

Jean-Pierre **Thénot** (1803-1857)

Land:	France
Sprache:	français
Geburt:	21-04-1803
Tod:	11-10-1857
Anmerkung:	Peintre, dessinateur, lithographe. - Auteur d'études techniques
ISNI:	ISNI 0000 0001 0964 5778

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (41)	1
Illustrateur (6)	2
Peintre (5)	3
Lithographe (3)	4
Dessinateur (2)	4
Éditeur scientifique (1)	5
Autre (1)	5
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	5
Verwandte Autoren	5
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	5
<i>Quellen und Literatur</i>	5
Links zum Katalog	5
Quellen	5

Aktivitäten

[Auteur du texte](#) | [Illustrateur](#) | [Peintre](#) | [Lithographe](#) | [Dessinateur](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Autre](#)

Auteur du texte (41)

- [Cours complet de lithographie](#)
 contenant la description des moyens à employer...
 Format:20 p.-25 f. de pl.
 Anmerkung:Note : Contient seulement le texte explicatif de la 1re planche
 Publikationen:Paris : l'auteur , 1836
 Auteur du texte:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6213069w>

- [Cours complet de paysage...](#)
Format:1 vol. (63 p.-60 f. de pl.)
Anmerkung:Note : La pl. 11 a été remplacée par la pl. 6 des "Règles du paysage"
Publikationen:Paris : l'auteur , 1834
Auteur du texte:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6212768k>
- [Cours élémentaire de dessin linéaire, d'arpentage et d'architecture adapté à tous les modes d'enseignement...](#)
None:4e édition, ornée de 80 planches...
Format:1 vol. (79 pl. avec texte en regard)
Publikationen:Paris : I. Pesron , 1845
Auteur du texte:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k98024104>
- [Le Pastel appris sans maître, orné du tableau contenant les six couleurs six fois graduées... par M. Thénot,...](#)
Format:In-8° , 48 p., planche en coul.
Publikationen:Paris : Desloges , 1856
Auteur du texte:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k318776w>
- [Le Pastel appris sans maître, ou l'Art chez soi, par Thénot,... Nouvelle édition revue et augmentée par F. Goupil...](#)
Format:In-8° , 30 p., planche en coul.
Publikationen:Paris : Le Bailly , (1881)
Auteur du texte:Frédéric Auguste Antoine Goupil (1817-1878), Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k321396n>

41 Dokumente sehen

Illustrateur (6)

- [Les jardins, ou L'art d'embellir les paysages](#)
poème
Format:1 vol. (XXXI-312 p.)
Publikationen:Paris : Chapsal , 1844
Auteur du texte:Jacques Delille (1738-1813)
Illustrateur:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5406184v>
- [Quinze jours au Mont-Dore](#)
souvenir de voyage
Format:240 p.-[1] f. de front.
Publikationen:Paris : Dawin et Fontaine : H. Schreiber , (1850)
Auteur du texte:Hyacinthe Audiffred
Illustrateur:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k102623d>
- [\[Recueil. Oeuvre de Jean-Pierre Thenot\]](#)
Format:Doc. iconogr. : formats divers
Anmerkung:Note : Peintre & lithographe français. - 1803-1857
Illustrateur:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
Link: [catalogue](#)

- [\[Recueil. Oeuvre de J. P. Thenot\]](#)
Format:Doc. iconogr. : formats divers
Anmerkung>Note : Peintre lithographe
Illustrateur:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
Link: [catalogue](#)
- [\[Recueil. Oeuvre de Thénot\]](#)
Format:Format 2
Illustrateur:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
Link: [catalogue](#)

6 Dokumente sehen

Peintre (5)

- [Nouveau plan ou Guide de l'étranger dans Paris](#)
Format:1 plan : 42 x 59,5 cm, sur file 48,5 x 66,5 cm
Anmerkung>Note : À droite et à gauche : "Table alphabétique des rues"
Geographische Koordinaten:E 2°21' / N 48°51'54"
Kartenmaßstab:[Sans échelle (exprimée)]
Publikationen:[Paris] : A. Logerot , 1846
Graveur:Eugène Duchez, Charles Dyonnet (graveur)
Peintre:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
Éditeur commercial:Auguste Logerot (1804-1876)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53088016j>
- [Nouveau plan ou Guide de l'étranger dans Paris](#)
Format:1 plan : 42 x 59 cm, sur file 50 x 65,5 cm
Anmerkung>Note : À droite et à gauche : "Table alphabétique des rues"
Geographische Koordinaten:E 2°21' / N 48°51'54"
Kartenmaßstab:[Échelle non déterminable]
Publikationen:[Paris] : A. Logerot , 1842
Graveur:Eugène Duchez, Charles Dyonnet (graveur)
Peintre:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
Éditeur commercial:Auguste Logerot (1804-1876)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53087536x>
- [Nouveau plan ou Guide de l'étranger dans Paris](#)
Format:1 plan : 42 x 59 cm, sur file 50 x 65,5 cm
Anmerkung>Note : À droite et à gauche : "Table alphabétique des rues"
Geographische Koordinaten:E 2°21' / N 48°51'54"
Kartenmaßstab:[Échelle non déterminable]
Publikationen:[Paris] : A. Logerot , 1844
Graveur:Eugène Duchez, Charles Dyonnet (graveur)
Peintre:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
Éditeur commercial:Auguste Logerot (1804-1876)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b530876581>
- [Nouveau plan ou Guide de l'étranger dans Paris](#)
Format:1 plan : 42 x 59 cm, sur file 48 x 63 cm
Anmerkung>Note : À droite et à gauche : "Table alphabétique des rues"
Geographische Koordinaten:E 2°21' / N 48°51'54"
Kartenmaßstab:[Échelle non déterminable]
Publikationen:[Paris] : A. Logerot , 1843
Graveur:Eugène Duchez, Charles Dyonnet (graveur)
Peintre:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
Éditeur commercial:Auguste Logerot (1804-1876)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b53087693f>

- **Nouveau plan ou Guide de l'étranger dans Paris**
 Format:1 plan : en coul. ; 42 x 59 cm, sur file 47,5 x 64 cm
 Anmerkung:Note : À droite et à gauche : "Table alphabétique des rues"
 Geographische Koordinaten:E 2°21' / N 48°51'54"
 Kartenmaßstab:[Échelle non déterminable]
 Publikationen:Paris : A. Logerot , 1841
 Graveur:Eugène Duchez, Charles Dyonnet (graveur)
 Peintre:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
 Éditeur commercial:Auguste Logerot (1804-1876)
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b530879261>

Lithographe (3)

- **Cabane de J. J. Rousseau, à Ermenonville**
 salon de 1841
 Format:1 est. : lithogr. ; 9 x 13 cm (tr. c.)
 Anmerkung:Technique de l'image : estampe. - lithographie
 Note : Extr. du "Journal des artistes", 1841, n° 25, vol. 1er. - Fonds du Conservatoire
 Publikationen:, 1841
 Lithographe:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8424514m>
- **Monument élevé à Cathelineau, général en chef des armées catholiques et royales. 1793**
 [estampe]
 Format:1 est. : lithographie
 Anmerkung:Technique de l'image : estampe. - lithographie
 Lithographe:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8414590q>
- **[Recueil. Oeuvres d'artistes classés par ordre alphabétique, école française]**
 [de Jacques Stella à Robert Tournières], [estampe]
 Format:166 est. : formats divers
 Anmerkung:Technique de l'image : estampe
 Publikationen:[lieux divers] : [éditeurs divers] , [15..-18..]
 Dessinateur:Jacques Stella (1596-1657), Bernard Edouard Swebach (1800-1870), Louis Testelin (1615-1665)
 Graveur:Antoinette Bouzonnet Stella (1641-1676), Claudine Bouzonnet Stella (1641-1697), Charles-Philippe Campion de Tersan (abbé, 1736-1819), Louis Surugue (1686?-1762), David Sutter (1811-1880), Nicolas Tanché (1740?-17..?), Louis Gustave Taraval (1738-1794), Jacques Nicolas Tardieu (1716-1791), Nicolas Henri Tardieu (1674-1749), Henri Simon Thomassin (1687-1741), Philippe Thomassin (1562-1622), Simon Thomassin (1655?-1733), Jean Thouvenin (1765?-1828?)
 Lithographe:Maria Electrina von Freyberg (née Stunzt, 1797-1847), Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
 Peintre:Charles Le Brun (1619-1690), Henri Stresor (16..?-1679), Pierre Subleyras (1699-1749), François Germain Léopold Tabar (1818-1869), Louis Tesson (peintre, 18..-18..), Jacques-Alphonse Testard (1810-18..), Louis Tocqué (1696-1772), Robert Tournières (1668-1752)
 Link: [catalogue](#)

Dessinateur (2)

- **Nouveau plan ou Guide de l'étranger dans Paris**
 Format:1 plan : col. ; 44,5 x 60,5 cm
 Anmerkung:Note : À droite et à gauche : "Table alphabétique des rues"
 Geographische Koordinaten:E 2°21' / N 48°51'54"
 Kartenmaßstab:[Sans échelle (exprimée)]
 Publikationen:[Paris] : A. Logerot , 1852
 Dessinateur:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)
 Graveur:Eugène Duchez, Charles Dyonnet (graveur)
 Imprimeur:Mangeon (imprimeur, 18..-18..)
 Éditeur commercial:Auguste Logerot (1804-1876)
 Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
 Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b531361627>

→ [Plan de Paris et ses fortifications](#)

Format:1 flle

Anmerkung>Note : Bf II

Publikationen:Paris : A. Logerot , 1843

Auteur du texte:Georges de Maillard de Bois Saint Lys

Dessinateur:Jean-Pierre Thénot (1803-1857), A. Toussaint (géo, 18.-18..))

Graveur:Alphonse Chamouin (1800-18..), Jean Baptiste Marie Chamouin (1768-18..)

Link: [catalogue](#) , in [Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b530852185>

Éditeur scientifique (1)

→ [Manuel complet et simplifié de la peinture à l'huile, suivi du traité de la restauration des tableaux. \[Par R. de Lasalle, revu par Thénot.\]](#)

Format:In-8° , 64 p.

Anmerkung>Note : Bibliothèque artistique

Publikationen:Paris : Desloges , 1856

Éditeur scientifique:Jean-Pierre Thénot (1803-1857)

Link: [catalogue](#) , in [Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k853809j>

Autre (1)

→ [Nouveau plan ou Guide de l'étranger dans Paris](#)

Format:1 plan : 46 x 62 cm, plié 16 x 9 cm

Anmerkung>Note : Dans les marges, "table alphabétique des rues". - Sous étui

Kartenmaßstab:[Echelle non déterminée]

Publikationen:Paris : A. Logerot , 1841

Éditeur scientifique:Auguste Logerot (1804-1876)

Autre:Eugène Duchez, Charles Dyonnet (graveur), Jean-Pierre Thénot (1803-1857)

Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Jean-Pierre Thénot \(1803-1857\)\)](#)

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Jean-Pierre Thénot \(1803-1857\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13605655r>

Quellen

Publikationen dieses Autors : Quinze jours au Mont-Dore : souvenirs de voyages / par Hyacinthe Audiffred ; orné d'une carte et de dessins par Thénot, [1850]

Ouvrages de reference : Bénézit, 1976

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén.