

## Emre Orhun

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Anmerkung:	Illustrateur
ISNI:	ISNI 0000 0000 6655 0567

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Auteur du texte (4) . . . . .	1
Illustrateur (19) . . . . .	2
Traducteur (1) . . . . .	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Verwandte Autoren . . . . .	2
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	3
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	3
Links zum Katalog . . . . .	3
Quellen . . . . .	3

### Aktivitäten

#### **Auteur du texte** | **Illustrateur** | **Traducteur**

#### Auteur du texte (4)

- **Ouvrage jeunesse : L'élève du magicien**  
 un conte du Maghreb  
 Format:1 vol. (non paginé [26] p.)  
 Anmerkung:Note : Texte en français seul  
 Publikationen:Paris : le Sorbier , DL 2007  
 Auteur du texte:Nora Aceval, Emre Orhun  
 Link: [catalogue](#)
- **Erzsebet**  
 Format:1 vol. (66 p.)  
 Abstract:Au XVIIIe siècle, en Hongrie, dans son château des Carpates, la comtesse Erszebet Bathory tente de ralentir les effets du temps sur elle en se baignant dans le sang de jeunes vierges sacrifiées.  
 Publikationen:Grenoble : Glénat , impr. 2010  
 Auteur du texte:Emre Orhun, Cédric Rassat  
 Link: [catalogue](#)
- **La malédiction du "Titanic"**  
 Format:1 vol. (47 p.)  
 Abstract:Satire de la famille, de la société et de l'adolescence qui met en scène un adolescent de douze ans, malmené par tous, éternel perdant. Il ne cesse de recevoir des gifles et des leçons de morale.  
 Publikationen:Grenoble : Glénat , impr. 2012  
 Auteur du texte:Emre Orhun, Cédric Rassat  
 Link: [catalogue](#)

- [Medley](#)  
Format:1 vol. (158 p.)  
Publikationen:Marseille : Même pas mal , DL 2016  
Auteur du texte:Emre Orhun  
Link: [catalogue](#)

## Illustrateur (19)

- [Mille et une nuits. Ali Baba](#)  
Conte inclus tardivement dans le recueil des "Mille et une nuits". - Un bûcheron surprend des brigands au moment où ils actionnent la porte de la grotte où est caché leur trésor
- [Peer Gynt : Musique de scène. Op. 23 \(1902\)](#)  
Musique de scène pour la pièce de Henrik Ibsen. - Date de composition : 1874 - 1875. - 1re représentation : Christiania (Oslo), 24 février 1876. - Dates de révision : 1885, 1891-1892, 1902  
Comprend 26 numéros
- [Ouvrage jeunesse : Le chant des génies](#)  
d'après un conte traditionnel du Sahel  
Format:1 vol. (43 p.)  
Abstract:Un pauvre paysan désemparé décide de cultiver un champ qu'on dit appartenir aux génies. Pour son bonheur et son malheur, les génies lui proposent de l'aider. Le paysan croit sa fortune faite, mais si les génies peuvent être des alliés obéissants, il faut prendre garde à ce qu'on leur demande.  
Publikationen:Arles : Actes Sud junior , DL 2008  
Auteur du texte:Nacer Khemir  
Illustrateur:Emre Orhun  
Link: [catalogue](#)
- [Ouvrage jeunesse : Le chant des génies](#)  
Format:1 vol. (48 p.)  
Abstract:Un pauvre paysan désemparé décide de cultiver un champ qu'on dit appartenir aux génies. Pour son bonheur et son malheur, les génies lui proposent de l'aider. Le paysan croit sa fortune faite, mais si les génies peuvent être des alliés obéissants, il faut prendre garde à ce qu'on leur demande.  
Publikationen:Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior , 2013  
Auteur du texte:Nacer Khemir  
Illustrateur:Emre Orhun  
Link: [catalogue](#)
- [Mirifiques aventures de maître Antifer](#)  
Format:274 p.  
Abstract:Les tribulations tragi-comiques d'un capitaine et de son équipage sur toutes les mers du globe, d'île mythique en îlot désertique.  
Publikationen:Arles : Actes Sud ; Nantes : Ville de Nantes , 2004  
Auteur du texte:Jules Verne (1828-1905)  
Illustrateur:Emre Orhun  
Link: [catalogue](#)

## 19 Dokumente sehen

### Traducteur (1)

- [Derrière chez moi](#)  
Publikationen:: Lirabelle , 2012  
Auteur du texte:France Quatromme, Hyuna Shin  
Traducteur:Emre Orhun, Alison Taylor  
Link: [catalogue](#)

## Seiten in data.bnf.fr

### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Emre Orhun\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

Emre Orhun in data.bnf.fr Labs

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

## Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb135291427>

Quellen

Juste un coin de ciel bleu / Jacques Vénuleth ; ill., Emre Orhun, 1999