

## Jacques **Picart** (graveur, 15..-1645)

Land:	France
Sprache:	français
Geburt:	15..
Tod:	1645
Anmerkung:	Graveur actif entre 1608 et 1645. - Né à Châlons-sur-Marne, travaille essentiellement à Paris
Andere Namen:	Jacques Picard (graveur, 15..-1645)
ISNI:	ISNI 0000 0000 0020 9120

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Graveur (2) . . . . .	1
Dessinateur (1) . . . . .	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Verwandte Autoren . . . . .	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	2
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	2
Links zum Katalog . . . . .	2
Quellen . . . . .	2
Andere Namen . . . . .	2

### Aktivitäten

#### **Graveur** | **Dessinateur**

#### Graveur (2)

- [Il pastor fido \(1590\)](#)  
Tragi-comédie pastorale
- [Les Triomphes de Louys le Juste](#)  
Format:[20]-182-[10] p.  
Anmerkung:Note : Armoirie au titre. - En vers. - Dédicace au roi Louis XIII, signée "Philanthe" pseudonyme de Pierre Le Moyne. - Frontispice gravé, signé "J. Picart". - Contient également : "Au Roy sur les prosperites de son regne et le bon succes de ses armes en la reduction de la Rochelle. Ode", "Le portrait du roy passant les Alpes. Dedié aux reynes", "Hymne de la majesté au roy", "La solitude de Conde a monseigneur le cardinal de Richelieu. Avec un dialogue de Bergers, à l'honneur du Roy & de la Reyne. Ode", "Pour un portrait ou le Roy est peint avecque la Reyne. Sonnet", "Ode tricolos tetraastrophos ad philanthum de Carminum primitiis Ludovico XIII. Consecratis" et quelques épigrammes. - La dernière page non ch. contient le "Privilege du Roy"  
Sources : Rép. 17e s., tome XXVII, p. 118  
Publikationen:, 1630  
Auteur du texte: Pierre Le Moyne (1602-1671)  
Graveur: Jacques Picart (graveur, 15..-1645)  
Imprimeur-libraire: Nicolas Constant (1587-1653?)  
Link: [catalogue](#)

## Dessinateur (1)

- [IEAN DE SAINT BONNET SEIGNEVR DE TOYRAS // MARESCHAL DE FRANCE // M. DC. XXXI.](#)  
[estampe]  
Format:1 est.  
Anmerkung:Technique de l'image : estampe  
Note : A mi-corps, de 3/4 dirigé à droite  
Publikationen:[S.l.] : [s.n.] , [1631]  
Dessinateur:Jacques Picart (graveur, 15...-1645)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84033587>

## Seiten in data.bnf.fr

### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Jacques Picart \(graveur, 15..-1645\)\)](#)

### Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Jacques Picart \(graveur, 15..-1645\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

### Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb122450313>

### Quellen

IV. livres de l'Imitation de Jesus-Christ... / [trad. par Marillac] ; ill. par J. Picard, 1626  
Bénézit, 1976 : dates d'activité, 1608-1628  
Thieme und Becker : dates d'activité, 1606-1628, mort en 1644  
Contribution au catalogue général des livres à figures du XVIIe s. / J. Duportal, 1914  
Livres à figures édités en France de 1601 à 1660 / J. Duportal, 1914, p. 139

### Andere Namen

Jacques Picart (graveur, 15...-1645)