

Lucio **Mad** (1962?-2005): *pseudonyme individuel*

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Geburt:	1962
Tod:	31-08-2005
Anmerkung:	Reporter, voyageur, écrivain, metteur en scène de théâtre Pseudonyme d'Éric Madelin Écrit aussi des ouvrages pour la jeunesse sous le pseudonyme "Prof'Lu"
ISNI:	ISNI 0000 0000 3753 2714

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (4)	1
Metteur en scène (2)	2
Scénariste (1)	2
Créateur de spectacle (1)	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	2
Verwandte Autoren	2
Voir aussi	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	2
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	3

Aktivitäten

Auteur du texte | **Metteur en scène** | **Scénariste** | **Créateur de spectacle**

Auteur du texte (4)

→ **Paradis B**

roman

Format:1 vol. (316 p.)

Anmerkung:Note : Fait suite à : "Les trafiqueurs" du même auteur

Publikationen:[Paris] : Gallimard , 1998

Auteur du texte:Lucio Mad (1962?-2005)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4807300x>

- [Bamako !](#)
Format:37 p.
Publikationen:Paris : Éd. Baleine , 1998
Auteur du texte:Lucio Mad (1962?-2005)
Link: [catalogue](#)
- [Dakar en barre](#)
Format:178 p.
Publikationen:[Paris] : Éd. Baleine , 1997
Auteur du texte:Lucio Mad (1962?-2005)
Link: [catalogue](#)
- [Les trafiqueurs](#)
roman
Format:242 p.
Publikationen:[Paris] : Gallimard , 1995
Auteur du texte:Lucio Mad (1962?-2005)
Link: [catalogue](#)

Metteur en scène (2)

- [Boris Godounov \(1831\)](#)
Tragédie historique en 4 actes écrite en 1824-1825, publiée en 1831 et représentée pour la première fois en 1870
- [Consulat zénéral](#)
Limoges (France) : Théâtre de l'Union - 05-04-2005
- [Metteur en scène :](#)
Lucio Mad (1962?-2005)

Scénariste (1)

- [Black](#)
Format:1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (1 h 46 min) : 16/9, coul. (PAL), son., surround (Dolby)
Anmerkung:Note : Contient aussi : making-of. - Droits locatifs inclus
Publikationen:[Paris] : Europacorp [éd.] : Fox Pathé Europa [distrib.] , [DL 2011]
Adaptateur: Pierre Laffargue
Dialoguiste: Pierre Laffargue
Réalisateur: Pierre Laffargue
Scénariste: Lucio Mad (1962?-2005), Gabor Rassov
Acteur: Jean Gab'1, Carole Karemera, François Levantal
Link: [catalogue](#)

Créateur de spectacle (1)

- [Etranger dans la nuit](#)
Paris (France) : Centre Asile Culturel du XVIIe - 21-12-1985

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Lucio Mad \(1962?-2005\)\)](#)

Voir aussi

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Lucio Mad \(1962?-2005\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten

werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb124614283>

Quellen

Les trafiqueurs : roman / Lucio Mad, 1995

Libération, 2005-09-02