

Sylvain Fort

| | |
|-------------|---|
| Land: | France |
| Sprache: | français |
| Geschlecht: | masculin |
| Anmerkung: | Ancien élève de l'École normale supérieure, agrégé de lettres classiques et docteur ès lettres. - Critique musical à "Diapason" et "La Vie" (en 2002) |
| ISNI: | ISNI 0000 0000 8360 6200 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|---|
| <i>Aktivitäten</i> | 1 |
| Auteur du texte (8) | 1 |
| Traducteur (7) | 2 |
| Éditeur scientifique (4) | 2 |
| <i>Seiten in data.bnf.fr</i> | 3 |
| Verwandte Autoren | 3 |
| Diese Seite in data.bnf.fr Labs | 3 |
| <i>Quellen und Literatur</i> | 3 |
| Links zum Katalog | 3 |
| Quellen | 3 |

Aktivitäten

Auteur du texte | Traducteur | Éditeur scientifique

Auteur du texte (8)

- [Avec Puccini](#)
Format:214 p.
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 211. Discogr. p. 213-214
Publikationen:Paris : Presses universitaires de France , 2002
Auteur du texte:Sylvain Fort
Link: [catalogue](#)
- [Friedrich Schiller](#)
Format:204 p.
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 202-204
Publikationen:Paris : Belin , 2003
Auteur du texte:Sylvain Fort
Link: [catalogue](#)
- [Les Lumières françaises en Allemagne](#)
le cas Schiller
Format:232 p.
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 217-228. Index
Publikationen:Paris : Presses universitaires de France , 2002
Auteur du texte:Sylvain Fort
Link: [catalogue](#)

- **Puccini**
Format:1 vol. (152 p.)
Anmerkung:Note : Bibliogr. p.141-142. Discogr. p. 143-147. Index
Publikationen:Arles : Actes Sud ; [Paris] : "Classica" , impr. 2010
Auteur du texte:Sylvain Fort
Link: [catalogue](#)
- **Saint-Exupéry Paraclet**
Format:1 vol. (90 p.)
Publikationen:Paris : Pierre-Guillaume de Roux , DL 2017
Auteur du texte:Sylvain Fort
Link: [catalogue](#)

8 Dokumente sehen

Traducteur (7)

- [Don Karlos, infant von Spanien \(1787\)](#)
Drame historique
- [Kabale und Liebe \(1784\)](#)
Tragédie en prose en 5 actes, d'abord publiée sous le titre "Luise Millerin"
- [Maria Stuart \(1801\)](#)
Pièce de théâtre
- [Die Räuber \(1781\)](#)
Roman
- [Wilhelm Tell \(1804\)](#)
Drame historique

7 Dokumente sehen

Éditeur scientifique (4)

- [Éloge de l'oeil ; suivi du Peintre et la peinture](#)
Format:59 p.
Publikationen:Paris : l'Arche , 2001
Auteur du texte:Léonard de Vinci (1452-1519)
Éditeur scientifique:Sylvain Fort
Link: [catalogue](#)
- [Le romantisme](#)
None:Éd. revue
Format:1 vol. (95 p.)
Publikationen:Paris : Flammarion , DL 2009
Éditeur scientifique:Sylvain Fort
Link: [catalogue](#)
- [Le romantisme](#)
None:Éd. revue et corrigée 2008
Format:1 vol. (95 p.)
Publikationen:[Paris] : Flammarion , DL 2018
Éditeur scientifique:Sylvain Fort
Link: [catalogue](#)
- [Le romantisme](#)
anthologie
Format:112 p.
Publikationen:Paris : Flammarion , 2002
Éditeur scientifique:Sylvain Fort
Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Sylvain Fort\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Sylvain Fort in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13174058g>

Quellen

Don Carlos, Infant d'Espagne / Friedrich von Schiller ; trad. et postf. de Sylvain Fort, 1997
Avec Puccini / Sylvain Fort, 2002
"Quatre-vingt-treize" de Victor Hugo, leçon littéraire / par Sylvain Fort, 2002
Les Lumières française en Allemagne / Sylvain Fort, 2002 [bibliogr. des oeuvres de l'auteur aux PUF]