

## Bernard **Kreise**

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Anmerkung:	Traducteur
ISNI:	ISNI 0000 0000 6643 0821

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Traducteur (73) . . . . .	1
Éditeur scientifique (5) . . . . .	2
Postfacier (1) . . . . .	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Verwandte Autoren . . . . .	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	2
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	3
Links zum Katalog . . . . .	3
Quellen . . . . .	3

### Aktivitäten

#### **Traducteur** | **Éditeur scientifique** | **Postfacier**

#### Traducteur (73)

- [Guerre et paix \(1868\)](#)  
Roman. - Première éd. complète en 1868-1869. - Première partie parue en feuilleton sous le titre "Tysâča vosem'sot" pâtyj god"" de 1865 à 1866 dans "Russkij vëstnik"" et publiée séparément en 1866 sous le même titre
- [Nouvelles de Pétersbourg](#)  
Regroupement de cinq nouvelles indépendantes publiées entre 1834 et 1842 : "Le portrait" (1834), "Le journal d'un fou" (1835), "La perspective Nevski" (1835), "Le nez" (1835) et "Le manteau" (1842). - D'abord publiées dans le volume 3 des "Oeuvres" en 1842 sous le titre "Povesti" ("Récits"), elles seront par la suite connues sous le titre : "Peterburgskie povesti"
- [Le nez \(1835\)](#)  
Nouvelle fantastique publiée dans la revue "Contemporains". - Version remaniée publiée dans le volume 3 de l'édition des "Oeuvres" (1842), avec quatre autres nouvelles, sous le titre "Povesti" ("Récits"), puis sous celui de "Peterburgskie povesti"
- [Le voyage de Pétersbourg à Moscou \(1790\)](#)  
Récit de voyage imaginaire

- **23000**  
Format:1 vol. (280 p.)  
Publikationen:[Paris] : Éd. de l'Olivier , DL 2013  
Auteur du texte:Vladimir Georgievič Sorokin  
Traducteur:Bernard Kreise  
Link: [catalogue](#)

## 73 Dokumente sehen

### Éditeur scientifique (5)

- [Le joueur \(1866\)](#)  
Roman
- [Lettres à sa femme](#)  
Format:1 vol. (170 p.)  
Anmerkung>Note : Index  
Publikationen:Paris : Éd. Payot & Rivages , impr. 2012  
Auteur du texte:Lev Nikolaevič Tolstoj (1828-1910)  
Éditeur scientifique:Bernard Kreise  
Link: [catalogue](#)
- [Après la Russie](#)  
Format:139 p.  
Publikationen:Paris : Payot : Rivages , 1993  
Auteur du texte:Marina Ivanovna Cvetaeva (1892-1941)  
Éditeur scientifique:Bernard Kreise  
Link: [catalogue](#)
- [Une sale histoire](#)  
Format:104 p.  
Publikationen:Lausanne ; [Paris] : l'Âge d'homme , 1993  
Auteur du texte:Fedor Mihailovič Dostoevskij (1821-1881)  
Éditeur scientifique:Bernard Kreise  
Link: [catalogue](#)
- [Matins bénis](#)  
lettres de France et d'URSS  
Format:1 vol. (190 p.)  
Publikationen:Paris : Éd. Payot & Rivages , impr. 2008  
Auteur du texte:Marina Ivanovna Cvetaeva (1892-1941)  
Éditeur scientifique:Bernard Kreise  
Link: [catalogue](#)

### Postfacier (1)

- [Maître et serviteur](#)  
Format:103 p.  
Anmerkung>Note : Bibliogr. p. 103  
Publikationen:Paris : Éd. Mille et une nuits , 1999  
Auteur du texte:Lev Nikolaevič Tolstoj (1828-1910)  
Illustrateur:Marion Bataille  
Postfacier:Bernard Kreise  
Traducteur:Il'â Danilovič Gal'perin-Kaminskij (1858-1936)  
Link: [catalogue](#)

## Seiten in data.bnf.fr

### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Bernard Kreise\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

### Bernard Kreise in data.bnf.fr Labs

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

### Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12109414k>

### Quellen

Le Pêcheur d'hommes : nouvelles / E. Zamiatine ; trad. du russe par B. Kreise, 1989