

Passants

Schlagwort:	Passants
Quelldatei:	RAMEAU - Originaldatensatz
Sachgruppe:	Sciences sociales. Sociologie
Verweisungsformen:	Passantes

Inhaltsverzeichnis

<i>related to this theme</i>	1
Breitere Begriffe (1)	1
Verwandte Begriffe (3)	1
<i>Publikationen über dieses Thema</i>	1
images (447)	2
livres (9)	2
films, vidéos (3)	3
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	3
Verwandte Autoren	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	4
Links zum Katalog	4
Quellen	4
Verweisungsformen	4

related to this theme

Breitere Begriffe (1)

→ [Piétons](#)

Verwandte Begriffe (3)

→ [Flâneurs](#)

→ [Promenade](#)

→ [Voyageurs](#)

Publikationen über dieses Thema

[images](#) | [livres](#) | [films, vidéos](#)

images (447)

- [10-8-19, Deauville \[promeneurs\]](#)
[photographie de presse]
Format:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Anmerkung:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b530182950>
- [10-8-19, Deauville \[promeneurs\]](#)
[photographie de presse]
Format:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Anmerkung:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b530183815>
- [2/4/26, Guignol des Champs-Élysées](#)
[photographie de presse]
Format:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Anmerkung:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53159393b>
- [27/1/28, Hôtel des ventes](#)
[photographie de presse]
Format:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Anmerkung:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53195712z>
- [27/1/28, Hôtel des ventes](#)
[photographie de presse]
Format:1 fotogr. nég. sur verre : 13 x 18 cm (sup.)
Anmerkung:Technique de l'image : photographie négative. - verre
Agence photographique:Agence Rol
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b531957102>

447 Dokumente sehen

livres (9)

- [Le mythe de la passante](#)
de Baudelaire à Mandiargues
Format:1 vol. (274 p.)
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 261-266. Notes bibliogr. Index
Publikationen:Paris : Presses universitaires de France , 1999
Auteur du texte:Claude Leroy
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4807598b>
- [Attilio Gigli](#)
passanti
Format:63 p.
Anmerkung:Note : Bio-bibliogr. p. 61-63
Publikationen:Milano : Ed. Charta , 2002
Auteur du texte:Roberta Valtorta
Photographe:Attilio Gigli
Link: [catalogue](#)

- [A fresh look at urban mobility](#)
Format:1 vol. (non paginé [96] p.)
Anmerkung:Note : Texte en français et en anglais. - Photographies réalisées dans le cadre d'une commande de la RATP et exposées dans 16 stations du réseau parisien durant l'été 2015
Publikationen:Paris : Éditions de La Martinière , DL 2016
Illustrateur:Bruce Gilden
Link: [catalogue](#)
- [Lunchtime](#)
Format:1 vol. (68 p.)
Publikationen:Bologna : Damiani , impr. 2015
Illustrateur:Charles H. Traub
Link: [catalogue](#)
- [Oh Man](#)
None:First edition
Format:1 vol. (non paginé [80] p.)
Publikationen:Göttingen : Steidl Verl. , 2017
Auteur du texte:David Company
Illustrateur:Lise Sarfati
Link: [catalogue](#)

9 Dokumente sehen

films, vidéos (3)

- [Géographie humaine](#)
gare du Nord
Format:1 fichier vidéo numérique (1 h 40 min) : coul. (PAL), son.
Publikationen:Paris : les Films d'ici [distrib.] , [DL 2013]
Réalisateur:Claire Simon
Link: [catalogue](#)
- ["Gare du Nord", "Géographie humaine"](#)
une fiction, un documentaire, deux visions de la Gare du Nord par Claire Simon
Format:2 DVD vidéo monofaces double couche zone 2 (1 h 59 min, 1 h 40 min) : 16/9, coul. (PAL), son., surround (Dolby)
Anmerkung:Note : Interdit à la location
Publikationen:[Paris] : Blaq out [éd., distrib.] , 2014
Réalisateur:Claire Simon
Scénariste:Claire Simon
Link: [catalogue](#)
- [Un jour, la rue](#)
Format:1 cass. vidéo (VHS) (52 min) : coul. (SECAM), son.
Publikationen:[Rennes] : Candela productions [éd., distrib.] , [DL 2009]
Réalisateur:Sylvain Bouttet
Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Passants\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Passants in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12524871d>

Quellen

Trésor de la langue française

Verweisungsformen

Passantes