

Nigel F. Palmer

Land:	Grande-Bretagne
Sprache:	allemand
Anmerkung:	Enseigne à l' Université d'Oxford (en 1992)
ISNI:	ISNI 0000 0001 0871 9624

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (5)	1
Éditeur scientifique (11)	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	3
Verwandte Autoren	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	3

Aktivitäten

Auteur du texte | Éditeur scientifique

Auteur du texte (5)

- [Bibelübersetzung und Heilsgeschichte ; Studien zur Freiburger Perikopenhandschrift von 1462 und zu den deutschsprachigen Lektionaren des 15. Jahrhunderts](#)
 Format:1 vol. (252 p.)
 Anmerkung:Note : Bibliogr.
 Publikationen:Berlin : Walter de Gruyter , cop. 2007
 Auteur du texte:Nigel F. Palmer
 Link: [catalogue](#)
- [The prayer book of Ursula Begerin](#)
 Format:2 vol. (676, 203 p.)
 Anmerkung:Note : Critical examination of the manuscript Bern, Burgerbibliothek 801 and its text, accompanied by a full-color, full-size facsimile reproduction
 The manuscript was first conceived for a laywoman of Strasbourg ca. 1380-1410 as a picture book with a cycle of at least 136 fullpage tinted drawings on biblical subjects covering the entire span of salvation history, to which was added an extensive appendix of saints. In the 1470s or 1480s it was remade as a prayer book for an anonymous nun from the convent of St. Magdalena, Strasbourg, through the addition of more than 156 specially composed German prayers. The manuscript later came into the possession of Ursula Begerin, a nun in the convent of St. Magdalena. It is currently preserved at the Burgerbibliothek Bern under the shelfmark Cod. 801
 Includes bibliographical references and indexes
 Publikationen:Dietikon-Zurich : Urs Graf Verlag , 2015
 Auteur du texte:Jeffrey F. Hamburger, Nigel F. Palmer
 Collaborateur:Ulrike Bürger
 Link: [catalogue](#)

- **Träume und Kräuter**
Studien zur Petroneller "Circa instans"-Handschrift und zu den deutschen Traumbüchern des Mittelalters
Format:VIII-318 p.
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 291-299. Index. - Contient un fac-sim. de l'éd. de 1537 parue sous le titre : "Die Auslegung der Träume Danielis" p.257-287
Publikationen:Köln ; Wien : Böhlau , 1990
Auteur du texte:Nigel F. Palmer, Klaus Speckenbach
Link: [catalogue](#)
- **Visio Tnugdali**
the German and Dutch translations and their circulation in the later Middle Ages
Format:XII-447 p.
Anmerkung:Note : "Visio Tnugdali" est attribué au moine irlandais Marcus qui aurait recueilli et transcrit le récit du chevalier Tondale. - Bibliogr. p. 423-434. Index
Publikationen:München ; Zürich : Artemis , 1982
Auteur du texte:Nigel F. Palmer
Link: [catalogue](#)
- **Zisterzienser und ihre Bücher**
die mittelalterliche Bibliotheksgeschichte von Kloster Eberbach im Rheingau unter besonderer Berücksichtigung der in Oxford und London aufbewahrten Handschriften
Format:356 p.
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 323-338. Index
Publikationen:Regensburg : Schnell & Steiner , 1998
Auteur du texte:Nigel F. Palmer
Éditeur scientifique:Kloster Eberbach im Rheingau. R.F.A.
Link: [catalogue](#)

Éditeur scientifique (11)

- **[Ars moriendi](#)**
Texte anonyme, en latin, du début du XVe s.. - Trad. en français, allemand, anglais, espagnol, italien et néerlandais
- **[Vision de Tondale \(1149\)](#)**
Version latine primitive en prose rimée, écrite en Allemagne, sans doute à Ratisbonne, au XIIe s. (1149). Comprend 24 chapitres, un prologue et une conclusion et fait partie des "visions" médiévales apocalyptiques. - "Le chevalier Tondale visite en esprit le royaume de la mort avant de retourner au bout de trois jours dans sa dépouille inanimée, épouvanté et repentant..." - Plus de 50 ms
Version anglo-normande fragmentaire, en vers, XIIIe s. Ms : Trinity College library, Dublin (312). - 11 versions françaises connues entre fin XIIIe s. et fin XVe s. dont celles de Jean de Vignay (vers 1320-1330, connue par 11 ms), de David Aubert (en 1475, ms unique : Paul Getty Museum, Los Angeles, 30) et de Regnaud le Queux (fin XVe s., connue par 3 ms)
Versions anciennes dans de nombreuses langues européennes : catalan, flamand, anglais, allemand (2 versions en moyen haut allemand, version hessoise, version bavaroise de Alber) irlandais, italien, portugais, provençal, serbo-croate, espagnol, suédois.... - Ms connus : 154
- **[Quinze signes du Jugement dernier](#)**
Poème biblique du XIIe s. ou du XIIIe s., d'environ 300 vers octosyllabes. - 25 ms. - Nombreuses versions en vers. - Nombreux ms, figure souvent à la suite du "Jeu d'Adam"
- **[Apokalypse, Ars moriendi, Biblia pauperum, Antichrist, Fabel vom kranken Löwen, Kalendarium und Planetenbücher, Historia David](#)**
die lateinisch-deutschen Blockbücher des Berlin-Breslauer Sammelbandes, Staatliche Museen zu Berlin-Preussischer Kulturbesitz, Kupferstichkabinett, Cim 1, 2, 5, 7, 9, 10, 12
Format:98 p.
Anmerkung:Note : Titre de couv. : "Die Blockbücher des Berlin-Breslauer Sammelbandes". - Bibliogr. p. 89-91
Publikationen:München : H. Lengenfelder , 1992
Éditeur scientifique:Nigel F. Palmer
Link: [catalogue](#)

→ **Bejahende Erkenntnis**

Festschrift für T. J. Reed zu seiner Emeritierung am 30. September 2004

Format:1 vol. (IX-236 p.)

Anmerkung:Note : Textes en allemand et en anglais. - Bibliogr. de T. J. Reed p. 225-229

Publikationen:Tübingen : M. Niemeyer , 2004

Collaborateur:Malte Herwig

Éditeur scientifique:Kevin Hilliard, Raymond Curtis Ockenden, Nigel F. Palmer

Link: [catalogue](#)

11 Dokumente sehen

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Nigel F. Palmer\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Nigel F. Palmer in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb121445610>

Quellen

Apokalypse, Ars moriendi, Biblia pauperum, Antichrist, Fabl vom kranken Löwen, Kalendarium und Planetenbücher, Historia David : die lateinisch-deutschen Blockbücher des Berlin-Breslauer Sammelbandes , Staatliche Museen zu Berlin-Preussischer Kulturbesitz, Kupferstichkabinett / Einführung und Beschreibung von Nigel F. Palmer, 1992