contretypage d'une gravure représentant Louis Pasteur dans son laboratoire à Garches ; un contretypage d'une gravure représentant Pasteur et son préparateur dans son laboratoire ; un contretypage noir et blanc représentant une caricature de Louis Pasteur et de son préparateur, caricature réalisée par un de ses élèves ; un contretypage d'une photographie représentant Louis Pasteur et sa femme assis dans un jardin devant une maison ; un tirage représentant Louis Pasteur dans son laboratoire à Garches
Comprend aussi six tirages crédités "Photo Institut Pasteur" : un contretypage noir et blanc d'une estampe représentant le portrait en buste de Louis Pasteur ; deux photographies représentant le portrait en buste de Pasteur ; un contretypage noir et blanc d'une peinture par Jean André Rixens (réalisée en 1902) représentant le jubilé de Louis Pasteur dans le grand amphithéâtre de la Sorbonne le 22 décembre 1892 ; un contretypage noir et blanc d'une médaille en bronze réalisée par Louis Oscar Roty en 1898, représentant le buste de Pasteur vu de profil ; un tirage représentant le masque mortuaire de Pasteur
Commanditaire du contenu:Institut Pasteur, L'Adresse Musée de la poste. Paris, Musée Pasteur. Paris, Palais de la découverte. Paris
Médailleur:Oscar Roty (1846-1911)
Peintre de l'œuvre reproduite:Carolus-Duran (1837-1917), Albert Edelfelt (1854-1905), Jean-André Rixens
Sculpteur de l'œuvre reproduite:Naoum Aronson (1872-1943)
Ancien possesseur:France. Direction de la documentation française
Link: [catalogue](#)

Diffuseur (2)

- **[Recueil. Fonds de la photothèque de la documentation française. Portrait d'Etienne Arago]**
[photographie]
Format:1 fotogr. pos.
Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive
Note : Comprend un tirage crédité "Photo Musée Postal" représentant une lithographie par Cattier en 1848
Diffuseur:L'Adresse Musée de la poste. Paris
Ancien possesseur:France. Direction de la documentation française
Link: [catalogue](#)

- [\[Recueil. Fonds de la photothèque de la documentation française. Portraits de Sarah Bernhardt\]](#)
[lot de photographies]
Format:4 fotogr. pos.
Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive
Note : Comprend un tirage crédité "Copyright by Sylvestre", contretypé d'un tableau représentant Sarah Bernhardt peint par Georges Clairin en 1876
Comprend aussi un tirage crédité "Photo Musée postal" contretypé de la maquette originale dessinée par Gandon pour un timbre poste émis le 16 mai 1945, conservée au Musée de la Poste
Comprend aussi un tirage crédité "Copyright by Nadar" contretypé réalisé en 1959 par Routhier d'après la photographie originale de Nadar
Comprend aussi un tirage crédité "Copyright by Molina" Sarah Bernhardt dans le rôle de Marguerite Gautier
Dessinateur: Pierre Gandon (1899-1990)
Photographe: Molina (photographe)
Diffuseur: L'Adresse Musée de la poste. Paris
Ancien possesseur: France. Direction de la documentation française
Link: [catalogue](#)

Galerie (1)

- [Alléluia](#)
[estampe]
Format:1 est. sur papier vélin : lithogr. en coul. ; 36 x 36 cm (im.), 60 x 43 cm (f.)
Anmerkung:Technique de l'image : estampe. - lithographie en couleur. - vélin
Publikationen:[Paris] : [Musée de la poste] , [1981]
Lithographe: Alfred Manessier (1911-1993)
Imprimeur: Mourlot
Galerie: L'Adresse Musée de la poste. Paris
Link: [catalogue](#)

Illustrateur (1)

- [La Poste](#)
du messenger à cheval au courrier électronique
Format:141 p.
Publikationen:Rennes : Éd. "Ouest-France" , 1999
Auteur du texte:François Bertin
Illustrateur:L'Adresse Musée de la poste. Paris
Link: [catalogue](#)

Dokumente über diesen Autor

Publikationen über die Organisation L'Adresse Musée de la poste. Paris

[9 Dokumente über diesen Autor](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(L'Adresse Musée de la poste. Paris\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[L'Adresse Musée de la poste. Paris in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11864948c>

Quellen

JO, 1993-03-30

Mus. of the world, 2004

Cabanne, 1991

Andere Namen

Groupe La Poste. Musée de la poste. France

MP

Musée de la poste. Paris

Musée postal de France. Paris

Musée postal. Paris