

Roscoe Mitchell

Land:	États-Unis
Geschlecht:	masculin
Anmerkung:	Compositeur, chef d'orchestre, clarinettiste, saxophoniste, flûtiste fondateur du groupe de jazz Art Ensemble of Chicago (1966)
Sachgruppe:	Musique
ISNI:	ISNI 0000 0000 5950 065X

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Saxophone (23)	2
Flûte (4)	3
Basse (voix) (4)	4
Chant (2)	5
Percussions (2)	6
Interprète (1)	6
Instruments à anche (divers) (1)	7
Piccolo (1)	7
Auteur ou responsable intellectuel (1)	7
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	7
Verwandte Autoren	7
Membre de	7
Voir aussi	7
A dirigé	7
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	7
<i>Quellen und Literatur</i>	7
Links zum Katalog	7
Quellen	8

Aktivitäten

[Saxophone](#) | [Flûte](#) | [Basse \(voix\)](#) | [Chant](#) | [Percussions](#) | [Interprète](#) | [Instruments à anche \(divers\)](#) | [Piccolo](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Saxophone (23)

→ **Accelerated projection**

live at Sant'Anna Arresi

Format:1 disque compact (45 min 59 s) : DDD

Anmerkung:Note sur l'enregistrement : Sardinia. - it. - Sant'Anna Arresi. - 20050828

Publikationen:[Paris] : Rogue art , [DL 2018]. - [Paris] : Rogue art , [DL 2018] : Rogue art

Saxophone:Roscoe Mitchell

Piano:Matthew Shipp

Link: [catalogue](#)

→ **Angel city**

Format:1 disque compact (55 min 12 s)

Anmerkung:Note sur l'enregistrement : Oakland. - us. - Jeannik Méquet Littlefield concert hall Mills college. - 20121123. - 20121124

Publikationen:Paris : Rogue art , [DL 2015]

Flûte:Roscoe Mitchell

Clarinete:James Fei

Saxophone:James Fei, Roscoe Mitchell

Percussions:William Winant

Link: [catalogue](#)

→ **Bells for the south side**

Format:2 disques compacts (1 h 03 min 49 s, 1 h 03 min 44 s)

Anmerkung:Note sur l'enregistrement : Chicago. - us. - Museum of contemporary art. - 20150900

Publikationen:Munich : ECM records. - Munich : ECM records : [Universal music France]

Saxophone:James Fei, Roscoe Mitchell

Percussions:William Winant

Link: [catalogue](#)

→ **Art ensemble of Chicago**

Format:1 brochure (p. 37-48) - 1 disque compact : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm ; ADD ; 12 cm

Anmerkung:Note : Vol VI, n °4

P 1991

Cop. 1991

Publikationen:Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1991 (cop.)

Directeur de publication:Jean-Claude Bernar

Rédacteur:Philippe Margotin, Michel Marmin, Xavier Palson

Saxophone:Chicago Beau

Harmonica:Chicago Beau

Piano:Chicago Beau

Percussions:Chicago Beau

Directeur artistique:Claude Chuteau

Distributeur:Nouvelles messageries de la presse parisienne

Éditeur commercial:Éditions Atlas

Link: [catalogue](#)

→ **Art ensemble of Chicago**

Format:1 brochure (p. 37-48) - 1 cass. audio : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm ; Dolby

Anmerkung:Note : Vol VI, n °4

P 1991

Cop. 1991

Publikationen:Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1991 (cop.)

Directeur de publication:Jean-Claude Bernar

Rédacteur:Philippe Margotin, Michel Marmin, Xavier Palson

Saxophone:Chicago Beau

Harmonica:Chicago Beau

Piano:Chicago Beau

Percussions:Chicago Beau

Directeur artistique:Claude Chuteau

Distributeur:Nouvelles messageries de la presse parisienne

Éditeur commercial:Éditions Atlas

Link: [catalogue](#)

23 Dokumente sehen**Flûte (4)**→ **After fallen leaves**

Format:1 disque compact (1 h 07 min 33 s) : DDD

Anmerkung:Note : Détail du personnel

Note sur l'enregistrement : Stockholm. - se. - Swedish Radio. - 19891030. - 19891031

Publikationen:Copenhagen : Storyville Records AG ; Paris : distrib. Office musical de diffusion , 1992 (DL)

Flûte:Roscoe Mitchell

Groupe instrumental:Brus Trio

Distributeur:Office musical de diffusion

Éditeur commercial:Storyville Records AG

Link: [catalogue](#)

→ **Angel city**

Format:1 disque compact (55 min 12 s)

Anmerkung:Note sur l'enregistrement : Oakland. - us. - Jeannik Méquet Littlefield concert hall Mills college. -

20121123. - 20121124

Publikationen:Paris : Rogue art , [DL 2015]

Flûte:Roscoe Mitchell

Clarinette:James Fei

Saxophone:James Fei, Roscoe Mitchell

Percussions:William Winant

Link: [catalogue](#)

→ **No side effects**

Format:2 disques compacts (1 h 04 min 31 s, 1 h 01 min 33 s)

Anmerkung:Distribution : Détail du personnel

Note sur l'enregistrement : Madison. - us. - Audio for the arts. - 20051223. - 20060218

Publikationen:[Paris] : Rogue art , [DL 2009]

Contrebasse:Harrison Bankhead

Flûte:Roscoe Mitchell

Saxophone:Roscoe Mitchell

Batterie:Vincent Davis (battereur de jazz)

Percussions:Roscoe Mitchell

Link: [catalogue](#)

→ **Turn**

Format:1 disque compact (1 h 03 min 16 s) : DDD
Anmerkung:Distribution : Interprété aussi par Jaribu Shahid, cb, guit. b, perc. Tani Tabbal, batt., perc.
Note sur l'enregistrement : Madison. - us. - Audio for the arts
Publikationen:[Paris] : Rogue art , [DL 2009]
Contrebasse:Jaribu Shahid
Guitare électrique:Jaribu Shahid
Flûte:Roscoe Mitchell
Saxophone:Roscoe Mitchell
Trompette:Corey Wilkes
Piano:Craig Taborn
Batterie:Tani Tabbal
Percussions:Roscoe Mitchell
Link: [catalogue](#)

Basse (voix) (4)→ **Art ensemble of Chicago**

Format:1 brochure (p. 37-48) - 1 cass. audio : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm ; Dolby
Anmerkung>Note : Vol VI, n °4
P 1991
Cop. 1991
Publikationen:Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1991 (cop.)
Directeur de publication:Jean-Claude Bernar
Rédacteur:Philippe Margotin, Michel Marmin, Xavier Palson
Saxophone:Chicago Beau
Harmonica:Chicago Beau
Piano:Chicago Beau
Percussions:Chicago Beau
Directeur artistique:Claude Chuteau
Distributeur:Nouvelles messageries de la presse parisienne
Éditeur commercial:Éditions Atlas
Link: [catalogue](#)

→ **Art ensemble of Chicago**

Format:1 brochure (p. 37-48) - 1 disque compact : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm ; ADD ; 12 cm
Anmerkung>Note : Vol VI, n °4
P 1991
Cop. 1991
Publikationen:Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1991 (cop.)
Directeur de publication:Jean-Claude Bernar
Rédacteur:Philippe Margotin, Michel Marmin, Xavier Palson
Saxophone:Chicago Beau
Harmonica:Chicago Beau
Piano:Chicago Beau
Percussions:Chicago Beau
Directeur artistique:Claude Chuteau
Distributeur:Nouvelles messageries de la presse parisienne
Éditeur commercial:Éditions Atlas
Link: [catalogue](#)

→ **Art ensemble of Chicago**

Format:1 brochure (p. 37-48) - 1 disque compact : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm ; ADD ; 12 cm

Anmerkung:Note : Vol VI, n °4

P 1991

Cop. 1991

Publikationen:Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1991 (cop.)

Directeur de publication:Jean-Claude Bernar

Rédacteur:Philippe Margotin, Michel Marmin, Xavier Palson

Saxophone:Chicago Beau

Harmonica:Chicago Beau

Piano:Chicago Beau

Percussions:Chicago Beau

Directeur artistique:Claude Chuteau

Distributeur:Nouvelles messageries de la presse parisienne

Éditeur commercial:Éditions Atlas

Link: [catalogue](#)

→ **Art ensemble of Chicago**

Format:1 brochure (p. 37-48) - 1 cass. audio : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm ; Dolby

Anmerkung:Note : Vol VI, n °4

P 1991

Cop. 1991

Publikationen:Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1991 (cop.)

Directeur de publication:Jean-Claude Bernar

Rédacteur:Philippe Margotin, Michel Marmin, Xavier Palson

Saxophone:Chicago Beau

Harmonica:Chicago Beau

Piano:Chicago Beau

Percussions:Chicago Beau

Directeur artistique:Claude Chuteau

Distributeur:Nouvelles messageries de la presse parisienne

Éditeur commercial:Éditions Atlas

Link: [catalogue](#)

Chant (2)→ **Roscoe Mitchell and the Sound and Space Ensembles**

Format:1 disque compact (42 min 27 s)

Anmerkung:Note : Notice en anglais

Détail du personnel

Milan : prod. Black Saint, P 1984

Note sur l'enregistrement : Milan. - Italie. - Barigozzi Studio. - 19830602

Publikationen:Milano : Black Saint ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1987 (DL)

Chant:Roscoe Mitchell

Saxophone:Roscoe Mitchell

Producteur de phonogrammes:Black Saint

Distributeur:Harmonia mundi France

Éditeur commercial:Black Saint

Link: [catalogue](#)

- **Words ; You wastin'my tyme [sic]. - Views A, B and C. - ...etc**
Format:1 disque : 33 t ; 30 cm
Anmerkung:Note : Milan
Barigozzi studio
Milano : prod. IREC, P 1984
Note sur l'enregistrement : 19830602
Publikationen:Milano : Black Saint ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (P)
Chant:Roscoe Mitchell
Saxophone:Roscoe Mitchell
Producteur de phonogrammes:Black Saint, Irec
Distributeur:Harmonia mundi France
Éditeur commercial:Black Saint
Link: [catalogue](#)

Percussions (2)

- **No side effects**
Format:2 disques compacts (1 h 04 min 31 s, 1 h 01 min 33 s)
Anmerkung:Distribution : Détail du personnel
Note sur l'enregistrement : Madison. - us. - Audio for the arts. - 20051223. - 20060218
Publikationen:[Paris] : Rogue art , [DL 2009]
Contrebasse:Harrison Bankhead
Flûte:Roscoe Mitchell
Saxophone:Roscoe Mitchell
Batterie:Vincent Davis (batteur de jazz)
Percussions:Roscoe Mitchell
Link: [catalogue](#)
- **Turn**
Format:1 disque compact (1 h 03 min 16 s) : DDD
Anmerkung:Distribution : Interprété aussi par Jaribu Shahid, cb, guit. b, perc. Tani Tabbal, batt., perc.
Note sur l'enregistrement : Madison. - us. - Audio for the arts
Publikationen:[Paris] : Rogue art , [DL 2009]
Contrebasse:Jaribu Shahid
Guitare électrique:Jaribu Shahid
Flûte:Roscoe Mitchell
Saxophone:Roscoe Mitchell
Trompette:Corey Wilkes
Piano:Craig Taborn
Batterie:Tani Tabbal
Percussions:Roscoe Mitchell
Link: [catalogue](#)

Interprète (1)

- **Full force**
Format:1 disque compact (42 min 37 s) : AAD
Anmerkung:Note : Détail du personnel
München : prod. ECM Records GmbH, P 1980
Note sur l'enregistrement : New York. - Etats-Unis. - Columbia recording studios. - 19800100
Publikationen:Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1986 (DL)
Interprète:Art ensemble of Chicago, Lester Bowie (1941-1999), Joseph Jarman (1937-2019), Roscoe Mitchell
Producteur de phonogrammes:ECM Records GmbH
Distributeur:Polygram-Division Phonogram (19..-1995)
Éditeur commercial:Phonogram International
Link: [catalogue](#)

Instrumente à anche (divers) (1)

→ [After love](#)

Format:1 disque compact
Anmerkung:Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - 19700000
Publikationen:[France] : Universal , [DL 2004]
Violon:Alan Silva
Violoncelle:Alan Silva
Violoncelle électrique:Alan Silva
Instrumente à anche (divers):Roscoe Mitchell
Piano:Dave Burrell
Link: [catalogue](#)

Piccolo (1)

→ [New Africa](#)

Format:1 disque : 33 t ; 30 cm
Anmerkung:Note sur l'enregistrement : fr. - 19690811
Publikationen:France : Byg records , [1969]
Piccolo:Roscoe Mitchell
Saxophone:Roscoe Mitchell
Trombone:Grachan Moncur
Piano:Dave Burrell
Link: [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (1)

→ [Great black music](#)

Format:1 disque : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm
Publikationen:S.l. : s.n. , s.d.
Auteur ou responsable intellectuel:Joseph Jarman (1937-2019), Roscoe Mitchell
Link: [catalogue](#)

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Roscoe Mitchell\)](#)

Membre de

Voir aussi

A dirigé

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Roscoe Mitchell in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13897575s>

Quellen

After fallen leaves [Enregistrement sonore] / Roscoe Mitchell, fl, saxo a, saxo t, saxo s ;
Brus Trio, groupe instr. Storyville-Silkheart SHCD126

Grove jazz

Dictionnaire du jazz / Philippe Carles, André Clergeat, Jean-Louis Comolli, 1994