

Wiener Akademie Kammerorchester

Land:	Autriche
Gründung:	1985
Anmerkung:	Orchestre de chambre
Andere Namen:	Académie de Vienne. Orchestre de chambre Orchestre de chambre académique de Vienne Orchestre de chambre de l'Académie de Vienne

Inhaltsverzeichnis

<i>Aktivitäten</i>	1
Orchestre (23)	1
Interprète (6)	2
<i>Seiten in data.bnf.fr</i>	4
Verwandte Autoren	4
Voir aussi :	4
Diese Seite in data.bnf.fr Labs	4
<i>Quellen und Literatur</i>	4
Links zum Katalog	4
Andere Namen	4

Aktivitäten

Orchestre | Interprète

Orchestre (23)

- [Missa Sancti Bernardi von Offida. Hob XXII 10 \(1796\)](#)
Messe pour la fête de Saint Bernard d'Offida, abbé et docteur de l'Eglise. - Date de composition : 1796
- [Les immortels de la musique classique](#)
Format:3 disques compacts (57 min 10 s, 59 min 38 s, 49 min 48 s) : DDD
Publikationen:Horgen : Audio video communications Inc. ; Paris : distrib. France Loisirs , 1994 (DL)
Distributeur:France loisirs
Éditeur commercial:Audio video communications Inc.
Link: [catalogue](#)
- [La deposizione dalla Croce](#)
Format:2 d.c.
Anmerkung>Note : Acq. : DISQUAIRES
Publikationen:[S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Compositeur:Johann Joseph Fux (1660-1741)
Direction d'orchestre:Martin Haselböck
Orchestre:Wiener Akademie Kammerorchester
Link: [catalogue](#)

→ **Mozart**

cantates et lieder maonniques

Format:1 brochure (12 p.) - 1 disque compact (1 h 09 min 29 s) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm ; DDD

Anmerkung:Note : Version originale en allemand

P 1997

Cop. 1997

Publikationen:Evreux : Éditions Atlas ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 1997 (cop.)

Auteur du texte:Marcel-Hadrien Besson

Directeur de publication:Suzanne Bianco, Sylvie Bonin

Éditeur scientifique:Françoise Vialet

Direction d'orchestre:Martin Haselböck, David Josefowitz (1918-2015)

Direction de chœur:Guido Mancusi

Ténor:Christoph Prégardien, Helmut Wildhaber

Basse (voix):Gottfried Hornik, Reinhold Möser

Orchestre:Wiener Akademie Kammerorchester

Chœur mixte:Wiener Sängerknaben

Documentaliste:Anne Sibers

Producteur:Éditions Atlas

Distributeur:Nouvelles messageries de la presse parisienne

Éditeur commercial:Éditions Atlas

Link: [catalogue](#)

→ **Die Freimaurermusiken**

Format:1 d.c.

Anmerkung:Note : Acq. : DISQUAIRES

Publikationen:[S.l.] : [s.n.] , [s.d.]

Compositeur:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Direction d'orchestre:Martin Haselböck

Orchestre:Wiener Akademie Kammerorchester

Link: [catalogue](#)

23 Dokumente sehen

Interprète (6)

→ **Les musiques maçonniques**

Format:1 disque compact (1 h 01 min 27 s) : DDD

Anmerkung:Note : Détail des interprètes

Notices biographiques sur les interprètes

Trad. du texte des cantates

Instruments anciens ou leur copie

Thalnic : prod. Audio video communications SA, P 1995

Note sur l'enregistrement : Bratislava. - sk. - Studio de la Radio

Publikationen:Paris : France Loisirs ; Paris : distrib. France Loisirs , 1995 (P)

Compositeur:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Producteur de phonogrammes:Audio video communications SA

Distributeur:France loisirs

Éditeur commercial:France loisirs

Link: [catalogue](#)

→ **Les musiques maçonniques**

Format:1 disque compact (1 h 01 min 27 s) : DDD
Anmerkung>Note : Détail des interprètes
Notices biographiques sur les interprètes
Trad. du texte des cantates
Instruments anciens ou leur copie
Thalnic : prod. Audio video communications SA, P 1995
Note sur l'enregistrement : Bratislava. - sk. - Studio de la Radio
Publikationen:Paris : France Loisirs ; Paris : distrib. France Loisirs , 1995 (P)
Compositeur:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Producteur de phonogrammes:Audio video communications SA
Distributeur:France loisirs
Éditeur commercial:France loisirs
Link: [catalogue](#)

→ **Mozart arias**

Format:1 disque compact (58 min 01 s) : DDD
Anmerkung>Note : Texte des airs avec trad.
London : prod. Decca record company, P 1991
Note sur l'enregistrement : 19890800. - 19900400. - 19900500
Note sur l'enregistrement : Vienne. - at. - Grosser Saal Wiener Konzerthaus
Publikationen:London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1991 (P)
Compositeur:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Direction d'orchestre:György Fischer
Mezzo-soprano:Cecilia Bartoli
Interprète:Wiener Akademie Kammerorchester
Producteur de phonogrammes:Decca record company
Distributeur:Polygram. Division Barclay
Éditeur commercial:Decca record company
Link: [catalogue](#)

→ **Les musiques maçonniques**

Format:1 disque compact (1 h 01 min 27 s) : DDD
Anmerkung>Note : Détail des interprètes
Notices biographiques sur les interprètes
Trad. du texte des cantates
Instruments anciens ou leur copie
Thalnic : prod. Audio video communications SA, P 1995
Note sur l'enregistrement : Bratislava. - sk. - Studio de la Radio
Publikationen:Paris : France Loisirs ; Paris : distrib. France Loisirs , 1995 (P)
Compositeur:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Producteur de phonogrammes:Audio video communications SA
Distributeur:France loisirs
Éditeur commercial:France loisirs
Link: [catalogue](#)

→ **Les musiques maçonniques**

Format:1 disque compact (1 h 01 min 27 s) : DDD
Anmerkung>Note : Détail des interprètes
Notices biographiques sur les interprètes
Trad. du texte des cantates
Instruments anciens ou leur copie
Thalnic : prod. Audio video communications SA, P 1995
Note sur l'enregistrement : Bratislava. - sk. - Studio de la Radio
Publikationen:Paris : France Loisirs ; Paris : distrib. France Loisirs , 1995 (P)
Compositeur:Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Producteur de phonogrammes:Audio video communications SA
Distributeur:France loisirs
Éditeur commercial:France loisirs
Link: [catalogue](#)

6 Dokumente sehen

Seiten in data.bnf.fr

Verwandte Autoren

[Verwandte Autoren \(Wiener Akademie Kammerorchester\)](#)

Voir aussi :

Diese Seite in data.bnf.fr Labs

[Wiener Akademie Kammerorchester in data.bnf.fr Labs](#)

Diese Experimentier- und Testseite enthält neue, innovative Darstellungen der data.bnf.fr Daten: Diagramme, Karten und Friese. Diese Daten sind frei zugänglich und ohne Einschränkungen weiterverwert- und nutzbar (Open Access). Die vorhandenen Daten werden durch RDF- sowie durch JSON-Datenstrukturen definiert und technisch bereitgehalten.

Quellen und Literatur

Links zum Katalog

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13907469w>

Andere Namen

Académie de Vienne. Orchestre de chambre
Orchestre de chambre académique de Vienne
Orchestre de chambre de l'Académie de Vienne