

Rémy Chatton

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Anmerkung:	Compositeur et interprète
ISNI:	ISNI 0000 0000 1009 3651

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (1)	1
Compositeur (4)	1
Instrumentiste (3)	2
Violon (1)	3
Rédacteur (1)	3
Interprète (1)	3
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	3
Verwandte Autoren	3
Membre de	3
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	3
<i>Quellen und Literatur</i>	3
Links zum Katalog	3
Quellen	3

Aktivitäten

[Auteur du texte](#) | [Compositeur](#) | [Instrumentiste](#) | [Violon](#) | [Rédacteur](#) | [Interprète](#)

Auteur du texte (1)

→ [Flamenco](#)

Format:24 p.

Anmerkung:Note : Discogr. p. 19. Bibliogr. p. 23-24. Glossaire

Publikationen:Argenteuil : Mairie d'Argenteuil, Discothèques municipales , 199?

Auteur du texte:Rémy Chatton

Link: [catalogue](#)

Compositeur (4)

→ [Vivre dans le feu](#)

Douai (France) : l'Hippodrome - 17-01-2012

→ [Chorégraphe](#) :

Nicolas Devos, Serge-Aimé Coulibaly

- **Hugo**
Format:1 vol. (32 p.) - 1 disque compact : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 27 cm
Publikationen:Paris : Fleurus , cop. 2009
Auteur du texte:Nathalie Somers
Compositeur:Rémy Chatton
Illustrateur:Bruno Robert
Chant:Sonja Codhant
Voix parlée:Sonja Codhant
Link: [catalogue](#)

- **Inès**
Format:1 vol. (32 p.) - 1 disque compact : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 26 cm
Beschreibung:Cop. : Fleurus, cop. 2009
Anmerkung:Cop. : Fleurus, cop. 2009
Publikationen:Paris : Fleurus , cop. 2009
Auteur du texte:Emmanuelle Kecir-Lepetit
Compositeur:Rémy Chatton
Illustrateur:Ursula Bucher
Chant:Sonja Codhant
Voix parlée:Sonja Codhant
Link: [catalogue](#)

- **Teresa Wennberg**
Format:1 cass. vidéo : coul., SECAM ; 1/2 pouce VHS
Publikationen:[S.l.] : France. Ministère de la culture et de la communication [prod.] , cop. 1991 ; Paris : Wennberg, Teresa [distrib.] , 1993 (DL)
Compositeur:Rémy Chatton
Concepteur:Teresa Wennberg
Réalisateur:Teresa Wennberg
Producteur de vidéogrammes:France. Ministère de la culture et de la communication (1991-1992)
Distributeur:Teresa Wennberg
Link: [catalogue](#)

Instrumentiste (3)

- [Infiniment là](#)
Aubusson (France) : Théâtre Jean Lurçat - 27-03-2009

- **Chorégraphe :**
Farid Berki

- **Metteur en scène :**
Élisabeth Legillon

- [Stabat mater furiosa](#)
Calais (France) : le Passager - 21-10-2005

- **Metteur en scène :**
Anne Conti

- [Vivre dans le feu](#)
Douai (France) : l'Hippodrome - 17-01-2012

- **Chorégraphe :**
Nicolas Devos, Serge-Aimé Coulibaly

Violon (1)

→ [Infiniment là](#)

Format:1 vol. (32 p.) - 1 disque compact : ill. en coul., couv. ill. ; 19 cm
Publikationen:[Strasbourg] : In Extremis ; Calais : le Channel, scène nationale , DL 2009
Auteur du texte:Anne Conti
Compositeur:Benjamin Leherissey
Photographe:Jeff Rabillon
Voix parlée:Anne Conti
Violon:Rémy Chatton
Guitare:Benjamin Leherissey
Percussions:Vincent Le Noan
Link: [catalogue](#)

Rédacteur (1)

→ [Histoires de tango](#)

Format:126 p.
Anmerkung:Note : Bibliogr. p. 49-55. Discogr. p. 95-117. Index. Glossaire
Publikationen:Argenteuil : Bibliothèques-discothèques municipales , 1991
Auteur du texte:Argenteuil. Bibliothèques-discothèques municipales. Val-d'Oise
Rédacteur:Rémy Chatton, Françoise Stiegler
Link: [catalogue](#)

Interprète (1)

→ [Comment moi je](#)

Béthune (France) : le 360 - 13-11-2012

→ [Metteur en scène :](#)

Marie Levavasseur

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Rémy Chatton\)](#)

Membre de

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Rémy Chatton in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13598911c>

Quellen

Flamenco / par Rémy Chatton, 199?

Infiniment là [Multimédia multisupport] / Rémy Chatton, vl. In Extremis, le Channel scène nationale, DL 2009