

Serge Salaün

Land:	France
Sprache:	français, espagnol; castillan
Geschlecht:	masculin
Anmerkung:	Professeur de littérature espagnole à l'Université de Paris 3 Sorbonne nouvelle (1985-2009). - Co-fondateur et co-directeur du Centre de recherches sur l'Espagne contemporaine jusqu'en 2009
ISNI:	ISNI 0000 0001 1613 6146

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (5)	1
Éditeur scientifique (14)	2
Directeur de publication (4)	3
Traducteur (1)	3
Préfacier (1)	3
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	4
Verwandte Autoren	4
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	4
<i>Quellen und Literatur</i>	4
Links zum Katalog	4
Quellen	4

Aktivitäten

[Auteur du texte](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Directeur de publication](#) | [Traducteur](#) | [Préfacier](#)

Auteur du texte (5)

- [La Poesía de la guerra de España](#)
Format:413 p. : couv. ill. ; 19 cm.
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 385-397. Index. -
Publikationen:Madrid : Castalia , 1985.
Auteur du texte:Serge Salaün
Link: [catalogue](#)
- [El cuplé](#)
1900-1936
Format:1 vol. (362 p.)
Publikationen:Madrid : Espasa-Calpe , 1990
Auteur du texte:Serge Salaün
Link: [catalogue](#)

- **Daniel Druet**
exposition, sculptures et dessins, l'Avant-Seine-Théâtre de Colombes, 5 mai-28 juillet 2006
Format:1 vol. (24 p.)
Publikationen:[Colombes] : [Ville de Colombes] , [ca 2006]
Auteur du texte:L'Avant-Seine. Colombes, Hauts-de-Seine, Serge Salaün
Link: [catalogue](#)
- **Être Espagnol**
Format:401 p.
Publikationen:Paris : Presses de la Sorbonne nouvelle , 2000
Auteur du texte:Jean-René Aymes, Serge Salaün
Link: [catalogue](#)
- **Les spectacles en Espagne**
1875-1936
Format:1 vol. (266 p.)
Anmerkung>Note : Textes en espagnol et français. - Recueil de textes extr. de diverses revues et publications, 1983-2011. - Notes bibliogr. Résumés en français
Publikationen:Paris : Presses Sorbonne nouvelle , DL 2011
Auteur du texte:Serge Salaün
Link: [catalogue](#)

Éditeur scientifique (14)

- **1900 en Espagne**
essai d'histoire culturelle
Format:1 vol. (192 p.)
Anmerkung>Note : Bibliogr. p. 167-180. Index
Publikationen:Talence : Presses universitaires de Bordeaux , 1988
Éditeur scientifique:Serge Salaün, Carlos Serrano (1943-2001)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33243998>
- **Histoire de la littérature espagnole contemporaine**
XIXe-XXe siècles, questions de méthode, actes
Format:155 p.
Publikationen:Paris : Presses de la Sorbonne nouvelle , 1992
Éditeur scientifique:Centre de recherche Idéologie et discours. Paris, Serge Salaün, Carlos Serrano (1943-2001)
Link: [catalogue](#)
- **Le métissage culturel en Espagne**
Format:338 p.
Anmerkung>Note : Textes en français et en espagnol. - Notes bibliogr.. - 2001 d'après la déclaration de dépôt légal
Publikationen:[Paris] : Presses de la Sorbonne nouvelle , [2001]
Éditeur scientifique:Jean-René Aymes, Serge Salaün
Link: [catalogue](#)
- **1900 en España**
Format:233 p.-[20] p. de pl.
Publikationen:Madrid : Espasa Calpe , 1991
Éditeur scientifique:Serge Salaün, Carlos Serrano (1943-2001)
Link: [catalogue](#)
- **Creación y público en la literatura española**
[ponencias presentadas]
Format:273 p.
Anmerkung>Note : Notes bibliogr
Publikationen:[Madrid] : Editorial Castalia , 1974
Éditeur scientifique:Jean-François Botrel, Serge Salaün
Préfacier:Francisco Ynduráin
Link: [catalogue](#)

14 Dokumente sehen

Directeur de publication (4)

- **Autour de la guerre d'Espagne 1936-39**
actes du colloque organisé à la Sorbonne par le CRID [Centre de recherche Idéologie et discours] les 7 et 8 novembre 1986
None:2e éd.
Format:204 p.
Anmerkung:Note : Index
Publikationen:Paris : Publ. de la Sorbonne nouvelle , 1993
Directeur de publication:Serge Salaün, Carlos Serrano (1943-2001)
Éditeur scientifique:Centre de recherche Idéologie et discours. Paris
Link: [catalogue](#)
- **Les fins de siècles en Espagne**
[colloque international tenu à l'Université Sorbonne nouvelle, les 25-27 mai 2000]
Format:282 p.
Anmerkung:Note : Textes des communications en français et en espagnol
Publikationen:Paris : Presses de la Sorbonne nouvelle , 2003
Directeur de publication:Jean-René Aymes, Serge Salaün
Éditeur scientifique:Centre de recherche sur l'Espagne contemporaine. Paris
Link: [catalogue](#)
- **Les avant-gardes en Catalogne**
Format:130 p.
Publikationen:[Paris] : Presses de la Sorbonne nouvelle , 1996
Directeur de publication:Serge Salaün, Eliseu Trenc Ballester
Link: [catalogue](#)
- **Les avant-gardes poétiques espagnoles**
pratiques textuelles
Format:170 p.
Anmerkung:Note : Synthèse des travaux du CRID. - Notes bibliogr.
Publikationen:Paris : Presses de la Sorbonne nouvelle , 1996
Directeur de publication:Serge Salaün
Éditeur scientifique:Centre de recherche Idéologie et discours. Paris
Link: [catalogue](#)

Traducteur (1)

- **Lumières de Bohème ; Carnaval de Mars**
esperpentos
Format:1 vol. (379 p.)
Anmerkung:Note : Trad. de ; "Lucas de Bohemia" ; "Martes de Carnaval". - Carnaval de Mars contient : "Le bel habit du défunt" ; "Les cornes de don Faribole" ; "La fille du capitaine" ; "Les réclamations diplomatiques, c'est pour quand ?". - Bibliogr. p. 369-378. Index
Publikationen:Grenoble : ELLUG-Université Stendhal , 2015
Auteur du texte:Ramón del Valle-Inclán (1866-1936)
Traducteur:Serge Salaün
Link: [catalogue](#)

Préfacier (1)

- **Tauromachie et flamenco**
polémiques et clichés, Espagne, fin XIXe-début XXe siècle
Format:1 vol. (267 p.)
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 253-261. Glossaire. Index
Publikationen:Paris : l'Harmattan , DL 2007
Auteur du texte:Sandra Alvarez
Préfacier:Serge Salaün
Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Serge Salaün\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Serge Salaün in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12024898k>

Quellen

El cuplé : 1900-1936 / Serge Salaün, 1990

Histoire de la littérature espagnole contemporaine : XIXe-XXe siècles : questions de méthode : actes / du Colloque organisé à la Sorbonne par le CRID, Centre de recherche idéologie et discours, les 2, 3 et 4 mars 1989 ; [publ. par Serge Salaün et Carlos Serrano], 1992

Les spectacles en Espagne / Serge Salaün, DL 2011