

## Antoine **Lancelot** (1675-1740)

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Geburt:	04-10-1675
Tod:	08-11-1740
Anmerkung:	Archiviste. - Historien. - Membre de l'Académie royale des belles-lettres
ISNI:	ISNI 0000 0000 4235 0720

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Auteur du texte (6) . . . . .	1
Éditeur scientifique (8) . . . . .	2
Ancien possesseur (3) . . . . .	3
Traducteur (2) . . . . .	4
Donateur (1) . . . . .	4
Autre (1) . . . . .	4
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	4
Verwandte Autoren . . . . .	4
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	4
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	5
Links zum Katalog . . . . .	5
Quellen . . . . .	5

### Aktivitäten

**Auteur du texte** | **Éditeur scientifique** | **Ancien possesseur** | **Traducteur** | **Donateur** | **Autre**

#### Auteur du texte (6)

- [Description des figures qui sont sur la face de l'église de l'abbaye royale de la Madeleine de Châteaudun, tirée du 9e tome de l'Histoire de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres](#)  
Format:In-4° , 15 p.  
Anmerkung:Note : Par Ant. Lancelot, d'après Barbier  
Publikationen:Paris : impr. de Vve A. Knapen , 1742  
Auteur du texte:Antoine Lancelot (1675-1740)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k852048s>

- **L'esprit de Guy Patin, tiré de ses conversations, de son cabinet, de ses lettres et de ses autres ouvrages, avec son portrait historique**  
Format:[20]-380 p.  
Anmerkung:Note : Par l'abbé L. Bordelon ou par Antoine Lancelot, d'après Barbier  
Publikationen:Amsterdam : H. Schelten , 1709  
Auteur du texte:Laurent Bordelon (1653-1730), Antoine Lancelot (1675-1740), Guy Patin (1601-1672)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k62527589>
- **Mémoires concernant les Pairs de France, avec les preuves. [Par Antoine Lancelot.]**  
Format:2 tomes en 1 vol. in-fol.  
Publikationen:Paris : A.-U. Coustelier , 1720  
Auteur du texte:Antoine Lancelot (1675-1740)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k312798p>
- **Naudaeana et Patiniana, ou Singularitez remarquables prises des conversations de Mess. Naudé & Patin**  
Format:[14]-132-[10] p.  
Anmerkung:Note : Par A. Lancelot, publié par P. Bayle et Piganiol de La Force  
Publikationen:Amsterdam : F. va der Plaats , 1703  
Auteur du texte:Antoine Lancelot (1675-1740), Gabriel Naudé (1600-1653)  
Éditeur scientifique:Pierre Bayle (1647-1706), Jean-Aymar Piganiol de La Force (1673-1753)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6258805c>
- **L'Esprit de Guy Patin, tiré de ses conversations, de son cabinet, de ses lettres et de ses autres ouvrages, avec son portrait historique**  
Format:In-12, XXII- 380 p.  
Anmerkung:Note : Par l'abbé L. Bordelon ou par Antoine Lancelot, d'après Barbier  
Publikationen:Rouen et Paris : G. Cavelier , 1709  
Auteur du texte:Laurent Bordelon (1653-1730), Antoine Lancelot (1675-1740), Guy Patin (1601-1672)  
Link: [catalogue](#)

## 6 Dokumente sehen

### Éditeur scientifique (8)

- [Cymbalum mundi \(1537\)](#)  
Ouvrage satirique et allégorique
- [Daphnis et Chloé](#)  
Roman pastoral dont l'action se situe à Lesbos
- **Histoire de Dauphiné et des princes qui ont porté le nom de Dauphins, particulièrement de ceux de la troisième race, descendus des barons de la Tour-du-Pin, sous le dernier desquels a été fait le transport de leurs États à la couronne de France**  
Format:2 vol. ([8]-XII-414 p., [6] pl. et 1 p. dépl. ; [2]-627-[1] p.), bandeaux, carte, tableau généalogique et pl. de sceaux gr. au tome I  
Anmerkung:Note : Le tome I est daté de 1722 et le tome II de 1721. - Pages de garde avec motifs floraux peints sur fond d'or.. - Par Jean-Pierre Moret de Bourchenu, Mis de Valbonnais, et revus par Lancelot, d'après E. Maignien. - Le tome II porte au faux titre : "Recueil de titres disposez selon l'ordre des tems, pour servir de preuves à l'Histoire de Dauphiné... avec des notes"... - Réédition très augmentée des deux "Mémoires" ci-dessus  
Publikationen:Genève : Fabri & Barillot , 1721-1722  
Auteur du texte:Jean-Pierre Moret de Bourchenu Valbonnais (marquis de, 1651-1730)  
Éditeur scientifique:Antoine Lancelot (1675-1740)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9609050z> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9779606s>

- **Naudaeana et Patiniana, ou Singularitez remarquables prises des conversations de MM. Naudé et Patin**  
Format:12-12-120-18 p.  
Anmerkung:Note : Éd. par Ant. Lancelot, d'après Barbier  
Publikationen:Paris : F. et P. Delaulne , 1701  
Auteur du texte:Gabriel Naudé (1600-1653), Guy Patin (1601-1672)  
Éditeur scientifique:Antoine Lancelot (1675-1740)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6281564v>
- **Abrégé de l'histoire universelle...**  
Format:7 vol. in-8°  
Publikationen:Paris , 1731  
Éditeur scientifique:Antoine Lancelot (1675-1740)  
Link: [catalogue](#)

## 8 Dokumente sehen

### Ancien possesseur (3)

- **Le jargon ou Le langage de l'argot reformé comme il est à présent en usage parmi les bons pauvres**  
Format:[36] p.  
Anmerkung:Note : Daté d'après l'approbation et la permission d'imprimer. - Sig. A8, B-C4, D2  
Publikationen:, 1728  
Auteur du texte:Ollivier Chereau (1600?-16..)   
Imprimeur-libraire:Pierre Garnier (1662-1738)  
Ancien possesseur:François-Louis Jamet (1710-1778), Antoine Lancelot (1675-1740)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k12691614>
- **Reflexions nouvelles sur les femmes**  
Format:74-[6] p.  
Anmerkung:Note : Par la marquise de Lambert d'après Barbier. - Privilège royal du 26 novembre 1727 octroyé à Le Breton pour 3 ans  
Sources : Barbier  
Publikationen:, 1727  
Auteur du texte:Anne-Thérèse de Marguenat de Courcelles marquise de Lambert (1647-1733)  
Imprimeur:Pierre-Augustin Paulus-Du-Mesnil (1687-1757)  
Imprimeur-libraire:François Le Breton (16..-1742?)  
Ancien possesseur:François-Louis Jamet (1710-1778), Antoine Lancelot (1675-1740)  
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)  
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k722771>
- **Essay instructif de l'art d'écriture. Où par une nouvelle methode, le mystere de l'escrivain est clairement découvert & expliqué par le nombre ternaire, & autres enseignemens**  
Format:[16]-166 p.  
Anmerkung:Note : Extrait du privilège royal du 24 septembre 1638 octroyé à Robert Preudhomme. - Achevé d'imprimer en décembre 1638. - Sig. ã8, A-K8, L3. - Bandeaux et lettres ornées gravés sur bois. - Errata  
Publikationen:, 1639  
Auteur du texte:Robert Preudhomme  
Imprimeur-libraire:Gervais Clousier (16..-1681), Samuel Petit (libraire-relieur, 15..-165.?)  
Ancien possesseur:François-Louis Jamet (1710-1778), Antoine Lancelot (1675-1740)  
Link: [catalogue](#)

## Traducteur (2)

### → [Relation de la vie et de la mort de F. Arsene de Janson](#)

Format:[16]-76 p.

Anmerkung:Note : Titre courant : "Relation de la mort du frere Arsene". - Trad. de : "Compendio della vita di frate Arsenio di Gianon", du P. Francesco Alessio Davia, par Antoine Lancelot. - Aux p. 65-76 : "Sentimens du Fr. Arsene de Janson"

Sources : CG, XXXVI, 218-219. - Barbier

Traducteur:Antoine Lancelot (1675-1740)

Imprimeur-libraire:Florentin Delaulne (1664?-1722?)

Link: [catalogue](#)

### → [Relation de la vie et de la mort du F. Arsene de Janson](#)

Format:[8] p.

Anmerkung:Note : Très incomplet, ne contient qu'une partie des textes liminaires. - Compléments d'identification d'après une édition de ce même texte à la même adresse l'année précédente

Publikationen:, 1722

Traducteur:Antoine Lancelot (1675-1740)

Imprimeur-libraire:Florentin Delaulne (1664?-1722?)

Link: [catalogue](#)

## Donateur (1)

### → [Eloge de Mr Le Clerc, chevalier romain dessinateur, et graveur ordinaire du Cabinet du Roi](#)

Format:[8]-243 [i. e. 223]-[4-1 bl.] p.

Anmerkung:Note : Epître dédicatoire à Jean Delpech, marquis de Méréville. - Privilège royal du 20 mars 1715 octroyé à l'abbé de Vallemont. - Sig. [ J4, A-S8/4, T6. - Vignette gravée sur cuivre par Vallet

Publikationen:, 1715

Auteur du texte:Pierre Le Lorrain de Vallemont (1649-1721)

Imprimeur-libraire:Nicolas Caillou (1646-1725?), Jean-Baptiste Musier (1671?-1737)

Ancien possesseur:François-Louis Jamet (1710-1778)

Donateur:Antoine Lancelot (1675-1740)

Link: [catalogue](#)

## Autre (1)

### → [Esprit de Guy-Patin... avec son portrait historique \[par l'abbé Bordelon ou par Ant. Lancelot\]](#)

Format:In-12, port. gr.

Publikationen:Amsterdam : P. de Coup , 1710

Auteur du texte:Guy Patin (1601-1672)

Autre:Laurent Bordelon (1653-1730), Antoine Lancelot (1675-1740)

Link: [catalogue](#)

## Seiten in data.bnf.fr

### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Antoine Lancelot \(1675-1740\)\)](#)

### Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Antoine Lancelot \(1675-1740\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

### Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12927038s>

### Quellen

**Publikationen dieses Autors** : Mémoires concernant les Pairs de France, avec les preuves / [par Antoine Lancelot], 1720

**Ouvrages de reference** : DBF

**Catalogues de la BnF** : BN Cat. gén.