

Katherine Pancol

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	feminin
Anmerkung:	Romancière, journaliste pour "Cosmopolitan" et "Paris-Match"
ISNI:	ISNI 0000 0003 8534 0575

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (131)	1
Auteur adapté (3)	2
Éditeur scientifique (1)	3
Scénariste (1)	3
Auteur de l'idée originale (1)	3
Préfacier (1)	3
Auteur de lettres (1)	3
Parolier (1)	4
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	4
Verwandte Autoren	4
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	4
<i>Quellen und Literatur</i>	4
Links zum Katalog	4
Quellen	4

Aktivitäten

[Auteur du texte](#) | [Auteur adapté](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Scénariste](#) | [Auteur de l'idée originale](#) | [Préfacier](#) | [Auteur de lettres](#) | [Parolier](#)

Auteur du texte (131)

- [Les écureuils de Central Park sont tristes le lundi](#)
roman
Format:1 vol. (944 p.)
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 941-942
Publikationen:Paris : Librairie générale française , impr. 2011
Auteur du texte:Katherine Pancol
Link: [catalogue](#)

- **Encore une danse**
roman
None:[Éd. en gros caractères]
Format:1 vol. (349 p.)
Publikationen:Le Mans : Éd. Libra diffusio , impr. 2013
Auteur du texte:Katherine Pancol
Link: [catalogue](#)
- **Encore une danse**
roman
Format:1 vol. (391 p.)
Publikationen:Paris : les Éd. retrouvées , impr. 2013
Auteur du texte:Katherine Pancol
Link: [catalogue](#)
- **Les hommes cruels ne courent pas les rues**
roman
Format:1 vol. (378 p.)
Publikationen:[Paris] : Points , DL 2014
Auteur du texte:Katherine Pancol
Link: [catalogue](#)
- **Moi d'abord**
roman
None:[Éd. en gros caractères]
Format:1 vol. (308 p.)
Abstract:Antoine et Sophie ont 20 ans, ils s'aiment. Ils vivent ensemble, la vie est belle. Oui mais... même si Sophie est heureuse dans les bras d'Antoine, elle veut exister, être elle-même. En se libérant des chaînes de son éducation, la jeune femme découvre que tout est possible et que les choix sont difficiles. Une héroïne attachante et drôle.
Publikationen:Le Mans : Libra diffusio , impr. 2016
Auteur du texte:Katherine Pancol
Link: [catalogue](#)

131 Dokumente sehen

Auteur adapté (3)

- **Lili petit à petit**
Format:313 p.
Publikationen:Paris : Générique , 1985
Auteur du texte:Frédéric Favart
Auteur adapté:Joëlle Goron, Katherine Pancol
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33346221>
- **Les yeux jaunes des crocodiles**
Format:1 BD vidéo (2 h 03 min) : 16/9, coul., son., surround
Anmerkung>Note : Contient aussi : scènes coupées, fin alternative, bandes-annonces. - Interdit à la location
Adapté du roman éponyme
Publikationen:[Paris] : Wild side vidéo [éd.] : Warner home video [distrib.] , [DL 2015]
Auteur adapté:Katherine Pancol
Compositeur:Frédéric Aliotti
Réalisateur:Cécile Telerman
Scénariste:Charlotte de Champfleury, Cécile Telerman
Acteur:Emmanuelle Béart, Julie Depardieu, Alice Isaaz
Link: [catalogue](#)

→ **Les yeux jaunes des crocodiles**

Format:1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (1 h 58 min) : 16/9, coul. (PAL), son., surround (Dolby)
Anmerkung:Note : Contient aussi : scènes coupées, fin alternative, bandes-annonces. - Interdit à la location

Adapté du roman éponyme

Publikationen:[Paris] : Wild side vidéo [éd.] : Warner home video [distrib.] , [DL 2015]

Auteur adapté:Katherine Pancol

Compositeur:Frédéric Aliotti

Réalisateur:Cécile Telerman

Scénariste:Charlotte de Champfleury, Cécile Telerman

Acteur:Emmanuelle Béart, Julie Depardieu, Alice Isaaz

Link: [catalogue](#)

Éditeur scientifique (1)→ **21 textes sur le sentiment amoureux**

dire l'amour

Format:1 vol. (156 p.)

Publikationen:[Paris] : Magnard , DL 2016

Éditeur scientifique:Sylvie Coly, Katherine Pancol

Link: [catalogue](#)

Scénariste (1)→ **Bonne fête Papa !**

Format:1 cass. vidéo (VHS) (1 h 30 min) : coul. (SECAM), son.

Publikationen:Paris : CinéTélé [distrib.] , [DL 2007]

Auteur de l'idée originale:Michèle Fitoussi, Katherine Pancol

Collaborateur:François Cohen-Seat

Compositeur:Stéphane Gaubert (compositeur)

Réalisateur:Didier Fontan

Scénariste:Michèle Fitoussi, Katherine Pancol

Acteur:Pascale Arbillot, Jean-Yves Berteloot, Delphine Rich

Link: [catalogue](#)

Auteur de l'idée originale (1)→ **Bonne fête Papa !**

Format:1 cass. vidéo (VHS) (1 h 30 min) : coul. (SECAM), son.

Publikationen:Paris : CinéTélé [distrib.] , [DL 2007]

Auteur de l'idée originale:Michèle Fitoussi, Katherine Pancol

Collaborateur:François Cohen-Seat

Compositeur:Stéphane Gaubert (compositeur)

Réalisateur:Didier Fontan

Scénariste:Michèle Fitoussi, Katherine Pancol

Acteur:Pascale Arbillot, Jean-Yves Berteloot, Delphine Rich

Link: [catalogue](#)

Préfacier (1)→ **New York retrouvé**

Format:131 p.

Anmerkung:Note : Bibliogr., 1 p.

Publikationen:Paris : Ramsay , 1995

Préfacier:Katherine Pancol

Link: [catalogue](#)

Auteur de lettres (1)→ **Pancol, Katherine**

Signatur: NAF 28365

In der "Archives et manuscrits" Database enthalten:Fonds François Nourissier. Correspondance reçue.

Paccolat-Quinot

Auteur de lettres:Katherine Pancol

Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Parolier (1)

→ [Le bonheur file et roule entre nos doigts](#)

Publikationen:Marnes-la-Coquette : les Éd. et productions Zagora , 1975

Compositeur:Daniel Vangarde

Parolier:Claude Carrère (1930-2014), Katherine Pancol

Interprète:Sheila

Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Katherine Pancol\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Katherine Pancol in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11918510p>

Quellen

Les hommes cruels ne courent pas les rues / Katherine Pancol, 1991