

## Emil Nikolaus **Rezniček** (1860-1945)

Land:	Autriche
Geschlecht:	masculin
Geburt:	Vienne, Autriche, 04-05-1860
Tod:	Berlin, 02-08-1945
Anmerkung:	Compositeur, chef d'orchestre et pédagogue
Sachgruppe:	Musique
Andere Namen:	Emil Nikolaus von Reznicek (1860-1945)
ISNI:	ISNI 0000 0001 1022 5658

### Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i> . . . . .	1
Liste der Werke nach Genre . . . . .	1
Compositeur (23) . . . . .	2
Arrangeur (1) . . . . .	3
Auteur ou responsable intellectuel (9) . . . . .	3
<i>Dokumente über diesen Autor</i> . . . . .	4
Publikationen über den Autor Emil Nikolaus Rezniček (1860-1945) . . . . .	4
<i>Seiten in data.bnf.fr</i> . . . . .	4
Verwandte Autoren . . . . .	4
Diese Seite in data.bnf.fr Labs . . . . .	4
<i>Quellen und Literatur</i> . . . . .	4
Links zum Katalog . . . . .	4
Quellen . . . . .	4
Andere Namen . . . . .	5

### Aktivitäten

Liste der Werke nach Genre

**[Compositeur](#) | [Arrangeur](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)**

## Compositeur (23)

→ **Concert du nouvel an 1988**

Format:1 disque : 33 t ; 30 cm

Anmerkung>Note : enregist public

Hamburg 13 : prod. Polydor international GmbH, P 1988

Note sur l'enregistrement : 19880101

Note sur l'enregistrement : Vienne. - Autriche. - Musikverein

Note sur l'enregistrement : grosier saal

Publikationen:[S.l.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1988 (P)

Compositeur:Emil Nikolaus Reznicek (1860-1945), Johann Strauss (1825-1899), Josef Strauss (1827-1870)

Direction d'orchestre:Claudio Abbado (1933-2014)

Direction de chœur:Uwe Christian Harrer, Peter Marschik

Interprète:Wiener Philharmoniker, Wiener Sängerknaben

Producteur de phonogrammes:Polydor international GmbH

Distributeur:Polygram. Division Polydor

Éditeur commercial:Polydor international GmbH (19..-1988)

Link: [catalogue](#)

→ **Concert du nouvel an 1988**

Format:1 cass audio : Dolby, CrO2

Anmerkung>Note : enregist public

Hamburg 13 : prod. Polydor international GmbH, P 1988

Note sur l'enregistrement : 19880101

Note sur l'enregistrement : Vienne. - Autriche. - Musikverein

Note sur l'enregistrement : grosier saal

Publikationen:[S.l.] : Polydor international GmbH ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1988 (P)

Compositeur:Emil Nikolaus Reznicek (1860-1945), Johann Strauss (1825-1899), Josef Strauss (1827-1870)

Direction d'orchestre:Claudio Abbado (1933-2014)

Direction de chœur:Uwe Christian Harrer, Peter Marschik

Interprète:Wiener Philharmoniker, Wiener Sängerknaben

Producteur de phonogrammes:Polydor international GmbH

Distributeur:Polygram. Division Polydor

Éditeur commercial:Polydor international GmbH (19..-1988)

Link: [catalogue](#)

→ **Donna Diana**

ouverture, ouvertre

Format:1 disque : 78 t ; 30 cm

Publikationen:[S.l.] : [s.n.] , [s.d.]

Compositeur:Emil Nikolaus Reznicek (1860-1945), Ermanno Wolf-Ferrari (1876-1948)

Direction d'orchestre:Robert Heger (1886-1978)

Link: [catalogue](#)

→ **Wiener Philharmoniker 150 5**

Format:1 disque compact (1 h 8 min 39 s) : ADD, mono

Anmerkung>Note : London : prod. EMI records Ltd, P 1992

Note sur l'enregistrement : Vienne. - at

Publikationen:Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)

Interprète:Wiener Philharmoniker

Producteur de phonogrammes:EMI records Ltd

Distributeur:EMI music France

Éditeur commercial:EMI music international

Link: [catalogue](#)

→ [Wiener Philharmoniker 150](#)

Format:5 disques compacts (1 h 04 min 12 s, 1 h 02 min 12 s, 1 h 03 min 52 s, 1 h 11 min 24 s, 1 h 08 min 39 s) : ADD, mono

Anmerkung>Note : Références commerciales des enregistrements d'origine

London : prod. EMI records Ltd, P 1992

Note sur l'enregistrement : Vienne. - at

Publikationen:Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)

Interprète:Wiener Philharmoniker

Producteur de phonogrammes:EMI records Ltd

Distributeur:EMI music France

Éditeur commercial:EMI music international

Link: [catalogue](#)

**23 Dokumente sehen**

## Arrangeur (1)

→ [Le médecin malgré lui. CG 3 \(1858\)](#)

Opéra comique en 3 actes. - Livret de Jules Barbier et Michel Carré, d'après la comédie Molière. - 1re représentation : Paris, Théâtre lyrique, le 15 janvier 1858

## Auteur ou responsable intellectuel (9)

→ [Who ya hunchin](#)

Format:1 disque : 45 t ; 17 cm

Publikationen:S.l. : s.n. , 1962 (DL)

Compositeur:Al Feldman (1915-2015)

Auteur ou responsable intellectuel:Duke Ellington (1899-1974), Ella Fitzgerald (1917-1996), Emil Nikolaus Reznicek (1860-1945), Mabel Wayne (1904-1978)

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8831761s>

→ [Donna Diana](#)

Format:1 disque : 78 t, aig. ; 30 cm

Publikationen:S.l. : s.n. , 1952 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel:Emil Nikolaus Reznicek (1860-1945), Johann Strauss (1825-1899)

Direction d'orchestre:Herbert von Karajan (1908-1989)

Orchestre:Wiener Philharmoniker

Link: [catalogue](#)

→ [Extraits, choix et arrangements : Boehm in Dresden : eine Schallplatten-Dokumentation anlaesslich seines 85. Geburtstages : Oper](#)

Format:6 disques : 33 t, mono ; 30 cm

Anmerkung>Note : Références et dates des enregistrements d'origine sur les coffrets. - His master's voice sur les coffrets, die Stimme seines Herrn sur les étiquettes. - Notice en allemand de Karl Boehm et Ernst Krause, trad. en anglais et français. - Enregistrements réalisés entre 1938 et 1940

Publikationen:Koeln : EMI Electrola ; [Paris: distrib. Pathé-Marconi EMI] , 1980

Auteur ou responsable intellectuel:Charles Gounod (1818-1893), Engelbert Humperdinck (1854-1921), Ruggero Leoncavallo (1857-1919), Pietro Mascagni (1863-1945), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), Giacomo Puccini (1858-1924), Emil Nikolaus Reznicek (1860-1945), Bedřich Smetana (1824-1884), Johann Strauss (1825-1899), Richard Strauss (1864-1949), Giuseppe Verdi (1813-1901), Richard Wagner (1813-1883), Carl Maria von Weber (1786-1826)

Direction d'orchestre:Karl Böhm (1894-1981)

Soprano:Christel Goltz (1912-2008), Ester Réthy (1912-2004), Margarethe Teschemacher (1903-1959)

Alto (voix):Elisabeth Höngen (1903-1997)

Ténor:Torsten Ralf (1901-1954)

Baryton (voix):Eugen Fuchs (1893-1971), Josef Herrmann (1903-1955), Hans Hermann Nissen (1893-1980)

Basse (voix):Sven Nilsson (1898-1970)

Orchestre:Sächsische Staatskapelle Dresden

Interprète:Staatsoper. Chor. Dresde, Allemagne

Link: [catalogue](#)

→ **Extraits, choix et arrangements : Concert à Vienne**

Format:1 disque : 33 t, stéréo ; 30 cm

Publikationen:S.l. : s.n. , 1960 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel:Richard Heuberger (1850-1914), Franz Lehár (1870-1948), Emil Nikolaus Reznicek (1860-1945), Johann Strauss (1804-1849), Johann Strauss (1825-1899), Josef Strauss (1827-1870), Franz von Suppé (1819-1895)

Direction d'orchestre:Rudolf Kempe (1910-1976)

Orchestre:Wiener Philharmoniker

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88029164> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88450629>

→ **Extraits, choix et arrangements : CONCERT A VIENNE**

Format:1 disque : 33 t ; 30 cm

Publikationen:S.l. : s.n. , 1959 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel:Richard Heuberger (1850-1914), Franz Lehár (1870-1948), Emil Nikolaus Reznicek (1860-1945), Johann Strauss (1804-1849), Johann Strauss (1825-1899), Josef Strauss (1827-1870), Franz von Suppé (1819-1895)

Direction d'orchestre:Rudolf Kempe (1910-1976)

Orchestre:Wiener Philharmoniker

Link: [catalogue](#) , [in Gallica sehen](#)

Gallica: <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8800892j>

## 9 Dokumente sehen

### Dokumente über diesen Autor

Publikationen über den Autor Emil Nikolaus Reznicek (1860-1945)

[6 Dokumente über diesen Autor](#)

### Seiten in data.bnf.fr

#### Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Emil Nikolaus Reznicek \(1860-1945\)\)](#)

#### Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Emil Nikolaus Reznicek \(1860-1945\) in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

### Quellen und Literatur

#### Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13898958j>

#### Quellen

Richard Strauss im Briefwechsel mit zeitgenössischen Komponisten und Dirigenten : ihr aufrichtig Ergebener : [Briefwechsel mit Willem Josef Mengelberg, Gustav Brecher, Hermann Bischoff und Emil Nikolaus von Reznicek] / Gabriele Strauss, Monika Reger, 1998

Grove 6

Andere Namen

Emil Nikolaus von Reznicek (1860-1945)