

## Art gothique

Schlagwort:	Art gothique
Quelldatei:	RAMEAU - Originaldatensatz
Sachgruppe:	Art
Verweisungsformen:	Arte gotica ( <i>italien</i> ) Gothique, Art Gothique, Style Mehr

### Inhaltsverzeichnis

<i>related to this theme</i>	1
Breitere Begriffe (1)	1
Engere Begriffe (13)	1
Verwandte Begriffe (2)	2
<i>Publikationen über dieses Thema</i>	2
livres (188)	2
documents multimédia (5)	3
films, vidéos (3)	4
images (2)	4
documents électroniques (2)	5
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	5
Verwandte Autoren	5
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	5
<i>Quellen und Literatur</i>	5
Links zum Katalog	5
Quellen	5
Verweisungsformen	6

### related to this theme

#### Breitere Begriffe (1)

→ [Art médiéval](#)

#### Engere Begriffe (13)

- [Architecture gothique](#)
- [Arts du métal gothiques](#)
- [Autels gothiques](#)
- [Décoration gothique](#)
- [Dessin gothique](#)

- [Gothique flamboyant \(art\)](#)
- [Gothique international \(art\)](#)  
Expression inventée au milieu du 19e s. par l'historien d'art Louis Courajod pour désigner le style de peinture civile et religieuse, de dessin, d'enluminure ainsi que de vitrail commun de l'Europe occidentale et centrale autour du 14e siècle
- [Gothique primitif \(art\)](#)
- [Gravure gothique](#)
- [Objets d'art gothiques](#)
- [Peinture gothique](#)
- [Sculpture gothique](#)
- [Vitreaux gothiques](#)

### Verwandte Begriffe (2)

- [Art chrétien médiéval](#)
- [Néo-gothique \(art\)](#)

### Publikationen über dieses Thema

[livres](#) | [documents multimédia](#) | [films, vidéos](#) | [images](#) | [documents électroniques](#)

#### livres (188)

- [L'architecture contemporaine et le style gothique](#)  
None:[Reprod.]  
Format:1 microfiche acétate de 49 images, argentique  
Publikationen:Paris : Hachette , 1979  
Auteur du texte:Gabriel-Joseph-Hippolyte Laviger (1806-1849)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k86623c>
- [L'art gothique](#)  
None:Nouv. éd.  
Format:79 p.  
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 78  
Publikationen:Paris : Flammarion , 1996  
Auteur du texte:Jean-Pierre Willesme  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33640110>
- [Ouvrage jeunesse : L'art gothique](#)  
Format:1 vol. (50 p.)  
Anmerkung:Note : Glossaire. Index  
Abstract:Des chapitres avec des textes introductifs, des reproductions grand format d'oeuvres accompagnées de commentaires, un jeu ou une activité, pour découvrir l'art gothique, ses origines, ses grandes figures, etc.  
Publikationen:[Paris] : Éd. Courtes et longues , impr. 2010  
Auteur du texte:Isabelle Cahn, Olivier Morel  
Link: [catalogue](#)
- [Le Moyen âge retrouvé 2](#)  
Format:551 p.  
Anmerkung:Note : Recueil de textes extr. de diverses revues et publications, 1949-1980. - Notes bibliogr. Index  
Publikationen:Paris : Flammarion , 1991  
Auteur du texte:Louis Grodecki (1910-1982)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3362514b>

- **Le Moyen âge retrouvé**  
Format:612 p.  
Publikationen:Paris : Flammarion , 1986  
Auteur du texte:Louis Grodecki (1910-1982)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33624837>

## 188 Dokumente sehen

### documents multimédia (5)

- **L'âge gothique**  
Format:1 livre (104 p.) - 36 diapositives : ill. ; 24 cm ; coul. ; 24 x 36 mm  
Anmerkung>Note : Autre forme du titre : bibliovision rencontre  
Cop. 1965  
Publikationen:Lausanne : Éditions Rencontre , [s.d.]  
Auteur du texte:Marguerite Charageat  
Éditeur commercial:Éditions Rencontre  
Link: [catalogue](#)
- **L'art gothique II**  
Format:2 brochures (p. 145-160, p. 145-160) - 1 cass. vidéo (30 min) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm, 23 cm ; coul. ; 1/2 pouce, VHS  
Anmerkung>Note : Notice rédigée d'après la brochure  
Cop. 1998  
Publikationen:Issy-les-Moulineaux : Efsa ; Saint-Quentin-Fallavier : distrib. Messageries Lyonnaises de presse , 1998 (DL)  
Adaptateur:Michel Beauvais, Claire Fargeot  
Traducteur:Michel Beauvais, Claire Fargeot  
Distributeur:Messageries Lyonnaises de presse  
Éditeur commercial:Efsa  
Link: [catalogue](#)
- **Art gothique 1**  
Musée des thermes et de l'hotel de cluny  
Format:10 diapositives : coul ; 24 x 36 mm  
Anmerkung>Note : Cop. 1989  
Publikationen:Paris : Réunion des musées nationaux (France) , 1989 (Cop)  
Éditeur commercial:Réunion des musées nationaux. France  
Link: [catalogue](#)
- **La cathédrale St Jean à Lyon**  
un exemple d'art gothique  
Format:1 brochure (non paginée) - 8 diapositives : couv. ill. en coul. ; 22 cm ; coul. ; 24 x 36 mm  
Anmerkung>Note : Suivi de la traduction en anglais  
Publikationen:Lyon : Centre régional de documentation pédagogique (Lyon) ; Lyon : distrib. Centre régional de documentation pédagogique (Lyon) , 1989 (DL)  
Auteur du commentaire:Marylise Baggioni  
Directeur de la photographie:Pierre Clavel (photographe)  
Distributeur:Centre régional de documentation pédagogique. Lyon  
Éditeur commercial:Centre régional de documentation pédagogique. Lyon  
Link: [catalogue](#)
- **Le temps des cathédrales**  
de l'art roman à l'art gothique, un "blanc manteau d'églises", pour la gloire de dieu et du roi  
Format:1 brochure [20 p.] : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm  
Anmerkung>Note : Cop. 1997  
Publikationen:Paris : Société des périodiques de loisirs , 1998 (DL)  
Directeur de publication:André Castelot (1911-2004), Alain Decaux (1925-2016), Bertil Hessel  
Rédacteur:Marcel Jullian (1922-2004), Jacques Levron (1906-2004)  
Éditeur commercial:Société des périodiques de loisirs  
Link: [catalogue](#)

## films, vidéos (3)

- **Ecce Homo**  
Format:1 cass. vidéo : coul., NTSC ; 1/2 pouce VHS  
Anmerkung:Note : Roland films on art  
Acquisition étrangère non distribuée en France  
Copyright : Kratky Film, cop. 1966  
Publikationen:Northbrook : The roland collection [éd.] , 1987 (DL)  
Compositeur:Evzen Illín (1924-1985)  
Producteur de vidéogrammes:Kratky Film  
Éditeur commercial:The Roland collection  
Link: [catalogue](#)
  
- **Chroniques de France [Magazine n °43 et magazine n °44]**  
Format:1 cass. vidéo (S-VHS) (53 min 19 s) : coul. (PAL)  
Anmerkung:Note : Le n ° du magazine est tiré de la documentation Pathé : "Chroniques de France (années 1963-1978)"  
Publikationen:Paris : Pathé-Cinéma [prod.] ; Paris : Pathé Télévision [distrib.] , [s.d.]  
Producteur de vidéogrammes:Pathé (1939-1990)  
Distributeur:Pathé télévision  
Link: [catalogue](#)
  
- **Fantin-Latour ; Les fastes du gothique**  
le siècle de Charles V  
Format:1 cass. vidéo (52 min) : coul., PAL ; 1/2 pouce VHS  
Anmerkung:Note : Copyright : Réunion des musées nationaux (France)  
Prod. délégué : Guedj, Arlette ; Balmelle, Noëlle  
Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - Grand Palais  
Publikationen:Paris : Editions des alouettes [éd.] ; Paris : Réunion des musées nationaux (France) [distrib.] , 1985 (DL)  
Auteur du commentaire:Françoise Baron (1930?-2013), Michel Hoog (1932-2000)  
Réalisateur:Jacqueline Plessis (réalisatrice)  
Voix parlée:Jean Berger (1917-2014)  
Producteur de vidéogrammes:Réunion des musées nationaux. France, Société française de production et de créations audiovisuelles  
Distributeur:Réunion des musées nationaux. France  
Éditeur commercial:Editions des alouettes (Éditeur audiovisuel)  
Link: [catalogue](#)

## images (2)

- **[Chambéry, porte gothique du château des ducs de Savoie]**  
Format:1 fotogr. nég. sur verre : 9 x 12 cm  
Anmerkung:Technique de l'image : photographie négative. - verre  
Photographe présumé:Robert Perret (1881-1965)  
Link: [catalogue](#)
  
- **[Recueil. Photographies positives (tirages anciens et modernes) et impressions photomécaniques. Oeuvre de Henri Le Secq]**  
Format:Photogr. pos. : papier salé. Impr. photoméc. : photolithogr. : d'après nég. sur papier ; formats divers, formats divers  
Anmerkung:Technique de l'image : photographie positive. - impression photomécanique. - calotype. - photolithographie. - papier salé  
Note : Contient aussi des tirages modernes d'après les calotypes originaux. - Pour le détail de l'oeuvre, consulter "l'Inventaire des photographes du 19e siècle", dactylogr.  
Publikationen:, [1849-1878] et [1930-1972 pour les tir. modernes]  
Photographe:Henri Le Secq (1818-1882)  
Imprimeur:Alphonse Davanne (1824-1912), Joseph Lemerrier (1803-1887), Noël-Marie Paymal Lerebours (1807-1873)  
Tireur de la photographie:Gabriel Cromer (1873-1934), Gilles Rochon, Claudine Sudre (1925-2013)  
Éditeur commercial:Louis-Désiré Blanquart-Evrard (1802-1872)  
Link: [catalogue](#)

## documents électroniques (2)

→ [Lumière gothique Tome 2](#)

Format:1 disque optique numérique (CD-ROM) : coul., son. ; 12 cm  
Publikationen:Levallois-Perret : Kairos vision , 1997 (cop.)  
Auteur du texte:Xavier Barral i Altet, Alain Erlande-Brandenburg  
Concepteur:Denise Vernerey  
Producteur artistique:Rémy de Bourbon Parme  
Réalisateur:Denise Vernerey  
Voix parlée:Gérard Chevalier, Patrick Mille  
Éditeur commercial:Kairos vision  
Link: [catalogue](#)

→ [Lumière gothique 1](#)

Format:1 disque optique numérique (CD-ROM) : coul., son. ; 12 cm  
Anmerkung>Note : Titre provenant de l'écran titre  
Index. Glossaire.  
Publikationen:Paris : Éditions Asiane ; Levallois-Perret : Kairos vision [prod.] ; Paris : Réunion des musées nationaux (France) [diff.] , 1996 (cop.)  
Auteur du texte:Alain Erlande-Brandenburg  
Compositeur:Christian Orsini  
Concepteur:Denise Vernerey  
Réalisateur:Denise Vernerey  
Voix parlée:Gérard Chevalier, Marie Gamory, Patrick Mille  
Producteur:Kairos vision  
Distributeur:Réunion des musées nationaux. France  
Éditeur commercial:Éditions Asiane, Kairos vision  
Link: [catalogue](#)

## Seiten in data.bnf.fr

## Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Art gothique\)](#)

## Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Art gothique in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

## Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11930971g>

## Quellen

[Encycl. universalis \(2013-05-24\)](#) (Diese Website wird von der BnF archiviert seit : 10/05/2000)

Dict. des styles / G. Bazin, 1987

Dict. d'histoire de l'art / J. - P. Néraudau, 1987

Dict. des termes d'art et d'archéologie / J. Girard, 1997

## Verweisungsformen

*Arte gotica (italien)*

Gothique, Art

Gothique, Style

Style gothique