

## Philippe Torrens

|             |   |
|-------------|---|
| Land:       | France  |
| Sprache:    | français  |
| Geschlecht: | masculin  |
| Anmerkung:  | Historien et musicien. - Enseignant de lettres classiques (1969-2008). - Membre du Groupe d'études et de réalisations musicales, GERM, de 1971 à 1976 et collaborateur de la revue "Musique en jeu". - Choriste au Choeur de l'Oratorio de Paris depuis 1991 (en 2017) et rédacteur des notices de programmes pour les concerts. - Agrégé de lettres classiques et docteur en histoire ancienne (Paris 4, 2000) |
| ISNI:       | ISNI 0000 0000 6646 8790  |

### Inhaltsverzeichnis

|  |   |
|--|---|
| <i>Aktivitäten</i> . . . . .                     | 1 |
| Auteur du texte (2) . . . . .                    | 1 |
| Traducteur (1) . . . . .                         | 2 |
| Éditeur scientifique (1) . . . . .               | 2 |
| Auteur ou responsable intellectuel (1) . . . . . | 2 |
| <i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .           | 2 |
| Verwandte Autoren . . . . .                      | 2 |
| Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .        | 2 |
| <i>Quellen und Literatur</i> . . . . .           | 2 |
| Links zum Katalog . . . . .                      | 2 |
| Quellen . . . . .                                | 3 |

### Aktivitäten

**[Auteur du texte](#) | [Traducteur](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)**

#### Auteur du texte (2)

→ [John Cage...](#)

Format:21 cm, 125 p., ill., couv. ill. 5 F

Anmerkung:Note : Maison de la culture de Nevers et de la Nièvre. Cahier 2. \_ Recueil de textes de divers auteurs publié à l'occasion des 1res Journées musicales de la Maison de la culture de Nevers, 15-17 octobre 1971

Préface de Philippe Bonzon. - Photo de John Cage et fac-sim. de son écriture musicale. - Articles de (Dominique) Bosseur, (Jean-Yves) Bosseur, (Daniel) Charles, (Michel) Decoust, (Heinz Klaus) Metzger, (Philippe) Torrens

Publikationen:Nevers : Maison de la culture de Nevers et de la Nièvre , 1972

Auteur du texte:Jean-Yves Bosseur, Maison de la culture de Nevers et de la Nièvre, Heinz-Klaus Metzger, Philippe Torrens

Ancien possesseur:Olivier Messiaen (1908-1992)

Link: [catalogue](#)

→ [Vents croisés](#)

entretiens de Lucien Guérinel

Format:1 vol. (245 p.)

Anmerkung:Note : En appendice, catalogue des oeuvres de Lucien Guérinel. - Bibliogr. p. 238. Discogr. p. 236-237. Index

Publikationen:[Château-Gontier] : Éditions Aedam musicae , DL 2017

Auteur du texte:Lucien Guérinel, Philippe Torrens

Link: [catalogue](#)

## Traducteur (1)

→ [Les guerres puniques](#)

Format:1 vol. (731 p.)

Anmerkung:Note : Contient des extr. de : "Histoire" / Polybe. "Histoire de Rome" / Tite-Live. "Histoire romaine" / Appien. - Bibliogr. p. 578-582. Notes bibliogr. Glossaire. Index

Publikationen:[Paris] : Gallimard , impr. 2008

Éditeur scientifique:Claudia Moatti

Traducteur:Maxime Gaucher (1828-1888), Denis Roussel (1923-1989), Philippe Torrens

Link: [catalogue](#)

## Éditeur scientifique (1)

→ [Histoire romaine](#)

Oeuvre en 24 livres dont 14 sont perdus, traitant de façon thématique de l'histoire extérieure et intérieure de Rome. Il reste les passages sur l'Espagne (livre VI), Carthage (livres VII-VIII), l'Illyrie (livre IX), la Syrie (livre XI), Mithridate (livre XII) et les guerres civiles (livres XIII-XVII) ainsi que quelques fragments du reste de l'oeuvre

## Auteur ou responsable intellectuel (1)

→ [Musique de notre temps... 1](#)

Format:259 p.

Anmerkung:Note : Notes bibliogr. \_ En cahiers: 28 F

Publikationen:[Paris] : Casterman , 1973

Auteur du texte:Dominique Salini

Auteur ou responsable intellectuel:Jean-Yves Bosseur, Dominique Jameux (1939-2015), Philippe Torrens

Link: [catalogue](#)

## Seiten in data.bnf.fr

## Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Philippe Torrens\)](#)

## Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Philippe Torrens in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

## Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12343268p>

## Quellen

Les guerres civiles à Rome. Livre II / Appien ; trad. de Jean-Isaac Combes-Dounous ; introd., rév. et notes de Philippe Torrens, 1994

Vents croisés : entretiens de Lucien Guérinel / avec Philippe Torrens, DL 2017

Éditions Aedam musicae (2017-11-13)

SUDOC autorités (2017-11-13)