

Catherine Gendre

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	feminin
Anmerkung:	Conservateur du Musée Lambinet, Versailles (en 1991)
ISNI:	ISNI 0000 0000 3082 0473

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (14)	1
Rédacteur (5)	2
Auteur de lettres (1)	3
Collaborateur (1)	3
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	3
Verwandte Autoren	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	3

Aktivitäten

[Auteur du texte](#) | [Rédacteur](#) | [Auteur de lettres](#) | [Collaborateur](#)

Auteur du texte (14)

→ [Les éventails du Musée Lambinet, Versailles, 15 septembre-16 décembre 2007 \(2007\)](#)

→ [René-François-Xavier Prinet](#)

peintre du temps retrouvé

Format:1 vol. (191 p.)

Anmerkung>Note : Bibliogr. p. 176-179. Index

Abstract:René-François-Xavier Prinet (1861-1946), ancien élève de Gérôme, fondateur des ateliers de La Grande Chaumière aux côtés d'Antoine Bourdelle et Lucien Simon, débute sa carrière dès 1900 à la suite de l'Exposition universelle. Il participe aux divers Salons parisiens et étrangers, devenant membre du jury au Carnegie Institute de Pittsburgh, très connu pour ses expositions internationales. C'est avec la Société Nouvelle, sous la présidence d'Auguste Rodin, que Prinet présente, à la célèbre galerie Georges-Petit, ses intérieurs donnant vie au quotidien de son environnement, laissant apparaître « la poésie latente des choses ». Installé dans sa villa « Double-Six » à Cabourg, proche du Casino et du Grand Hôtel, il renouvelle le genre pictural de la description des plages de Normandie. Il évoque les promenades sur la digue, les jeux sur la plage, les cavaliers galopant sur la grève, la mer et ses ciels changeants, restituant délicieusement l'univers de l'inoubliable roman de Marcel Proust, À l'ombre des jeunes filles en fleurs. Cette monographie – la seule publiée à ce jour – permet de redécouvrir « le peintre du temps retrouvé ».

Publikationen:Paris : Somogy éditions d'art , DL 2018

Auteur du texte:Catherine Gendre

Link: [catalogue](#)

- [Les belles feuilles du musée Lambinet, dessins français XVIIIe-XIXe siècles](#)
[exposition, Versailles], 20 mars-24 juin 2007
Format:1 vol. (35 p.)
Anmerkung:Note : Bibliogr., 1 p.. - 2007 d'après la déclaration de dépôt légal
Publikationen:Versailles : Musée Lambinet , [2007]
Auteur du texte:Catherine Gendre, Musée Lambinet. Versailles
Link: [catalogue](#)
- [La collection Asse, petits maîtres romantiques](#)
[exposition], 8 avril-6 juillet 2008, Musée Lambinet, Versailles
Format:1 vol. (32 p.)
Anmerkung:Note : Notes bibliogr.. - 2008 d'après la déclaration de dépôt légal
Publikationen:Versailles : Musée Lambinet , [2008]
Auteur du texte:Catherine Gendre, Musée Lambinet. Versailles
Link: [catalogue](#)
- [Esquisses, pastels et dessins de François Boucher dans les collections privées](#)
[exposition, Versailles, Musée Lambinet, 12 octobre 2004-9 janvier 2005]
Format:141 p.
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 140-141
Publikationen:Paris : Somogy ; Versailles : Musée Lambinet , 2004
Auteur du texte:Catherine Gendre, Françoise Joulie, Musée Lambinet. Versailles, Marie-Claire Villard
Link: [catalogue](#)

14 Dokumente sehen

Rédacteur (5)

- [Musée Lambinet](#)
guide
None:[Ed. en anglais]
Format:48 p.
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 44
Publikationen:Versailles : Musée Lambinet , 1991
Auteur du texte:Musée Lambinet. Versailles
Rédacteur:Catherine Gendre
Link: [catalogue](#)
- [Musée Lambinet](#)
guide
Format:48 p.
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 44
Publikationen:Versailles : Musée Lambinet , 1991
Auteur du texte:Musée Lambinet. Versailles
Rédacteur:Catherine Gendre
Link: [catalogue](#)
- [Musée Lambinet](#)
guide 1983
Format:22 p.
Publikationen:Versailles : Musée Lambinet , 1983
Auteur du texte:Musée Lambinet. Versailles
Rédacteur:Catherine Gendre
Link: [catalogue](#)
- [Peintures du musée Lambinet à Versailles](#)
catalogue sommaire
Format:1 vol. (160 p.)
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 159. Index
Publikationen:Versailles : Musée Lambinet ; Paris : Somogy , impr. 2005
Auteur du texte:Musée Lambinet. Versailles
Rédacteur:Catherine Gendre
Link: [catalogue](#)

- [Peintures du musée Lambinet à Versailles](#)
catalogue sommaire
Format:1 vol. (160 p.)
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 159. Index
Publikationen:Versailles : Musée Lambinet ; Paris : Somogy , impr. 2005
Auteur du texte:Musée Lambinet. Versailles
Rédacteur:Catherine Gendre
Link: [catalogue](#)

Auteur de lettres (1)

- [Gendre, Catherine](#)
Signatur: NAF 28365
In der "Archives et manuscrits" Database enthalten:Fonds François Nourissier. Correspondance reçue. Gabory-Gzinkrug
Auteur de lettres:Catherine Gendre
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Collaborateur (1)

- [Pierre de Belay](#)
dessins du procès Weidmann à Versailles en 1939, 15 mai-30 juin 1982... Musée Lambinet... Versailles...
Format:12 p.
Publikationen:Versailles : Musée Lambinet , 1982
Collaborateur:André Damien (1930-2019), Catherine Gendre, Musée Lambinet. Versailles
Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Catherine Gendre\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Catherine Gendre in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb119045486>

Quellen

Musée Lambinet : guide / réd. par C. Gendre, 1991