

## Alphonse **Séché** (1876-1964)

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Geburt:	Nantes, 29-01-1876
Tod:	Paris, 29-01-1964
Anmerkung:	Homme de lettres. - Fondateur de la revue "La Critique indépendante" et directeur de la "Revue d'art dramatique". - Fils du publiciste : Séché, Léon (1848-1914)
ISNI:	ISNI 0000 0001 2119 3559

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Auteur du texte (98) . . . . .	2
Éditeur scientifique (36) . . . . .	2
Préfacier (17) . . . . .	3
Auteur de lettres (9) . . . . .	3
Destinataire de lettres (1) . . . . .	4
Collaborateur (1) . . . . .	4
Directeur de publication (1) . . . . .	4
Autre (1) . . . . .	4
<i>Dokumente über diesen Autor</i> . . . . .	4
Publikationen über den Autor Alphonse Séché (1876-1964) . . . . .	4
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	5
Verwandte Autoren . . . . .	5
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	5
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	5
Links zum Katalog . . . . .	5
Quellen . . . . .	5

### Aktivitäten

**[Auteur du texte](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Préfacier](#) | [Auteur de lettres](#) | [Destinataire de lettres](#) | [Collaborateur](#) | [Directeur de publication](#) | [Autre](#)**

## Auteur du texte (98)

- [Les Guerres d'enfer. Nouvelle édition, avec une préface de Laurent Tailhade et suivie d'une lettre ouverte à Romain Rolland](#)  
Format:In-8° , 306 p.  
Publikationen:Paris : Payot , 1919  
Auteur du texte:Alphonse Séché (1876-1964)  
Préfacier:Laurent Tailhade (1854-1919)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3387393c>
- [Regards sur la révolution](#)  
Publikationen:Paris, Berger-Levrault ; (Nancy, impr. de Berger-Levrault) , 1948. In-16 (190 x 140), 152 p. 195 fr. [D. L. 1076] -VIIId-  
Auteur du texte:Alphonse Séché (1876-1964)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33432943>
- [Ces jours lointains](#)  
lettres et autres écrits  
Format:172 p. -[1] f. de front.  
Publikationen:Paris : Albin Michel , 1962  
Auteur du texte:André Maurois (1885-1967), Romain Rolland (1866-1944), Alphonse Séché (1876-1964)  
Éditeur scientifique:Marie Romain Rolland (1895-1985)  
Link: [catalogue](#)
- [Les Accents de la satire dans la poésie contemporaine](#)  
Format:227 p.  
Publikationen:Paris : E. Sansot , 1912  
Auteur du texte:Alphonse Séché (1876-1964)  
Link: [catalogue](#)
- [Les Accents de la satire dans la poésie contemporaine](#)  
Format:226 p.  
Publikationen:Paris : Sansot , 1912  
Auteur du texte:Alphonse Séché (1876-1964)  
Link: [catalogue](#)

## 98 Dokumente sehen

## Éditeur scientifique (36)

- [Contes philosophiques \(1785\)](#)  
Sous ce titre sont rassemblés l'ensemble des contes écrits par Voltaire entre 1714 et 1775
- [1909](#)  
les plus jolis vers de l'année  
Format:VII-146 p.  
Anmerkung>Note : La couv. porte : "Les plus jolis vers de l'année 1909"  
Publikationen:Paris : L. Michaud , (1909)  
Éditeur scientifique:Alphonse Séché (1876-1964)  
Link: [catalogue](#)
- [1912](#)  
les plus jolis vers de l'année  
Format:160 p.  
Anmerkung>Note : La couv. porte : "Les plus jolis vers de l'année 1912"  
Publikationen:Paris : L. Michaud , (1912)  
Éditeur scientifique:Alphonse Séché (1876-1964)  
Link: [catalogue](#)

- [L'adieu ; Stances à Augusta. - Childe-Harold. - Sur la mort de Sheridan, \[etc\]...](#)  
Format:XI-142 p.  
Anmerkung:Note : Comprend aussi : "les Ténèbres ; le Corsaire ; Mélodies hébreuses ; Parisina ; Beppo ; Ode à Venise ; l'Age de bronze ; Manfred ; Don Juan ; derniers vers"  
Publikationen:Paris : L. Michaud , (1908)  
Auteur du texte:George Gordon Byron Byron (baron, 1788-1824)  
Éditeur scientifique:Alphonse Séché (1876-1964)  
Traducteur:Benjamin Laroche (1797-1852)  
Link: [catalogue](#)
- [L'amour, l'amitié, les enfants, mélanges](#)  
Format:X-142 p.  
Publikationen:Paris : L. Michaud , (1910)  
Auteur du texte:Marceline Desbordes-Valmore (1786-1859)  
Éditeur scientifique:Alphonse Séché (1876-1964)  
Link: [catalogue](#)

## 36 Dokumente sehen

### Préfacier (17)

- [Défense et illustration de la langue française \(1549\)](#)  
Traité polémique sur la langue française
- [Contes philosophiques \(1785\)](#)  
Sous ce titre sont rassemblés l'ensemble des contes écrits par Voltaire entre 1714 et 1775
- [Récits des temps mérovingiens \(1835\)](#)  
Traité historique en 2 vol.
- [Anthologie de textes à dire](#)  
pour grands et petits  
Format:3 vol.  
Publikationen:Paris : Librairie théâtrale , [1953-1955]  
Préfacier:Alphonse Séché (1876-1964)  
Link: [catalogue](#)
- [Anthologie de textes à dire](#)  
Publikationen:Paris : Librairie théâtrale , 1979-  
Préfacier:Alphonse Séché (1876-1964)  
Link: [catalogue](#)

## 17 Dokumente sehen

### Auteur de lettres (9)

- [2 lettres d'Alphonse Séché à Émile Moreau](#)  
Signatur:Mn-5(176)  
In der "Archives et manuscrits" Database enthalten:Correspondance d'Émile Moreau (1852-1922). Lettres reçues par Émile Moreau. S  
Auteur de lettres:Alphonse Séché (1876-1964)  
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [Lettre d'Alphonse Séché à Alfred Mortier](#)  
Signatur:Mn-29(Séché)  
In der "Archives et manuscrits" Database enthalten:Correspondance d'Alfred Mortier (1865-1937). Lettres reçues par Alfred Mortier. S-T  
Auteur de lettres:Alphonse Séché (1876-1964)  
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

- [Lettre d'Alphonse Séché à André Lang](#)  
Signatur:Mn-1(41)  
Format:1 f.  
In der "Archives et manuscrits" Database enthalten:Correspondance d'André Lang (1893-1986). Lettres reçues par André Lang  
Auteur de lettres:Alphonse Séché (1876-1964)  
Destinataire de lettres:André Lang (1893-1986)  
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [Lettre de Alphonse Séché à Raoul Blondel, Paris, 25 novembre 1901](#)  
Format:1 f. : 9 x 13,5 cm  
Anmerkung:Note : Article de Raoul Blondel dans La Critique Indépendante  
Auteur de lettres:Alphonse Séché (1876-1964)  
Destinataire de lettres:Raoul Blondel (1864-1944)  
Link: [catalogue](#)
- [Séché, Alphonse](#)  
Signatur:4-COL-113(6578)  
Format:8 feuillets  
In der "Archives et manuscrits" Database enthalten:Fonds André Antoine (1858-1943). A. André Antoine. II. Lettres reçues par André Antoine. S. Schwartz, Gaston - Sée, Dr M.  
Auteur de lettres:Alphonse Séché (1876-1964)  
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

## 9 Dokumente sehen

### Destinataire de lettres (1)

- [Lettre à Alphonse Séché](#)  
Signatur:VM FONDS 25 ROL-236  
Format:1 feuillet  
In der "Archives et manuscrits" Database enthalten:Fonds Rolland, Romain. Correspondance  
Destinataire de lettres:Alphonse Séché (1876-1964)  
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

### Collaborateur (1)

- [Leopardi](#)  
Format:1 vol. ([xx]-129 p.-[1] portr. en front.)  
Anmerkung:Note : Bibliogr. des oeuvres de Giacomo Leopardi p. [xvii-xviii]  
Publikationen:Paris : Louis-Michaud , [19..?]  
Auteur du texte:Giacomo Leopardi (1798-1837)  
Collaborateur:Alphonse Séché (1876-1964)  
Traducteur:Victor Orban (1868-1946)  
Link: [catalogue](#)

### Directeur de publication (1)

### Autre (1)

- [Présentation de la pièce \("Le Théâtre d'Alfred de Musset" par Alphonse Séché\) ; réception de la mise en scène par la critique et par les spectateurs : lettres](#)  
Signatur:4-COL-285(184)  
Format:17 feuillets de texte et de transcriptions d'articles dactylographiés, 23 lettres  
In der "Archives et manuscrits" Database enthalten:Fonds Gaston Baty (1885-1952). III. Oeuvres et carrière. III. 1. Théâtre. III. 1. 1. Spectacles. 1935-1939. Les caprices de Marianne  
Autre:Alphonse Séché (1876-1964)  
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

## Dokumente über diesen Autor

### Publikationen über den Autor Alphonse Séché (1876-1964)

3 Dokumente über diesen Autor

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

Verwandte Autoren (Alphonse Séché (1876-1964))

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

Alphonse Séché (1876-1964) in data.bnf.fr Labs

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb121231706>

Quellen

**Publikationen dieses Autors** : Le bruit du monde / Alphonse Séché, 1952  
Contes des yeux fermés / Alphonse Séché, 1996

**Ouvrages de reference** : Qui était qui, XXe siècle / Béatrice et Michel Wattel, 2005

**Catalogues de la BnF** : BN Cat. gén.  
BN Cat. gén. suppl.  
BN Cat. gén. 1960-1969