

Francis Hueffer (1845-1889)

Land:	Grande-Bretagne
Sprache:	anglais
Geschlecht:	masculin
Geburt:	22-05-1845
Tod:	19-01-1889
Anmerkung:	A aussi écrit en allemand Musicographe et critique musical. - D'origine allemande, naturalisé en 1882
Andere Namen:	Franz Hüffer (1845-1889)
ISNI:	ISNI 0000 0001 1809 9529

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (9)	1
Éditeur scientifique (4)	2
Traducteur (3)	3
Auteur ou responsable intellectuel (3)	3
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	4
Verwandte Autoren	4
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	4
<i>Quellen und Literatur</i>	4
Links zum Katalog	4
Quellen	5
Andere Namen	5

Aktivitäten

[Auteur du texte](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Traducteur](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Auteur du texte (9)

- [The Great musicians, edited by Francis Hueffer. Richard Wagner, by the editor](#)
Format:In-16, II-112 p.
Publikationen:London : S. Low , 1881
Auteur du texte:Francis Hueffer (1845-1889)
Link: [catalogue](#)

- [Half a century of music in England](#)
1837-1887, essays towards a history
Format:X-240 p.
Publikationen:London : Chapman and Hall , 1889
Auteur du texte:Francis Hueffer (1845-1889)
Ancien possesseur:Richard Macnutt
Link: [catalogue](#)
- [Italian and other studies, by Francis Hueffer,...](#)
Format:In-8° , VI-304 p.
Publikationen:London : E. Stock , 1883
Auteur du texte:Francis Hueffer (1845-1889)
Link: [catalogue](#)
- [La Musique en Angleterre : Autan Dvorak](#)
Format:P. 83-85, in-fol.
Anmerkung>Note : Dans : Le Ménestrel, Paris, 1886, [LII]
Publikationen:Paris : [s.n.] , 1886
Auteur du texte:Francis Hueffer (1845-1889)
Link: [catalogue](#)
- [Richard Wagner and the music of the future](#)
history and aesthetics
None:[Facsimile ed.]
Format:1 vol. (V-333 p.)
Publikationen:Cambridge : Cambridge university press , impr. 2009
Auteur du texte:Francis Hueffer (1845-1889)
Link: [catalogue](#)

9 Dokumente sehen

Éditeur scientifique (4)

- [Ballads and sonnets](#)
Format:287 p.
Anmerkung>Note : Textes en anglais et en italien
Publikationen:Leipzig : B. Tauchnitz , 1882
Auteur du texte:Dante Gabriel Rossetti (1828-1882)
Éditeur scientifique:Francis Hueffer (1845-1889)
Link: [catalogue](#)
- [Correspondence of Wagner and Liszt](#)
1841-1853
None:New ed.
Format:1 vol. (XXIV-352-16 p.)
Anmerkung>Note : Contient Vol. 1 : 1841-1853
Publikationen:London : H. Grevel and Co. , 1897
Auteur du texte:Franz Liszt (1811-1886), Richard Wagner (1813-1883)
Éditeur scientifique:Francis Hueffer (1845-1889)
Traducteur:Francis Hueffer (1845-1889)
Link: [catalogue](#)
- [Correspondence of Wagner and Liszt](#)
None:[Facsimile ed.]
Format:2 vol. (XVI-352, 340 p.)
Anmerkung>Note : Traduit de l'allemand
Publikationen:New York : Cambridge University Press , 2009
Auteur du texte:Franz Liszt (1811-1886), Richard Wagner (1813-1883)
Éditeur scientifique:Francis Hueffer (1845-1889)
Link: [catalogue](#)

- [The Great musicians...](#)
Format:14 vol. in-16
Publikationen:London , 1881-1890
Éditeur scientifique:Francis Hueffer (1845-1889)
Link: [catalogue](#)

Traducteur (3)

- [Roméo et Juliette. H 79 \(1839\)](#)
"Roméo et Juliette : symphonie dramatique". - Sur un texte d'Anne-Louis-Frédéric Deschamps de Saint-Amand, dit Émile Deschamps, d'après William Shakespeare ("Romeo and Juliet"). - Dédicace à Nicolò Paganini. - Dates de composition : janvier-septembre 1839. - 1re éd. : Paris : Brandus, [1847]
- [Correspondence of Wagner and Liszt 1841-1853](#)
None:New ed.
Format:1 vol. (XXIV-352-16 p.)
Anmerkung:Note : Contient Vol. 1 : 1841-1853
Publikationen:London : H. Grevel and Co. , 1897
Auteur du texte:Franz Liszt (1811-1886), Richard Wagner (1813-1883)
Éditeur scientifique:Francis Hueffer (1845-1889)
Traducteur:Francis Hueffer (1845-1889)
Link: [catalogue](#)
- [Otello, a lyric drama in four acts, the words by Arrigo Boito, the music by Giuseppe Verdi, the translation into english by Francis Hueffer \(New-York, April 16th 1888\)](#)
Anmerkung:Note : Only authorized and correct edition
Publikationen:New-York, Metropolitan printing and engraving establishment , 1888. In-8°, 51 p.
Auteur du texte:Arrigo Boito (1842-1918)
Traducteur:Francis Hueffer (1845-1889)
Link: [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (3)

- [Colomba, a lyrical drama in 4 acts founded of Prosper Mérimée's tale, by Francis Hueffer. The pianoforte, arrangement by E. Silas](#)
Format:In-8°, 229 p.
Anmerkung:Note : Chant et piano, texte anglais
Publikationen:London : Novello, Ever , [1883]
Arrangeur:Edouard Silas (1827-1909)
Compositeur:Alexander Campbell Mackenzie (1847-1935)
Auteur ou responsable intellectuel:Francis Hueffer (1845-1889)
Link: [catalogue](#)

- **Musikalisches Conversations-Lexikon. Eine Encyclopädie der gesamten musikalischen Wissenschaften. Für Gebildete aller Stände, unter Mitwirkung der literarischen Commission des Berliner Tonkünstlervereins, sowie der Herren..., Billert,..., F. David,..., A. Dörffel,..., Dorn, G. Engel,..., Flod Geyer, L. Hartmann,..., Th. Hauptner,..., E. Mach,..., E. Naumann,..., Oscar Paul, A. Reissmann,..., E. F. Richter,..., W. H. Richl,..., W. Rust, O. Tiersch,..., L. Wandelt,..., H. Zopff, etc., etc, bearbeitet und herausgegeben von Hermann Mendel. Erster [-elfter] Band**
 Format:11 vol. in-4°, musique, couv. ornée
 Anmerkung:Note : Autres collaborateurs de l'ouvrage, nommés aux titres des vol. suivants : Franz M. Böhme, M. Fürstenau, Gevaert, Th. Rode, O. Wangemann, F. Hüffer, F. W. Jähns, W. Langhans, Ernst Naumann, H. Ruff, Schlecht. - Les volumes 7-11 portent : Fortgesetzt von August Reissmann. - A partir du 2e volume, l'ouvrage porte l'adresse : Berlin, Verlag von Robert Oppenheim
 Publikationen:Berlin : Verlag von L. Heiman , 1870-1879
 Auteur du texte:Ferdinand David (1810-1873), Alfred Dörffel (1821-1905), Hermann Mendel (1834-1876), Oscar Paul (1836-1898), August Reissmann (1825-1903), Ernst Friedrich Richter (1808-1879), Wilhelm Heinrich von Riehl (1823-1897)
 Arrangeur:Hermann Mendel (1834-1876)
 Collaborateur:Franz Magnus Böhme (1827-1898), Ferdinand David (1810-1873), Alfred Dörffel (1821-1905), François-Auguste Gevaert (1828-1908), Friedrich Wilhelm Jähns (1809-1888), Oscar Paul (1836-1898), August Reissmann (1825-1903), Ernst Friedrich Richter (1808-1879), Wilhelm Heinrich von Riehl (1823-1897)
 Compositeur:Ferdinand David (1810-1873)
 Continuateur:August Reissmann (1825-1903)
 Dialoguiste:Franz Magnus Böhme (1827-1898), Ferdinand David (1810-1873), Alfred Dörffel (1821-1905), François-Auguste Gevaert (1828-1908), Oscar Paul (1836-1898), August Reissmann (1825-1903), Ernst Friedrich Richter (1808-1879), Wilhelm Heinrich von Riehl (1823-1897)
 Éditeur scientifique:Hermann Mendel (1834-1876)
 Auteur ou responsable intellectuel:Francis Hueffer (1845-1889)
 Link: [catalogue](#)
- **The Troubadour, a lyrical drama in 4 acts, by Francis Hueffer, author of Colomba. The pianoforte, arrangement by Battison Haynes**
 Format:In-8°, 201 p.
 Anmerkung:Note : Chant et piano
 Publikationen:London : Novello, Ewer , [1886]
 Compositeur:Alexander Campbell Mackenzie (1847-1935)
 Auteur ou responsable intellectuel:Francis Hueffer (1845-1889)
 Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Francis Hueffer \(1845-1889\)\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Francis Hueffer \(1845-1889\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb129771968>

Quellen

Publikationen dieses Autors : Ballads and sonnets / by Dante Gabriel Rosseti ; with a memoir of the author by Francis Hueffer, 1882

Ouvrages de reference : Grove music online (2006-08-09)
LC authorities (2006-08-09)

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén.

Andere Namen

Franz Hüffer (1845-1889)