

Roger Coggio (1934-2001)

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Geburt:	Lyon (Rhône), 11-03-1934
Tod:	22-10-2001
Anmerkung:	Artiste dramatique, metteur en scène et réalisateur de cinéma. - Fondateur de l'association "Les Amis du cinéma populaire", ACP (1984)
ISNI:	ISNI 0000 0001 2126 1208

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (2)	1
Voix parlée (25)	2
Metteur en scène (8)	3
Acteur (6)	3
Réalisateur (5)	4
Adaptateur (4)	4
Créateur de spectacle (1)	4
Auteur ou responsable intellectuel (1)	5
<i>Dokumente über diesen Autor</i>	5
Publikationen über den Autor Roger Coggio (1934-2001)	5
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	5
Verwandte Autoren	5
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	5
<i>Quellen und Literatur</i>	5
Links zum Katalog	5
Quellen	5

Aktivitäten

[Auteur du texte](#) | [Voix parlée](#) | [Metteur en scène](#) | [Acteur](#) | [Réalisateur](#) | [Adaptateur](#) | [Créateur de spectacle](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Auteur du texte (2)

→ [Le journal d'un fou \(1835\)](#)

Nouvelle fantastique parue pour la 1re fois en 1835 dans le recueil "Arabeski" (Arabesques) et publiée par la suite, avec quatre autres nouvelles, dans le volume 3 de l'édition des "Oeuvres" (1842) sous le titre "Povesti" ("Récits"), puis sous celui de "Peterburgskie povesti"

- [The Diary of a madman](#)
Paris (France) : Théâtre des Arts - 07-09-1966
- [Metteur en scène :](#)
Roger Coggio (1934-2001), François Perrot (1924-2019)

Voix parlée (25)

- [Henri IV](#)
extraits
Format:1 disque : 33 t ; 17 cm
Publikationen:[France] : Véga , [DL 1959]
Auteur du texte:Luigi Pirandello (1867-1936)
Compositeur:Maurice Jarre (1924-2009)
Voix parlée:Roger Coggio (1934-2001), Jean Vilar (1912-1971)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8820933k>
- [LES TROIS MOUSQUETAIRES](#)
Format:1 disque : 33 t ; 25 cm
Anmerkung:Note : Dépôt légal par Adès
Publikationen:S.l. : s.n. , 1958 (DL)
Adaptateur:Albert Ollivier (1915-1964)
Auteur ou responsable intellectuel:Alexandre Dumas (1802-1870), Maurice Jarre (1924-2009)
Voix parlée:Roger Coggio (1934-2001), Lucienne Le Marchand (1908-1992), Roger Mollien (1931-2009), Jean-François Rémi (1927-2007), Georges Riquier (1918-1998), Daniel Sorano (1920-1962), Jean Topart (1926-2012)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8815656t>
- [A la recherche de Léon Paul Fargue \(1876-1947\)](#)
Format:1 cass. vidéo (S-VHS) (46 mn 34 s) : n. et b. (PAL), son.
Anmerkung:Note : Support de création : 1 film : 16 mm, n. et b.
Autres participants : André Rolland de Renéville, Maurice Fombeure, Henri Mondor, Maurice Morel, Claudine Chonez, Brassai, Chérianne
Acq. : Institut National de l'Audiovisuel, L'
Première diffusion : RTF. - fr. - 19601201
Publikationen:[Paris] : RTF (prod.) , prod. 1960 ; [Bry-sur-Marne] : INA (distrib.) , distrib. 1975
Producteur artistique:Jean-Marie Drot (1929-2015)
Réalisateur:Jean-Marie Drot (1929-2015)
Acteur:Jean Tissier (1896-1973)
Chant:Pierre Bertin (1891-1984)
Voix parlée:Simone Cendrars, François Chaumette (1923-1996), Roger Coggio (1934-2001), Anne Doat, Fernand Ledoux (1897-1993), Marianne Oswald (1901-1985)
Producteur de vidéogrammes:Radiotélévision française
Distributeur:Institut national de l'audiovisuel. France (1974-1982)
Link: [catalogue](#)
- [La belle au Bois Dormant](#)
Format:1 cass. audio : Dolby
Anmerkung:Note : Burbank, Calif. : prod. Buena vista home entertainment, P 1959
Publikationen:Paris : Adès ; Maurepas : distrib. Adès , 1986 (DL)
Adaptateur:Lucien Adès (1920-1992), George Bruns (1914-1983)
Auteur de l'idée originale:Walt Disney (1901-1966), Charles Perrault (1628-1703)
Compositeur:Petr Il'ič Čajkovskij (1840-1893)
Chant:Huguette Boulangeot
Voix parlée:Laurence Badie, Roger Coggio (1934-2001), Muse Dalbray (1903-1998), Sylvine Delannoy (1929-1993), Gérard Dournel, Sylvie Favre (actrice), Lucienne Letondal, Michèle Morgan (1920-2016)
Interprète:Choeur Marguerite Murcier
Producteur de phonogrammes:Buena vista home entertainment
Distributeur:Adès
Éditeur commercial:Adès
Link: [catalogue](#)

→ [La Belle au bois dormant](#)

Format:1 brochure 28 p - 1 cass audio : ill en coul, couv ill en coul ; 25 cm ; Dolby

Anmerkung:Note : P 1992

Cop. 1990

Publikationen:Paris : Walt Disney company France ; Levallois : distrib. Musidisc , 1990 (cop)

Auteur adapté:Charles Perrault (1628-1703)

Voix parlée:Laurence Badie, Roger Coggio (1934-2001), Muse Dalbray (1903-1998), Michèle Morgan (1920-2016)

Distributeur:Musidisc

Éditeur commercial:Adès, Walt Disney company France

Link: [catalogue](#)

25 Dokumente sehen

Metteur en scène (8)

→ [Le journal d'un fou \(1835\)](#)

Nouvelle fantastique parue pour la 1re fois en 1835 dans le recueil "Arabeski" (Arabesques) et publiée par la suite, avec quatre autres nouvelles, dans le volume 3 de l'édition des "Oeuvres" (1842) sous le titre "Povesti" ("Récits"), puis sous celui de "Peterburgskie povesti"

→ [Le rire de David](#)

Paris (France) : Théâtre Marigny - 15-01-1996

→ [Metteur en scène :](#)

Roger Coggio (1934-2001)

→ [The Diary of a madman](#)

Paris (France) : Théâtre des Arts - 07-09-1966

→ [Metteur en scène :](#)

Roger Coggio (1934-2001), François Perrot (1924-2019)

→ [La fleur à la bouche](#)

Paris (France) : Théâtre La Bruyère - 29-01-1972

→ [Metteur en scène :](#)

Roger Coggio (1934-2001)

→ [L'homme qui se donnait la comédie](#)

Paris (France) : Théâtre de l'Athénée - 28-03-1970

→ [Metteur en scène :](#)

Roger Coggio (1934-2001)

8 Dokumente sehen

Acteur (6)

→ [Egmont \(1787\)](#)

Drame historique en prose inspiré par un épisode de la lutte entre les Espagnols et la population flamande sous le règne de Philippe II

→ [Le journal d'un fou \(1835\)](#)

Nouvelle fantastique parue pour la 1re fois en 1835 dans le recueil "Arabeski" (Arabesques) et publiée par la suite, avec quatre autres nouvelles, dans le volume 3 de l'édition des "Oeuvres" (1842) sous le titre "Povesti" ("Récits"), puis sous celui de "Peterburgskie povesti"

→ [Donnez-moi ma chance : film \(1957\)](#)

Long métrage. - Fiction. - Film dramatique

→ [Une histoire immortelle : film \(1966\)](#)

Long métrage. - Fiction

→ [Le rire de David](#)

Paris (France) : Théâtre Marigny - 15-01-1996

- **Metteur en scène :**
Roger Coggio (1934-2001)

6 Dokumente sehen

Réalisateur (5)

- [Les fourberies de Scapin \(1671\)](#)
Comédie en 5 actes
- [On peut le dire sans se fâcher : film \(1978\)](#)
- [La belle emmerdeuse](#)
Format:1 cass. vidéo (VHS) : coul. (SECAM), son.
Publikationen:[S.l.] : SPV [éd.] : Régie cassette vidéo [distrib.] , [198. ?]
Réalisateur:Roger Coggio (1934-2001)
Link: [catalogue](#)
- [Le bourgeois gentilhomme](#)
Format:1 cass. vidéo (VHS) : coul. (SECAM), son.
Publikationen:[S.l.] : Loisirs vidéo cassettes [éd.] , 1983
Réalisateur:Roger Coggio (1934-2001)
Link: [catalogue](#)
- [C'est encore loin l'Amérique ?](#)
Format:1 cass. vidéo (VHS) : coul. (SECAM), son.
Publikationen:[S.l.] : Super vidéo productions [éd.] , 1981
Réalisateur:Roger Coggio (1934-2001)
Link: [catalogue](#)

Adaptateur (4)

- [Le journal d'un fou \(1835\)](#)
Nouvelle fantastique parue pour la 1re fois en 1835 dans le recueil "Arabeski" (Arabesques) et publiée par la suite, avec quatre autres nouvelles, dans le volume 3 de l'édition des "Oeuvres" (1842) sous le titre "Povesti" ("Récits"), puis sous celui de "Peterburgskie povesti"
- [La fleur à la bouche](#)
Paris (France) : Théâtre La Bruyère - 29-01-1972
- **Metteur en scène :**
Roger Coggio (1934-2001)
- [Les méfaits du tabac](#)
Paris (France) : Théâtre La Bruyère - 29-01-1972
- **Metteur en scène :**
Roger Coggio (1934-2001)
- [Le Journal d'un fou](#)
Format:Gr. in-8° (26 cm), 42 p., ill., couv. ill. 2,50 F. [D. L. 16769-62]
Anmerkung>Note : L'Avant-scène du théâtre. 278, 15 décembre 1962
Publikationen:Paris : "L'Avant-scène" (Le Mans, Impr. commerciale) , s. d.
Auteur du texte:Nikolaj Vasil'evič Gogol' (1809-1852)
Adaptateur:Roger Coggio (1934-2001), Sylvie Luneau
Link: [catalogue](#)

Créateur de spectacle (1)

- [Le journal d'un fou \(1835\)](#)
Nouvelle fantastique parue pour la 1re fois en 1835 dans le recueil "Arabeski" (Arabesques) et publiée par la suite, avec quatre autres nouvelles, dans le volume 3 de l'édition des "Oeuvres" (1842) sous le titre "Povesti" ("Récits"), puis sous celui de "Peterburgskie povesti"

Auteur ou responsable intellectuel (1)

→ [Journal d'un fou](#)

Format:1 disque : 33 t ; 30 cm

Publikationen:S.l. : s.n. , 1963 (DL)

Auteur du texte:Nikolaj Vasil'evič Gogol' (1809-1852)

Auteur ou responsable intellectuel:Roger Coggio (1934-2001), Georges Delerue (1925-1992), Sylvie Luneau

Voix parlée:Roger Coggio (1934-2001)

Link: [catalogue](#)

Dokumente über diesen Autor

Publikationen über den Autor Roger Coggio (1934-2001)

3 Dokumente über diesen Autor

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

Verwandte Autoren (Roger Coggio (1934-2001))

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

Roger Coggio (1934-2001) in data.bnf.fr Labs

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13185070s>

Quellen

WW France, 1997-1998

Monde, 2001-10-24 (notice nécrologique)

Qui était qui, XXe s. / Béatrice et Michel Wattel, 2005

BIFI - bibliothèque du film (2009-02-09)