

Marcel **Bertal** (1882-1953): *pseudonyme individuel*

Land:	France
Sprache:	français
Geschlecht:	masculin
Geburt:	Paris, 3e arrondissement (France), 18-12-1882
Tod:	Pau (Pyrénées-Atlantiques), 03-08-1953
Anmerkung:	Auteur dramatique et chansonnier. - Membre de l'Amicale des chansonniers de cabaret et de l'Amicale des combattants du spectacle. - A aussi écrit en collaboration avec Louis Maubon sous le pseudonyme collectif Bertal-Maubon
Andere Namen:	Bertal (1882-1953)
ISNI:	ISNI 0000 0001 2374 8925

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Auteur du texte (132)	2
Parolier (25)	2
Arrangeur (4)	3
Auteur de lettres (1)	4
Auteur ou responsable intellectuel (12)	4
<i>Dokumente über diesen Autor</i>	5
Publikationen über den Autor Marcel Bertal (1882-1953)	5
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	5
Verwandte Autoren	5
A été secrétaire général de la	6
Utilise	6
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	6
<i>Quellen und Literatur</i>	6
Links zum Katalog	6
Quellen	6
Andere Namen	6

Aktivitäten

[Auteur du texte](#) | [Parolier](#) | [Arrangeur](#) | [Auteur de lettres](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Auteur du texte (132)

- [Ah ! l'pauvr'garçon, chansonnette. Paroles de Marnois-Bertal. Musique de W. Fatzaun](#)
Format:In-fol.
Anmerkung>Note : Chant et piano
Publikationen:Paris : Oberweiler-Lesourd , [DL 1911]
Auteur du texte:Marcel Bertal (1882-1953), Marnois (18...-1932)
Compositeur:Winand Fatzaun
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9217184>
- [Ah ! Prends-moi donc ! Valse gaie, paroles de Bertal et Maubon, musique de Carlos Halleux](#)
Format:6 p. : in-fol.
Publikationen:Paris : L. Digoudé Diodet , cop. 1916
Auteur du texte:Marcel Bertal (1882-1953), Louis Maubon (1881-1957)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k384974b>
- [Aline ! Aline ! Chanson comique, paroles de Bertal et Maubon, musique de F.-L. Bénech](#)
Format:10 p. : in-fol.
Publikationen:Paris : L. Bénech , cop. 1914
Auteur du texte:Marcel Bertal (1882-1953), Louis Maubon (1881-1957)
Compositeur:Ferdinand Louis Bénech (1875-1925)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k387340r>
- [Au Premier sur le devant, ou "Au Premier", paroles de Bertal et Bénech, musique de F.-L. Bénech](#)
Format:10 p. : in-fol.
Publikationen:Paris : L. Bénech , cop. 1913
Auteur du texte:Marcel Bertal (1882-1953)
Compositeur:Ferdinand Louis Bénech (1875-1925)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k870786h>
- [Bégonia, ma folie, scène dramatique et rigouillarde. Paroles de Bertal et Maubon. Musique de Emile Spencer](#)
Format:6 p. : in-fol.
Anmerkung>Note : Chant et piano
Publikationen:Paris : J. Péheu , [1912]
Auteur du texte:Marcel Bertal (1882-1953), Louis Maubon (1881-1957)
Compositeur:Émile Spencer (18...-1921)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k883571q>

132 Dokumente sehen

Parolier (25)

- [Arlekinada \(1900\)](#)
- [Toi c'est moi : film \(1936\)](#)
Long métrage. - Fiction. - Film musical. - Adapté de l'opérette de Henri Duvernois "Toi c'est moi"
- [JE SUIS CONTENTE : Blues](#)
Format:1 disque : 45 t ; 17 cm
Publikationen:S.l. : s.n. , 1957 (DL)
Parolier:Marcel Bertal (1882-1953)
Auteur ou responsable intellectuel:Léo Daniderff (1878-1943)
Chant:Reine Paulet (1906-1999)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8834928s>

→ **Grand album de chansons**

tous les succès, [chant seul]

Format:[24] p. : ill. ; 28 cm

Anmerkung:Note : Réunit : "En t'écrivant" / F.L. Bénech ; "Viens valser" / F.L. Bénech ; "Le tango de la danseuse" / F.L. Bénech ; "Quand vous dormirez" / F.L. Bénech ; "Dans les jardins de l'Alhambra" / F.L. Bénech ; "J'ai fait un beau rêve" / F.L. Bénech ; "On n'est pas du même monde" / F.L. Bénech ; "Fatma la brune" / R. Desmoulins ; "Du gris" / F.L. Bénech ; "Le démon de l'or" / F.L. Bénech ; "Si c'est une blonde" / F.L. Bénech ; "La passagère" / F.L. Bénech ; "Pays de Bohême" / F.L. Bénech ; "La valse qu'on oublie" / F.L. Bénech ; "Maritza" / F.L. Bénech ; "Sur la rive enchantée" / F.L. Bénech ; "Nuits de Chine" / F.L. Bénech ; "Mimi voici la nuit" / F.L. Bénech ; "La femme qui a perdu son cœur" / F.L. Bénech ; "Chère petite chose" / F.L. Bénech ; "Aline ! Aline !" / F.L. Bénech ; "Ferme la porte" / F.L. Bénech ; "Si les femmes étaient des fleurs" / F.L. Bénech. - La couv. porte : "Collection Bénech"

Publikationen:Paris : L. Bénech , cop. 1924

Link: [catalogue](#)→ **L'allumeur**

monologue

Format:[3] p. : 27 cm

Anmerkung:Note : 1902 d'après la date de dépôt légal

Publikationen:Paris : G. Ondet , [1902]

Compositeur:Maader (1853?-1930)

Parolier:Marcel Bertal (1882-1953)

Link: [catalogue](#)**25 Dokumente sehen****Arrangeur (4)**→ **Cavalcade : un demi-siècle de succès**

Format:1 disque : 33 t ; 30 cm

Publikationen:S.l. : s.n. , 1961 (DL)

Auteur du texte:Pierre d' Amor (1863-1931), Émile Bessière (1860-1944), Maurice de Marsan (1852-1929)

Arrangeur:Marcel Bertal (1882-1953), Louis Maubon (1881-1957)

Auteur ou responsable intellectuel:Cesare Andrea Bixio (1898-1978), Lucien Boyer (1876-1942), Harold de Bozi (1887?-1971), Henri Christiné (1867-1941), Pierre Codini (1873-1925), Paul Delmet (1862-1904), Riccardo Drigo (1846-1930), Edgard Favart (1858-1916), Rudolf Friml (1879-1972), Gustave Goublier (1856-1926), Fernand Heintz (18..-1939), Louis Hennevé, Jacques-Charles (1882-1971), Julsam (1888-1963), Charles Koechlin (1867-1950), Henri Lemarchand (1911-1991), Paul Marinier (1866-1953), José Padilla (1889-1960), Louis Palex, Lew Pollack (1895-1946), Vincent Scotto (1876-1952), Armand Silvestre (1837-1901), Herbert Stothart (1885-1949), Enrico Toselli (1883-1926), Georges Villard (18..-1927), Fernand Vimont, Haydn Wood (1882-1959)

Chant:Christian Borel (chanteur)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8803489m>→ **O SOLE MIO ; AY, AY, AY. - SERENADE. - LES MILLIONS D'ARLEQUIN. - LES OISEAUX DANS LE SOIR. - MATTINATA. - SANTA LUCIA. - SERENADE FRANCAISE. - CATARI" (Core 'ngrato). - CELEBRE SERENATA. - SI VOUS L'AVIEZ COMPRIS**

Format:1 disque : 33 t ; 30 cm

Publikationen:S.l. : s.n. , 1958 (DL)

Arrangeur:Marcel Bertal (1882-1953), Louis Maubon (1881-1957)

Auteur ou responsable intellectuel:Antoine Bélanger (1804-1878), Julius Benedict (1804-1885), Stéphan Bordèse (1847-1919), Salvatore Cardillo (1874-1947), Eric Coates (1886-1957), Luigi Denza (1846-1922), Eduardo Di Capua (1864-1917), Riccardo Drigo (1846-1930), Louis Hennevé, Ruggero Leoncavallo (1857-1919), Osán Pérez Freire (1878-1930), Gioachino Rossini (1792-1868), Franz Schubert (1797-1828), Enrico Toselli (1883-1926)

Direction d'orchestre:Jésus Etcheverry (1911-1988)

Ténor:Tony Poncet (1918-1979)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88085653>

- **La farce du chaudronnier, farce du XVe siècle en 1 acte adaptée par Bertal et Maubon, musique de André Fijan. Partition chant et piano**
Format:In-4
Publikationen:Paris : Eschig , [1934]
Arrangeur:Marcel Bertal (1882-1953), Louis Maubon (1881-1957)
Compositeur:André Fijan (18..-1958)
Link: [catalogue](#)
- **Extraits, choix et arrangements : AUBADES ET SERENADES**
Format:1 disque : 33 t ; 25 cm
Publikationen:S.l. : s.n. , 1958 (DL)
Auteur du texte:Émile Bessière (1860-1944)
Arrangeur:Marcel Bertal (1882-1953), Louis Maubon (1881-1957)
Auteur ou responsable intellectuel:Eric Coates (1886-1957), Léo Delibes (1836-1891), Riccardo Drigo (1846-1930), Charles Gounod (1818-1893), Reynaldo Hahn (1874-1947), Louis Hennevé, Victor Hugo (1802-1885), Édouard Lalo (1823-1892), Paul Marinier (1866-1953), Alfred de Musset (1810-1857), Joseph Tagliafico (1821-1900)
Baryton (voix):Aimé Doniat (1918-1973)
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8810427v>

Auteur de lettres (1)

- **Bertal / Spectacles et tournées de "La Chanson française"**
Signatur:4-COL-147(18)
Format:1 lettre autographe signée
In der "Archives et manuscrits" Database enthalten:Fonds Legrand-Chabrier (1876-1949). Éléments biographiques. IV. Correspondance adressée à André Legrand-Chabrier. B
Auteur de lettres:Marcel Bertal (1882-1953)
Link: [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Auteur ou responsable intellectuel (12)

- **BOUM SUR PARIS**
Format:1 disque : 33 t ; 30 cm
Publikationen:S.l. : s.n. , 1958 (DL)
Auteur du texte:Géo Koger (1895-1975), Henri Varna (1887-1969)
Auteur ou responsable intellectuel:Ferdinand Louis Bénech (1875-1925), Marcel Bertal (1882-1953), Henri Contet (1904-1998), Léo Daniderff (1878-1943), Ernest Dumont (1877-1941), Paul Durand (1907-1977), Jacques-Charles (1882-1971), Joseph Kosma (1905-1969), Jean Leseyeux (18..-1957), Guy Luybaerts (1917-2015), Louis Maubon (1881-1957), Fred Pearly (1885-1972), Saint-Granier (1890-1976), Vincent Scotto (1876-1952), Georges Ulmer (1919-1989), Mabel Wayne (1904-1978), Albert Willemetz (1887-1964), Maurice Yvain (1891-1965)
Chant:Marcel Amont, Frank Bernardi, Georges Blanes, Maria Candido (1922-2017), Paule Desjardins, Danièle Dupré, Lucette Raillat, Hazel Scott (1920-1981), Jacques Verrières (1924-2009)
Direction d'orchestre:Armand Migiani
Chœur mixte:Les Bass' Harmonistes
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88055477>
- **LE JUKE-BOX DE GRAND-PAPA**
Format:1 disque : 33 t ; 30 cm
Publikationen:S.l. : s.n. , 1962 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel:Ferdinand Louis Bénech (1875-1925), Désiré Berniaux (1869-1960), Marcel Bertal (1882-1953), Borel-Clerc (1879-1959), Henri Christiné (1867-1941), Louis-César Desormes (1840-1898), Ernest Dumont (1877-1941), Léon Garnier (1856-1905), Émile Herbel (1863-1922), Jacques-Charles (1882-1971), Georges Krier (1872-1946), Franz Lehár (1870-1948), Maurice Mac-Nab (1856-1889), Paul Marinier (1866-1953), Johann Paul Aegidius Martini (1741-1816), Eugène Poncin (1860-1940), Alexandre Trébitsch (18..-1937), Georges Villard (18..-1927), Albert Willemetz (1887-1964), Léon Xanrof (1867-1953)
Chant:Germaine Montero (1909-2000), Colette Ritz (1932-2007)
Baryton (voix):Aimé Doniat (1918-1973), Robert Massard
Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)
Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8822304d>

→ **MON CAHIER DE CHANSONS N °3**

Format:1 disque : 33 t ; 25 cm

Publikationen:S.l. : s.n. , 1958 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel:Ferdinand Louis Bénech (1875-1925), Marcel Bertal (1882-1953), René de Buxeuil (1881-1959), Paula Chabran, Léo Daniderff (1878-1943), Franz Doelle (1883-1965), Ernest Dumont (1877-1941), Jacques-Charles (1882-1971), Franz Lehár (1870-1948), Léo Lelièvre (1872-1956), Charles-Louis Pothier (1881-1962), Léon Raiter (1893-1978), Fernand de Rouvray (1876-1948), Virgile Thomas (1876-1942), Georges Van Parys (1902-1971), Albert Willemetz (1887-1964)

Chant:Anny Flore (1912-1985)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8817188p>

→ **LE REPERTOIRE DE L'ELDORADO VERS 1910**

Format:1 disque : 33 t ; 30 cm

Publikationen:S.l. : s.n. , 1960 (DL)

Parolier:Bertal-Maubon

Auteur ou responsable intellectuel:Marcel Bertal (1882-1953), René de Buxeuil (1881-1959), Henri Christiné (1867-1941), Henri Darsay (1857-1914), Dérouville (1858-1919), Romain Desmoulin (1881-1939), Fernand Disle (18..-1914), Riccardo Drigo (1846-1930), Philippe Febvre (18..?-1967), Gustave Goublier (1856-1926), Junka (18..-1945), François Perpignan (18..-1942), Hippolyte Ryon (1842-1894), Vincent Scotto (1876-1952), Émile Spencer (18..-1921), Alexandre Trébitsch (18..-1937), Valfy (18..-1935), Jean Varney (1868-1904)

Chant:Bach (1882-1953), Bérard (1870-1946), Charlus (1860-1951?), George Chepfer (1870-1945), Marie Dubas (1894-1972), Fred Gouin (1889-1959), Esther Lekain (1870-1960), Jean Lumière (1895-1979), Marjal, Urban (1884-1947)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8809324s>

→ **ROMI PRESENTE LA GRANDE PARADE DE LA CHANSON - N °2 - L'AMOUR**

Format:1 disque : 33 t ; 30 cm

Anmerkung>Note : Présentation de luxe

Publikationen:S.l. : s.n. , 1962 (DL)

Auteur du texte:Géo Koger (1895-1975)

Auteur ou responsable intellectuel:Ferdinand Louis Bénech (1875-1925), Marcel Bertal (1882-1953), José de Bérays (1883-1957), Borel-Clerc (1879-1959), Jean Boyer (1901-1965), Ernest Dumont (1877-1941), Edgard Favart (1858-1916), Roland Gaël (18..-1926), Raoul Georges (18..-1917), Jacques-Charles (1882-1971), Georges Krier (1872-1946), Franz Lehár (1870-1948), Jean Lenoir (1891-1976), Denyse Luciani, René Pujol (1878-1942), Saint-Granier (1890-1976), Vincent Scotto (1876-1952), René Sylviano (1903-1993), Enrico Toselli (1883-1926), Georges Villard (18..-1927), Albert Willemetz (1887-1964), Maurice Yvain (1891-1965)

Chant:Catherine Gay, Jack Lantier, Colette Ritz (1932-2007)

Baryton (voix):Aimé Doniat (1918-1973), Robert Massard

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8803883h>

12 Dokumente sehen

Dokumente über diesen Autor

Publikationen über den Autor Marcel Bertal (1882-1953)

Ein Dokument über diesen Autor

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Marcel Bertal \(1882-1953\)\)](#)

A été secrétaire général de la

Utilise

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Marcel Bertal \(1882-1953\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb137882885>

Quellen

L'enclume / M. Bertal et Borel-Clerc. In : Le juke-box de grand-papa [Enregistrement sonore]. Vega V30S919

Dis ! passe la main [Musique imprimée] / musique de Léon Dequin ; paroles de Bertal et Maubon, cop. 2000

Qui est-ce ? Ceux dont on parle, 1934

Chansonnia, n° 48, octobre 2017

Andere Namen

Bertal (1882-1953)