

## Jean François de **La Harpe** (1739-1803)

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Geburt:	Paris, 20-11-1739
Tod:	Paris, 11-02-1803
Anmerkung:	Poète, auteur dramatique et critique littéraire, défenseur du classicisme. - Membre de l'Académie française (élu en 1776)
Sachgruppe:	Littératures
Andere Namen:	Jean-François Laharpe (1739-1803) Jean-François de Laharpe (1739-1803) Jean-François Delaharpe (1739-1803) Mehr
ISNI:	ISNI 0000 0001 2275 5357

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	2
Auteur du texte (440) . . . . .	2
Préfacier (11) . . . . .	3
Traducteur (8) . . . . .	3
Éditeur scientifique (4) . . . . .	4
Annotateur (3) . . . . .	5
Auteur du commentaire (3) . . . . .	5
Auteur adapté (3) . . . . .	6
Directeur de publication (3) . . . . .	6
Auteur de lettres (1) . . . . .	6
Rédacteur (1) . . . . .	6
Auteur présumé du texte (1) . . . . .	6
Parolier (1) . . . . .	6
Autre (24) . . . . .	6
<i>Dokumente über diesen Autor</i> . . . . .	7
Publikationen über den Autor Jean François de La Harpe (1739-1803) . . . . .	7
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	7
Verwandte Autoren . . . . .	7
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	8
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	8
Links zum Katalog . . . . .	8

Quellen . . . . .	8
Andere Namen . . . . .	8

## Aktivitäten

**Auteur du texte | Préfacier | Traducteur | Éditeur scientifique | Annotateur | Auteur du commentaire | Auteur adapté | Directeur de publication | Auteur de lettres | Rédacteur | Auteur présumé du texte | Parolier | Autre**

### Auteur du texte (440)

→ **Abrégé de l'histoire générale des voyages**

Format:30 vol.

Publikationen:Paris : Ménard et Desenne, fils , 1825

Auteur du texte:Jean François de La Harpe (1739-1803)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k288146> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28815j> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28816w> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k288177> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28818k> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28819x> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k288204> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28821q> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28822t> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k288235> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28824h> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28825v> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k288266> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28827j> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28828w> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k288297> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28830f> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28831s> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k288324> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28833q> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28834t> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k288355> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28836h> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28837v> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k288386> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28839j> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28840r> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k288413> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28842f> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k28843s>

→ **Abrégé du cours de littérature ancienne et moderne de M. de Laharpe**

Format:3 vol. (444, 404, 451 p., portr.)

Publikationen:Lille : L. Lefort , 1830

Auteur du texte:Jean François de La Harpe (1739-1803)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3413920m> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k34139159> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3413922f>

→ **Abrégé du cours de littérature de J.-F. de La Harpe, ou Précis des jugemens de ce critique célèbre sur des écrivains anciens et modernes**

Format:2 vol. (VI-416-[1], 451 p.)

Publikationen:Paris : C. Painparré , 1821

Auteur du texte:Jean François de La Harpe (1739-1803)

Éditeur scientifique:René Perin (1774-1858)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3413918j> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k34139107>

→ **Adresse des auteurs dramatiques à l'Assemblée nationale prononcée par M. de La Harpe, dans la séance du mardi soir 24 août**

None:[Reprod.]

Format:1 microfiche

Publikationen:[S.l.] : Maxwell , cop. 1992

Auteur du texte:Jean François de La Harpe (1739-1803)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k48166x>

- [L'Aléthophile, ou l'Ami de la vérité](#)  
Format:33 p.  
Anmerkung:Note : Par Jean-François de La Harpe. - Lieu d'éd. restitué d'après Weller. - Contre Fréron  
Sources : CG, LXXXVI, 515. - Barbier  
Auteur du texte:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k108895v>

## 440 Dokumente sehen

### Préfacier (11)

- [Lettres \(1648\)](#)  
Recueil des lettres écrites entre 1648 et 1696. - Éd. princeps en 1725 de 18 lettres, puis 138 et 177 dans deux éd. pirates en 1726, 614 dans l'éd. de 1734-1737 et 772 en 1754
- [Oeuvres de Madame Riccoboni](#)  
Format:9 vol.  
Publikationen:Paris : Brissot-Thivars , 1826  
Auteur du texte:Marie-Jeanne Riccoboni (1713-1792)  
Annotateur:Denis Diderot (1713-1784), Friedrich Melchior Grimm (1723-1807)  
Préfacier:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5436554x>
- [OEuvres choisies de Gresset](#)  
None:Nouv. éd...  
Format:XXXII-374 p.  
Publikationen:Paris : Garnier frères , 1872  
Auteur du texte:Jean-Baptiste-Louis Gresset (1709-1777)  
Préfacier:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
Link: [catalogue](#)
- [Oeuvres complètes 5](#)  
Publikationen:Paris : Baudouin frères , 1828  
Auteur du texte:Jean Racine (1639-1699)  
Préfacier:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
Link: [catalogue](#)
- [Oeuvres complètes](#)  
Format:6 vol., X-327 + 370 + 400 + 419 + 427 + 492 p.  
Publikationen:Paris : Baudouin frères , 1828  
Auteur du texte:Jean Racine (1639-1699)  
Préfacier:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
Link: [catalogue](#)

## 11 Dokumente sehen

### Traducteur (8)

- [Philoctète](#)  
Tragédie évoquant les effort d'Ulysse et Néoptolème pour ramener dans le camp grec l'archer Philoctète, abandonné par ses compagnons au début de la guerre de Troie
- [Psautier liturgique : rite romain](#)  
Livre qui contient les 150 psaumes bibliques intégrés dans le culte chrétien, présentés selon l'ordre de récitation de l'Office divin (et non pas l'ordre de présentation dans la Bible). Le psautier peut également contenir des hymnes, des antiennes et des versets à l'usage du chœur
- [Vie des douze Césars](#)  
Biographie des douze premiers empereurs romains (de Jules César à Domitien), en 8 livres

- **Albii Tibulli quae supersunt omnia opera**  
 Format: CXVI-584 p.  
 Anmerkung: Note : On trouve parmi les pièces liminaires : le "De Tibulli editionibus", qui reproduit en partie les études de Huschke et de Heyne ; la "Vita Tibulli" de Squarciafico ; et les "Clarorum aliquot virorum de Albio Tibullo testimonia et judicia", qui contiennent l'épigramme d'Ovide. - Les imitations de Tibulle en vers français sont dues à La Harpe [I, 1], Lebrun [I, 1-3, 10 et II, 3], Loyson [I, 1], Andrieux [I, 10]. Elles sont suivies de la traduction grecque, par Frédéric II Morel, de l'épigramme 10 du livre I  
 Publikationen: Paris : Dondey-Dupré , 1826  
 Auteur du texte: Tibulle (0050?-0018? av. J.-C.)  
 Éditeur scientifique: Philippe de Golbéry (1786-1854)  
 Traducteur: François Andrieux (1759-1833), Jean François de La Harpe (1739-1803), Ponce-Denis Écouchard Le Brun (1729-1807), Charles Loyson (1791-1820)  
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k365352>
- **Essai sur les Épigrammes de Tibulle, auquel on a joint quelques poésies légères, par M. Guys,...**  
 Format: in-8° , 205 p., fig.  
 Anmerkung: Note : Texte et traduction en regard. - L. I, Épigrammes 1-3, 5, 7 et 11 ; L. II, Épigrammes 1, 3, 7 ; L. III, Épigrammes 3-4, 6 ; L. IV, Épigrammes 2, 4 et 13. - Les "Poésies légères" qui terminent l'ouvrage comportent quelques vers adressés à l'auteur par M. Audibert et par Voltaire, ainsi qu'un extrait du livre IX de la "Pharsale" de Lucain, accompagné des traductions qui en ont été faites par Marmontel, Brébeuf et Laharpe. - Écrit en réponse à l'envoi de l'ouvrage : "Voyage littéraire de la Grèce, ou Lettres sur les Grecs anciens et modernes... par M. Guys... Nouvelle édition"..., Paris, 1776, 2 vol. in-8°, accompagné par l'auteur d'un envoi en vers, imprimé à la p. 161 de ce recueil sous le titre : "À M. de Voltaire, en lui envoyant le Voyage de Grèce et d'Italie", avant l'épigramme de Voltaire, intitulée : "Réponse, à Ferney, le 22 décembre 1776". À la p. 138, sont reproduites les strophes 5-8 des "Stances à Madame Lullin, de Genève" "Hé quoi, vous êtes étonnée..."  
 Publikationen: À La Haye, et se trouve à Paris : chez la Vve Duchesne , 1779  
 Auteur du texte: Pierre-Augustin Guys (1721-1799), Tibulle (0050?-0018? av. J.-C.)  
 Traducteur: Jean François de La Harpe (1739-1803)  
 Link: [catalogue](#)

## 8 Dokumente sehen

### Éditeur scientifique (4)

- **[Lettres \(1648\)](#)**  
 Recueil des lettres écrites entre 1648 et 1696. - Éd. princeps en 1725 de 18 lettres, puis 138 et 177 dans deux éd. pirates en 1726, 614 dans l'éd. de 1734-1737 et 772 en 1754
- **[Oeuvres complètes de J. Racine](#)**  
 Format: 5 vol.  
 Publikationen: Paris : Sautet, 1825-1826  
 Auteur du texte: Jean Racine (1639-1699)  
 Éditeur scientifique: Jean François de La Harpe (1739-1803)  
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5516605q> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5516825x> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5525210c> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k55180674> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5860957q>
- **[Oeuvres complètes...](#)**  
 Format: 7 vol. in-8°  
 Publikationen: Paris , 1807  
 Auteur du texte: Jean Racine (1639-1699)  
 Éditeur scientifique: Jean François de La Harpe (1739-1803)  
 Link: [catalogue](#)
- **[Oeuvres de Suétone](#)**  
 Format: XIX-463 p.  
 Anmerkung: Note : La traduction française précède le texte latin  
 Publikationen: Paris : Garnier frères , 1862  
 Auteur du texte: Suétone (0069?-0126?)  
 Éditeur scientifique: Jean François de La Harpe (1739-1803)  
 Traducteur: J.-R.-T. Cabaret-Dupaty, Jean François de La Harpe (1739-1803)  
 Link: [catalogue](#)

## Annotateur (3)

- [L'esprit des lois \(1748\)](#)  
Traité de philosophie politique
- [De l'Esprit des lois ; nouvelle édition... suivie de la "Défense de l'Esprit des lois"... \[et des Réponses aux objections de M. Grosley\]](#)  
avec des notes de Voltaire, de Crevier, de Mably, de La Harpe, etc.,  
Format:680 p.  
Publikationen:Paris : Garnier frères , 1844  
Auteur du texte:Montesquieu (1689-1755)  
Annotateur:Jean-Baptiste-Louis Crevier (1693-1765), Jean François de La Harpe (1739-1803), Gabriel de Mably (1709-1785), Voltaire (1694-1778)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9737731q>
- [De l'Esprit des lois ; nouvelle édition... suivie de la "Défense de l'Esprit des lois"... \[et des Réponses aux objections de M. Grosley\]](#)  
avec des notes de Voltaire, de Crevier, de Mably, de La Harpe, etc.,  
Format:680 p.  
Publikationen:Paris : Garnier frères , 1871  
Auteur du texte:Montesquieu (1689-1755)  
Annotateur:Jean-Baptiste-Louis Crevier (1693-1765), Jean François de La Harpe (1739-1803), Gabriel de Mably (1709-1785), Voltaire (1694-1778)  
Link: [catalogue](#)

## Auteur du commentaire (3)

- [Observations sur les quatre dernières fables de La Fontaine restées jusqu'ici sans commentaire](#)  
Format:[2]-VIII-199 p., planches  
Anmerkung:Note : N° de : "Le Philologue", ISSN 1954-6408, (1821)9. - Précédé de la p. de titre du "Philologue"  
Publikationen:Paris : C. Gail , 1821  
Auteur du commentaire:Jacques Delille (1738-1813), Jean François de La Harpe (1739-1803), Nicolas-Joseph Sélis (1737-1802)  
Compilateur:Jean-Baptiste Gail (1755-1829)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6489451v>
- [Oeuvres de P. Corneille](#)  
Format:12 vol.  
Anmerkung:Note : T. VIII, IX, XI  
Publikationen:Paris : Janet et Cotelle , 1821-1822  
Auteur du texte:Pierre Corneille (1606-1684)  
Auteur du commentaire:Jean François de La Harpe (1739-1803), Voltaire (1694-1778)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5516784f> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5525233c> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5559400r>
- [Oeuvres complètes...](#)  
Publikationen:Paris , 1821-1822  
Auteur du texte:Jean Racine (1639-1699)  
Auteur du commentaire:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
Link: [catalogue](#)

## Auteur adapté (3)

- [The Earl of Warwick](#)  
Format:[4]-71-[1] p.  
Anmerkung:Note : Adaptation anglaise due à Thomas Francklin du : "Comte de Warwick" de Jean-François de La Harpe. Prologue de George Colman et épilogue de David Garrick. - En vers  
Sources : CG, LXXXVI, 509. - Cushing, W. Anonyms. - ESTC. - Halkett & Laing (2nd ed.)  
Publikationen:, 1766  
Auteur adapté:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
Postfacier:David Garrick (1717-1779)  
Préfacier:George Colman (1732-1794)  
Traducteur:Thomas Francklin (1721-1784)  
Imprimeur-libraire:Thomas Davies (1712?-1785)  
Link: [catalogue](#)
- [The Earl of Warwick](#)  
a tragedy in 5 a.  
Format:12 p.  
Publikationen:[S.l.n.d.]  
Auteur du texte:Thomas Francklin (1721-1784)  
Auteur adapté:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
Link: [catalogue](#)
- [La prophétie de Cazotte](#)  
Format:19 ff. multigr. : 27 cm  
Anmerkung:Première diffusion : Radiodiffusion nationale. - fr. - 19440727  
Adaptateur:Marcel Berger (1885-1966)  
Auteur adapté:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
Link: [catalogue](#)

## Directeur de publication (3)

## Auteur de lettres (1)

- [Lettre de Jean François de La Harpe à Messieurs xxx, 27 aout 1777](#)  
Anmerkung:Note : Destinataire non identifié  
Auteur de lettres:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
Link: [catalogue](#)

## Rédacteur (1)

## Auteur présumé du texte (1)

- [Dialogue entre lui et moi sur le dithyrambe couronné à l'Académie](#)  
Format:21 p.  
Anmerkung:Note : Attribué à Jean-François de La Harpe, d'après Cioranescu ; à Nicolas-Charles Salaun, d'après "Le siècle des lumières...", t. XIX, par Pierre M. Conlon. - Au sujet du poème intitulé : "Aux mânes de Voltaire , dithyrambe qui a remporté le prix au jugement de l'Académie française en 1779", par Jean-François de La Harpe  
Publikationen:[S.l.] : [s.n.] , 1779  
Auteur présumé du texte:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k55073843> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5544208j>

## Parolier (1)

- [D'une amante abandonnée](#)  
Romance. - Paroles de Mr. de La Harpe

## Autre (24)

- [Télémaque \(1699\)](#)  
Roman paru pour la première fois sans la permission de l'auteur sous le titre "Suite du quatrième livre de l'Odyssée d'Homère ou les aventures de Télémaque fils d'Ulysse"

- **Molière à la nouvelle salle, ou les audiences de Thalie, comédie en 1 acte et en vers libres...**  
 Publikationen:(Paris , 1782.)  
 Autre:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5598024k>
- **Olinde et Sophronie, tragédie, en 5 actes, en vers, par l'auteur de Virginie**  
 Publikationen:(Paris , 1774.)  
 Autre:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k54692715>
- **Répertoire de la littérature ancienne et moderne**  
 Format:31 vol.  
 Anmerkung:Note : Les notes sont de Patin, et de l'éditeur F.  
 Publikationen:Paris : Castel de Courval , 1824-1827  
 Autre:Jean François de La Harpe (1739-1803), Jean-François Marmontel (1723-1799), Charles Rollin (1661-1741)  
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1236884> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123689h> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123690f> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123691t> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1236926> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123693k> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123694z> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123695b> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123696q> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1236973> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123698g> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123699v> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123700n> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1237011> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123702d> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123703s> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1237045> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123705j> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123706x> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1237079> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123708p> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1237092> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1237100> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123711c> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123712r> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1237134> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123714h> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123715w> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1237168> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9802640z> ,  
<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k123717n>
- **Les amours de Henri IV, roi de France ; précédées de l'éloge de ce monarque, par M. de La Harpe ; suivies de sa correspondance avec ses maîtresses, d'un grand nombre d'anecdotes sur ce bon roi, de ses poésies, d'un récit du premier accouchement de Marie de Médicis, et du journal de la violation des tombeaux de Saint-Denis**  
 Format:3 vol. in-18  
 Anmerkung:Note : Même ouvrage que les 2 précédents, avec des augmentations  
 Publikationen:Paris : L. Collin , 1807  
 Autre:Jean François de La Harpe (1739-1803)  
 Link: [catalogue](#)

## 24 Dokumente sehen

### Dokumente über diesen Autor

Publikationen über den Autor Jean François de La Harpe (1739-1803)

16 Dokumente über diesen Autor

### Seiten in data.bnf.fr

### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Jean François de La Harpe \(1739-1803\)\)](#)



Diese Seite in data.bnf.fr Labs

Jean François de La Harpe (1739-1803) in data.bnf.fr Labs

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb119102865>

Quellen

**Publikationen dieses Autors** : Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne / par J. - F. de Laharpe. [Précédé de Recherches historiques, littéraires et bibliographiques sur la vie et les ouvrages de M. de La Harpe, par Peignot], 1820-1821  
Éloge de Voltaire / par M. de La Harpe, 1978 [reprod. de l'éd. de 1780]

**Ouvrages de reference** : GDEL : La Harpe (Jean François Delharpe ou Delaharpe, dit de)

Dizionario biografico universale / G. Garollo, 1907

DBF : La Harpe (Jean François Delharpe ou Delaharpe, dit Jean de)

[Annuaire prosopographique, Comité des travaux historiques et scientifiques \(2011-09-14\)](#)  
(Diese Website wird von der BnF archiviert seit : 27/03/2002)

**Catalogues de la BnF** : BN Cat. gén.

Andere Namen

Jean-François Laharpe (1739-1803)

Jean-François de Laharpe (1739-1803)

Jean-François Delaharpe (1739-1803)

Jean-François Delharpe (1739-1803)

Gian Francesco La Harpe (1739-1803)