

## Anne-Marie **Autissier**

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	feminin
Anmerkung:	Agrégée de lettres modernes et docteur en sciences de l'information (Paris 5, 1997). - Maître de conférences en sociologie de la culture et des médias à l'Institut d'études européennes de l'université de Paris 8 (en 2013). - Directrice de l'Institut d'études européennes depuis 2012 (en 2013)
ISNI:	ISNI 0000 0001 1613 3172

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Auteur du texte (6) . . . . .	2
Traducteur (6) . . . . .	2
Directeur de publication (3) . . . . .	3
Éditeur scientifique (3) . . . . .	4
Rédacteur (2) . . . . .	4
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	4
Verwandte Autoren . . . . .	4
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	4
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	5
Links zum Katalog . . . . .	5
Quellen . . . . .	5

### Aktivitäten

**[Auteur du texte](#) | [Traducteur](#) | [Directeur de publication](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Rédacteur](#)**

## Auteur du texte (6)

- **Europe et culture**  
un couple à réinventer ?, essai sur 50 ans de coopération culturelle européenne  
Format:1 vol. (303 p.)  
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 283-294. Notes bibliogr.  
Abstract:Où en est la belle utopie de l'Europe de la culture ? Comment la relancer ? Dans un contexte mondial chaotique, l'Union européenne se trouve en butte à d'innombrables fragmentations – politiques, existentielles, sociales. Son sursaut peut venir d'un choc culturel. Après des décennies de néolibéralisme, il est temps d'offrir des espaces de respiration et de partage aux Européens engagés dans la création, l'éducation populaire, les pratiques amateurs, la recherche sur les arts et la culture, l'éducation artistique et culturelle. Anne-Marie Autissier, pionnière par ses travaux dans la réflexion sur l'Europe de la culture, plaide pour que l'Union européenne engage ses États membres à faciliter la mobilité des artistes et des professionnels de la culture et à valoriser les expériences multiples qui se déploient aujourd'hui sur le continent. L'Europe doit rompre avec une posture contradictoire consistant à encenser la diversité culturelle d'un côté, et à la brider, de l'autre, au nom de la concurrence.  
Publikationen:Toulouse : Éditions de l'Attribut , DL 2016  
Auteur du texte:Anne-Marie Autissier  
Link: [catalogue](#)
- **50 ans de France-Culture**  
Format:1 vol. (255 p.)  
Anmerkung:Note : Contient des extraits d'émissions sous forme d'entretiens avec des personnalités. Contient des adresses internet permettant l'accès à un contenu complémentaire. - Bibliogr. p. 255  
Publikationen:[Paris] : Flammarion : France-culture , impr. 2013  
Auteur du texte:Anne-Marie Autissier, Emmanuel Laurentin  
Link: [catalogue](#)
- **L'Europe culturelle en pratique**  
Format:147 p.  
Anmerkung:Note : La couv. porte en plus : "En France". - Bibliogr. p. 141-142  
Publikationen:Paris : AFAA , 1999  
Auteur du texte:Anne-Marie Autissier  
Éditeur scientifique:Association française d'action artistique  
Link: [catalogue](#)
- **L'Europe de la culture**  
histoire(s) et enjeux  
Format:1 vol. (439 p.)  
Anmerkung:Note : Texte issu d'un séminaire sur les relations culturelles internationales dispensé par l'auteur depuis 1997 à l'Université Paris-Dauphine dans le cadre du DESS de gestion des entreprises culturelles. - Bibliogr., 4 p.  
Publikationen:[Paris] : Maison des cultures du monde ; Arles : Actes Sud , impr. 2005  
Auteur du texte:Anne-Marie Autissier  
Link: [catalogue](#)
- **Rencontres européennes de la littérature pour la jeunesse**  
journée du vendredi 28 novembre 2008  
Format:4 cass. vidéo numériques (Bétacam) (6 h 15 min) : coul., son.  
Anmerkung:Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - BnF. - 20081128  
Enr. public  
Publikationen:Paris : Bibliothèque nationale de France [prod.] , 2008  
Auteur du texte:Anne-Marie Autissier  
Présentateur:Nathalie Beau  
Link: [catalogue](#)

## 6 Dokumente sehen

### Traducteur (6)

- **Au seuil de la désolation**  
Format:1 vol. (315 p.)  
Publikationen:Paris : Éd. l'Espace d'un instant , DL 2005  
Auteur du texte:Teki Dervishi  
Traducteur:Anne-Marie Autissier, Arben Bajraktaraj

Link: [catalogue](#)

- **Le dernier voyage d'Ago Umeri**  
Format:156 p.  
Publikationen:Paris : L'Esprit des péninsules , 1995  
Auteur du texte:Bashkim Shehu  
Traducteur:Anne-Marie Autissier  
Link: [catalogue](#)
- **Une femme de Tirana**  
roman  
Format:266 p.  
Publikationen:Paris : Stock , 1995  
Auteur du texte:Helena Gushi-Kadaré  
Traducteur:Anne-Marie Autissier, Jusuf Vrioni (1916-2001)  
Link: [catalogue](#)
- **La mission ; suivi de Dialogue. - et Dialogue de chasseurs barbares**  
Format:1 vol. (105 p.)  
Publikationen:Paris : Éd. l'Espace d'un instant , impr. 2007  
Auteur du texte:Sabri Hamiti  
Traducteur:Anne-Marie Autissier, Fatime Neziroski  
Link: [catalogue](#)
- **Oedipe roi, Oedipe menteur**  
Format:105 p.  
Publikationen:Paris : L'Esprit des péninsules , 1998  
Auteur du texte:Bashkim Shehu  
Traducteur:Anne-Marie Autissier  
Link: [catalogue](#)

## 6 Dokumente sehen

### Directeur de publication (3)

- **L'Europe des festivals**  
de Zagreb à Édimbourg, points de vue croisés  
Format:1 vol. (228 p.-[8] p. de pl.)  
Anmerkung>Note : Bibliogr., 7 p. Notes bibliogr.  
Publikationen:Toulouse : Éd. de l'Attribut ; Saint-Denis : "Culture Europe international" , DL 2008  
Directeur de publication:Anne-Marie Autissier  
Link: [catalogue](#)
- **Dialogue(s) interculturel(s) en Europe**  
regards croisés sur l'Année européenne du dialogue interculturel  
Format:1 vol. (106 p.)  
Anmerkung>Note : Ouvrage issu du colloque de clôture de l'Année européenne du dialogue interculturel, intitulé "Nouvelles perspectives du dialogue interculturel en Europe", du 17 au 19 novembre 2008 au Centre Pompidou. - Bibliogr. p. 103-106  
Publikationen:Saint-Denis : Culture Europe international , impr. 2008  
Directeur de publication:Anne-Marie Autissier  
Link: [catalogue](#)
- **France-Brésil, échanges intellectuels et artistiques**  
repères historiques et prospectifs  
Format:1 vol. (248 p.)  
Anmerkung>Note : Fait suite au colloque "Coopération universitaire et culturelle entre le Brésil et la France, l'expérience de Paris 8" organisé par Anne-Marie Autissier, Ridha Ennafaa et Geraldo Nunes à l'Université fédérale de Rio de Janeiro les 18, 19 et 20 juin 2009. - Porte par erreur la mention "ISBN : 1241-7084"  
Notes bibliogr. et webliogr.  
Publikationen:[Saint-Denis] : "Le Fil d'Ariane" , DL 2013  
Directeur de publication:Anne-Marie Autissier, Ridha Ennafaa, Geraldo Nunes (consultant)  
Link: [catalogue](#)

## Éditeur scientifique (3)

- [Entre Etat et marché, audiovisuel et cinéma en Europe centrale et orientale](#)  
actes  
Format:286 p.  
Publikationen:Paris : Eurocréation , 1993  
Auteur du texte:Rencontres Est-Ouest des professionnels européens de l'audiovisuel et du cinéma (02 ; 1992 ; Vienne)  
Éditeur scientifique:Anne-Marie Autissier, Eurocréation, Institut de l'audiovisuel et des télécommunications en Europe. France, Tristan Mattelart  
Link: [catalogue](#)
- [Kosovo dans la nuit](#)  
Format:119 p.  
Publikationen:La Tour-d'Aigues : Éd. de l'Aube , 1999  
Éditeur scientifique:Anne-Marie Autissier, Christiane Montécot (1952-2001), Alexandre Zotos  
Link: [catalogue](#)
- [The Europe of festivals](#)  
from Zagreb to Edinburgh, intersecting viewpoints  
Format:1 vol. (230 p.)  
Anmerkung:Note : Bibliogr., 7 p. Notes bibliogr.  
Publikationen:Toulouse : Éd. de l'Attribut ; Saint-Denis : "Culture Europe international" , cop. 2009  
Éditeur scientifique:Anne-Marie Autissier  
Link: [catalogue](#)

## Rédacteur (2)

- [Étude prospective sur la mise en place de pôles européens de production artistique](#)  
Format:1 vol. (102 p.)  
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 88-93  
Publikationen:Grenoble : Observatoire des politiques culturelles , 2013  
Auteur du texte:Observatoire des politiques culturelles. France  
Éditeur scientifique:France. Direction générale de la création artistique  
Rédacteur:Anne-Marie Autissier, Marie Deniau  
Link: [catalogue](#)
- [Les mécanismes d'aide publique au cinéma et à l'audiovisuel en Europe](#)  
Format:2 vol. (135, 306 p.)  
Anmerkung:Note : En appendice, choix de documents. - Bibliogr. p. 107-111, t. 1. Notes bibliogr., t. 2  
Publikationen:Paris : Centre national de la cinématographie ; Strasbourg : Observatoire européen de l'audiovisuel , cop. 1998  
Auteur du texte:Centre national du cinéma et de l'image animée. France, Observatoire européen de l'audiovisuel  
Directeur de publication:Marc Tessier  
Rédacteur:Anne-Marie Autissier, Catherine Bizern  
Link: [catalogue](#)

## Seiten in data.bnf.fr

### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Anne-Marie Autissier\)](#)

### Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Anne-Marie Autissier in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

### Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb129440494>

### Quellen

Les mécanismes d'aide publique au cinéma et à l'audiovisuel en Europe / [réd. par Catherine Bizern et Anne-Marie Autissier], 1998

Au seuil de la désolation / Teki Dervishi ; traduit de l'albanais par Anne-Marie Autissier et Arben Bajraktaraj, impr. 2005

50 ans de France-culture / Anne-Marie Autissier et Emmanuel Laurentin..., impr. 2013

SUDOC (2013-08-13)