

Edmond **Beaume**

Land:	France
Sprache:	français
ISNI:	ISNI 0000 0000 3457 6375

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (6)	1
Adaptateur (5)	2
Autre (1)	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	3
Verwandte Autoren	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	3

Aktivitäten

Auteur du texte | **Adaptateur** | **Autre**

Auteur du texte (6)

- [Avoir une bonne orthographe](#)
Format:191 p.
Anmerkung:Note : Index
Publikationen:Paris : A. Michel , 1994
Auteur du texte:Edmond Beaume
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33649165>
- [Apprentissage de la lecture](#)
et méthode feuilletton
Format:157 p.
Anmerkung:Note : Bibliogr., 2 p.
Publikationen:Paris : Retz , 1989
Auteur du texte:Edmond Beaume
Link: [catalogue](#)
- [Aucassin et Nicolette](#)
Format:62 p.
Publikationen:Paris : O.C.D.L. , 1972
Auteur du texte:Edmond Beaume
Illustrateur:Louis Frégier (1929-2014)
Link: [catalogue](#)

- [La Lecture](#)
préalables à sa pédagogie
Format:249 p.
Publikationen:Paris : Association française pour la lecture , 1985
Auteur du texte:Edmond Beaume
Link: [catalogue](#)
- [Ouvrage jeunesse : Les Nouvelles aventures de Goupil](#)
Format:32 p.
Publikationen:Paris : O.C.D.L. , 1980
Auteur du texte:Edmond Beaume
Illustrateur:Louis Frégier (1929-2014)
Link: [catalogue](#)

6 Dokumente sehen

Adaptateur (5)

- [Aucassin et Nicolette](#)
Chantefable, XIIe-XIIIe siècle, où alternent laisses en vers et morceaux en prose. - Ms unique : BnF, Paris (Fr. 2168, XIIIe s.)
- [Roman de Renart](#)
Poème initial de Pierre de Saint-Cloud, composé vers 1174, inspiré d'œuvres antérieures en latin. Une vingtaine d'auteurs ont ensuite ajouté, jusqu'au milieu du XIIIe s., de nouveaux épisodes qui forment les 28 branches de l'ensemble et constituent le "Roman de Renart". - La branche XII (ca 1190) est l'œuvre de Richard de Lison, la branche IX (1200) d'un prêtre de la Croix-en-Brie. - Branche franco-italienne du XIIIe s. Nombreuses traductions, adaptations, imitations en diverses langues, principalement en anglais, allemand, danois, flamand, latin. - La première version flamande (milieu du XIIIe s.), intitulée "Van den Vos Reinaerde", est l'œuvre d'un certain Willem
- [Les Aventures de Goupil](#)
Format:32 p.
Publikationen:Paris : O.C.D.L. , 1981
Adaptateur:Edmond Beaume
Illustrateur:Louis Frégier (1929-2014)
Link: [catalogue](#)
- [Goupil et Primant](#)
Format:23 p.
Publikationen:Paris : O.C.D.L. , 1977
Adaptateur:Edmond Beaume
Illustrateur:Louis Frégier (1929-2014)
Link: [catalogue](#)
- [Le Jugement de Goupil](#)
Format:32 p.
Publikationen:Paris : O.C.D.L. , 1977
Adaptateur:Edmond Beaume
Illustrateur:Louis Frégier (1929-2014)
Link: [catalogue](#)

Autre (1)

- [Roman de Renart](#)
Poème initial de Pierre de Saint-Cloud, composé vers 1174, inspiré d'œuvres antérieures en latin. Une vingtaine d'auteurs ont ensuite ajouté, jusqu'au milieu du XIIIe s., de nouveaux épisodes qui forment les 28 branches de l'ensemble et constituent le "Roman de Renart". - La branche XII (ca 1190) est l'œuvre de Richard de Lison, la branche IX (1200) d'un prêtre de la Croix-en-Brie. - Branche franco-italienne du XIIIe s. Nombreuses traductions, adaptations, imitations en diverses langues, principalement en anglais, allemand, danois, flamand, latin. - La première version flamande (milieu du XIIIe s.), intitulée "Van den Vos Reinaerde", est l'œuvre d'un certain Willem

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Edmond Beaume\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Edmond Beaume in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11890814f>

Quellen

Apprentissage de la lecture et méthode feuilleton / E. Beaume, 1989